## Directorate of Distance Education Shastri Third Year Annual Examination April/May, 2017

Part - II - I Elective (Special Shastra) - Paper - 5, Vyakarana

()

Time	: 3 hrs.		Max. Mark:	100
		(Write answers in Answer booklet only)		
I.	एकेन व	वाक्येनोत्तरं लिखत ।		20x1=20
	(१)	आतृतीयसमाप्तेः कस्य सूत्रस्याधिकारः ?		
	(5)	प्रयापणीयम् इत्यादौ णत्वं केन सूत्रेण ?		
	(3)	शिष्यः इत्यादौ कः प्रत्ययः ?		
	(8)	देयम् इत्यत्र ईत्वं केन सूत्रेण ?		
	(४)	'ऋहलोर्ण्यत्' इति सूत्रस्योदाहरणं किम् ?		
	(8)	शब्दसंज्ञायां वच्धातोः रूपं किम् ?		
	(७)	कर्ता इत्यादी कः प्रत्ययः ?		
	(८)	अनुपसर्गाल्लिम्पइति सूत्रं पूरयत ?		
	(8)	कुरूचर इत्यादी कः प्रत्ययः ?		
	(90)	मुमागमविधायकं सूत्रं किम् ?		
	(	खित्यनव्ययस्य इति सूत्रेण किं क्रियते ?		
	(१२)	एकस्य खच्प्रत्ययस्योदाहरणं लिखत ?		
	(33)	निष्ठासंज्ञकौ प्रत्ययौ कौ ?		
	(१४)	क्षामः इत्यादी कः प्रत्ययः ?		
	(१५)	प्रस्त्योऽन्यतरस्याम् इति सूत्रेण किं क्रियते ?		
	(१६)	अन्येष्वपि दृश्यते इत्यादौ अपिशब्दस्यार्थः कः ?		
	(१७)	अश्चितः इत्यादौ केन सूत्रेण इडागमः ?		
	(१८)	निष्ठा शीङ्इति सूत्रं पूरयित्वा अर्थं लिखत ?		
	(१९)	भावे नपुंसके कः प्रत्ययः ?		
	(90)	तौ सत् इत्यादौ तौ कौ उच्येते ?		
II.	त्रयाणा	मुत्तरं लिखत ।		3x10=30
	(१)	सोदाहरणं कृत्प्रत्ययान् विशदयत ।		
	(5)	सोदाहरणं नन्दिग्रहिपचादिभ्यो ल्युणिन्यचः इति सूत्रं व्याख्यात ।		
	(3)	पञ्च कृत्प्रत्ययसूत्राणि सोदाहरणं लिखत ।		
	(8)	निष्ठा-तस्य नत्वविधायकानि पश्चसूत्राणि सोद्हरणं लिखत ।		
	(४)	इण्निषेधकानि पश्चसूत्राणि सोदाहरणं लिखत ।		

(अनुवर्तते.....)

111.	चत्वार	सूत्राणि व्याख्यात ।	4x5=20
	(3)	ण्वुल्तृचौ ।	
	(٤)	आतोऽनुपसर्गे कः ।	
	(3)	खचि हस्वः ।	
	(8)	संज्ञायां भृतॄवृजिधारिसहितपिदमः।	
	(५)	अन्येभ्योऽपि दृश्यते ।	
	(६)	अच उपसर्गातः	
IV.	दशानां	प्रक्रियां लिखत ।	10x3=30
	(१)	पचेलिमाः ।	
	(٤)	शप्यम् ।	
	(3)	लवणः ।	
	(8)	जिघ्रः ।	
	(५)	कुम्भकारः ।	
	(६)	गाथकः ।	
	(9)	स्तनन्धयः।	
	(८)	श्रेष्कः ।	
	(8)	अभिहितम् ।	
	(30)	विष्ठलम् ।	
	( ११)	भुञ्जानः ।	
	(१२)	चिकीर्षुः ।	
	(33)	पवित्रम् ।	
	(38)	जल्पाकः ।	
	(१५)	ज्ञः ।	

## Directorate of Distance Education Shastri Third Year Annual Examination April/May, 2017

#### Part - II - I Elective (Special Shastra) - Paper - 6, Vyakarana

(वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी-उत्तरकृदन्तप्रकरणम्-रक्ताद्यर्थक-चातुरर्थिक-शैषिकप्रकरणानि )

Time	e : 3 hrs.	•					Max. Mark:	100
			(Wr	ite answ	ers in Answe	er booklet	t only)	
I.	समीची	नमुत्तरं वि	वेनुत ।					10x1=10
	(१)	उणादर	यः कथं प्रवर्तन्ते '	?				
		(क)	नित्यम्	(ख)	विकल्पेन	(ন)	बहुलम्	
	(5)	क्रियाश	र्गायां क्रियायामुपप	ादे कौ प्रत्	ययौ स्तः ?			
		(ক)	तुमुन्ण्वुलौ	(ख)	ਬਕਰੀ	(ग)	क्तिन्किचौ	
	(3)	परौ भुव	वोऽवज्ञाने इति सूर	त्रे अवज्ञान	नाम ?			
		(面)	निन्दा	(ख)	स्तुतिः	(গ)	व्याप्तिः	
	(৪)	यज्ञः इ	त्यत्र कः प्रत्ययः	?				
		(क)	नङ्	(ख)	স	(ग)	अच्	
	(%)	श्रुतिः इ	त्यत्र क्तिन्प्रत्यय	: कस्मिन्न	र्थे ?			
		(面)	भावे	(ख)	करणे	(ग)	कर्तरि	
	(	नक्षत्रेण	ा युक्तः कालः इति	ा सूत्रस्योद	प्रहरणम् ?			
		(面)	पौषी रात्रिः	(ख)	अद्य पुष्यः	(ग)	श्रवणा रात्रिः	
	(७)	वामदेवे	ोन दृष्टं साम इत्य	ार्थे रूपम् '	?			
		(क)	वामदेव्यम्	(ख)	वामदेवम्	(ন)	वामदैवम्	
	(८)	राष्ट्रिय	ाः इत्यत्र कः प्रत्य	यः ?				
		(क)	छप्रत्ययः	(ख)	घप्रत्ययः	(ন)	इयप्रत्ययः	
	(8)	व्याकर	एगमधीते वेद वा इ	त्यर्थे कि	रूपम् ?			
		(क)	व्याकरणकः	(ख)	वैयाकरणः	(ग)	वैयाकरणिः	
	(30)	कुशाम्ब	बेन निर्वृत्ता नगरी	?				
			कुशाम्बा	(ख)	कौशाम्बी	(ग)	कुशाम्बी	
II.	रिक्तस्थ	ग्रानानि पृ	र्यत ।					10x1=10
	(3)	अकर्ती	रे च	I				
			च					
			ाञ्चरतीति					
	(৪)	तदशिष	यं	1				

(अनुवर्तते.....)

	(४)	अपत्यादि शेषः ।	
	(8)	अधिकृत्य।	
	(७)	जनपदिनां जनपदवत्बहुवचने ।	
	(८)	योगप्रमाणे चस्यात् ।	
	(8)	वृद्धिर्यस्या।	
	(90)	अवृद्धादपि।	
III.	द्धयोः र	समाधानं लिखत ।	2x15=30
	(१)	उणादयो बहुलम् इति सूत्रं संज्ञासु धातुरूपाणि इत्यादिकारिकाव्याख्यासहितं विशदयत ।	
	(٤)	णमुल्प्रत्ययविधायकानि सूत्राणि सोदाहरणं व्याख्यात ।	
	(3)	चातुरर्थिकप्रत्ययान् ससूत्रं सोदाहरणश्च प्रतिपादयत ।	
	(৪)	कथं तर्हि शार्वरस्य तमसो निषिद्धये इति कालिदासः, अनुदितौषसरागा इति भारविः इत्य	मु प्रसङ्ग
		सिद्धान्तसहितं लिखत ।	
IV.	त्रयाणां	समाधानं लिखत ।	3x10=30
	(१)	तुमुन्ण्वुलौ इत्यादिसूत्रे वासरूपेणैव ण्वुलि सिद्धे पुनः ण्वुल्ग्रहणस्य किं प्रयोजनम् ?	
	(۶)	भूतानि कालः पचतीति वार्ता इत्यत्र कालसमयवेलासु तुमुन् इति सूत्रेण तुमुन् कुतो न ?	
	(3)	कथं प्रभावो राज्ञ इति, राज्ञो नय इति च सप्रसङ्गं व्याख्यात ।	
	(৪)	अव्ययानां भमात्रे टिलोपः इत्यस्य अनित्यत्वं कथमिति प्रतिपाद्य अनित्यत्वस्य प्रयोजनम्	गुपपादयत ।
	(५)	लुबविशेषे इति सूत्रे अविशेषो नाम कः ? सप्रसङ्गं विवृणुत ।	
	(٤)	कृत्रिमाकृत्रिमयोः कृत्रिमे कार्यसंप्रत्ययः ।	
V.	चतुर्णां	सिद्धिः कार्या ।	4x5=20
	(१)	अष्टाकपालः ?	
	(٤)	आग्नेयम् ?	
	(3)	वैयाकरणः ।	
	(8)	सायंतनम् ।	
	(५)	रागः ।	
	(٤)	यज्ञः ।	

## Directorate of Distance Education B.A. Third Year Annual Examination April/May, 2017

#### Part - II - I Elective (Special Shastra) - Paper - 4, Vyakarana

(वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी–संज्ञा–सन्धि–समासप्रकरणानि, तर्कसङ्गहः सांख्यकारिका च)

Time	: 3 hrs	<b>5.</b>		Max. Mark:	100
		(Write answ	ers in A	answer booklet only)	
I.	पश्चान	ां समासकार्याणि कुरुत ।		5x5=25	
	(१)	भूतपूर्वः ।	(٤)	निर्मिक्षकम् ।	
	(3)	नखनिर्भिन्नः ।	(৪)	अब्राह्मणः ।	
	(४)	वीरपुरुषको ग्रामः ।	(\$)	चित्रगुः ।	
	(७)	व्याघ्रपात् ।	(८)	हरिहरौ ।	
	(8)	परमराजः ।	(30)	सप्तर्षयः ।	
II.	पश्च सृ	त्राणि व्याख्यात ।			5x5=25
	(१)	आदिरन्त्येन सहेता ।	(٤)	तुल्यास्यप्रयत्नं सवर्णम् ।	
	(3)	उपदेशेऽजनुनासिक इत् ।	(৪)	पूर्वत्रासिद्धम् ।	
	(४)	ईंदूदेद्द्विवचनं प्रगृह्यम् ।	(\$)	स्तोः श्चुना श्चुः ।	
	(७)	यरोऽनुनासिकेऽनुनासिको वा ।	(८)	ङमो हस्वादिच ङमुण् नित्यम् ।	
	(8)	तस्मादित्युत्तरस्य ।	(30)	आद्यन्तौ टकितौ ।	
III.	. षण्णां सोदाहरणं विवरणं लिखत ।				6x5=30
	(१)	पृथिव्याः लक्षणम् ।	(٤)	चतुर्विंशतिर्गुणाः ।	
	(3)	त्रिविधं कारणम् ।	(৪)	परामर्शः ।	
	(%)	उपमानम् ।	(٤)	नव द्रव्याणि ।	
	(७)	अयथार्थानुभवः ।	(८)	चतुर्विधाभावः ।	
	(8)	बुद्धिः ।	(30)	स्पर्शः ।	
IV.	कारिव	<b>ज्ञ</b> ्वयं व्याख्यात ।			2x10=20
	(१)	दुःखत्रयाभिधातािजज्ञासा तदपधा	ातके हेतौ।		
		ढृष्टे साऽपार्था चेन्नैकान्तात्यन्ततो	ऽभावात् ।	I	
	(5)	असदकरणादुपादानग्रहणात् सर्वर	गम्भवाभाव	ात् ।	
		शक्तस्य शक्यकरणात् कारणभावा	च्च सत्का	र्यम् ॥	
	(3)	सत्त्वं लघु प्रकाशकमिष्टमुपष्टम्भवं	5 चलं च २	 জ: I	
		गुरु वरणकमेव तमः प्रदीपवच्चार्थ	तो वृत्तिः ।	I	
	(৪)	ः संघातपरार्थत्वात् त्रिगुणादिविपर्यर	_		
	• •	पुरुषोऽस्ति भोक्तभावात् कैवल्यार्थ		•	
		٠	C		

## Directorate of Distance Education Shastri Third Year Annual Examination April/May, 2017 Part - II - I Elective (Special Shastra) - Paper - 5, Phalit Jyotisha

#### (बृहद्धास्तुमाला-द्धारस्थापनविचारपर्यन्तम्)

Time: 3 hrs. Max. Mark: 100 (Write answers in Answer booklet only) एकेन वाक्येनोत्तरयत । I. 10x1=10सर्वसूखदा भूमिः का? (3) मद्यगन्धा भूमिः का ? (5) गजवीथिलक्षणं लिखत ? (3) सुरुधानवारन्तृलक्षणं लिखत ? (8) पूर्वस्थां दिशि अश्वत्थक्षे सति किं फलम् ? (8) को नाम इष्टकालः ? ( \ \ \ ) दशमलग्ने कौ बलिनौ ? (9) किं नाम क्षितिजम् ? (7) केशवीये प्रौढमनोरमायाः टीकाकारः कः ? (8) को नाम खगोलः ? (30) रिक्तस्थानानि पूरयत । II. 10x1=10क्षत्रियाभूमिः गन्धः .....गन्धः । (3) गृहनिर्माणे ......त्याज्यमासाः भवन्ति । (5) गृहारम्भे .....निषिद्धतिथयः भवन्ति । (3) इष्टकया गृहनिर्माणे ......फलम् । (8) .....दिशि देवगृहं भवेत् । (8) ......दिशि शयनप्रकोष्ठ भवेत् ।  $(\xi)$ शूभग्रहाः भवन्ति .....। (9) षड्गाः भवन्ति .....। (7) युद्धे .....विजयी भवति । (8) योगजबलं नाम .....। प्रतिखण्डं प्रश्नमनपहाय द्वौ प्रश्नौ समाधेयौ । III. 2x15=30खण्ड:- क ग्रामवासे नराकारं शुभाशूभचक्रं विशदयत । (3) भूमेर्लक्षणानि सप्रमाणं विशद्यत । (٤) खण्ड:- ख पिण्डानयनप्रकारः निरूपणीयः । (3) दिक्साधनप्रकारः निरूपणीयः । (8)

(अनुवर्तते....)

IV.	प्रतिखण	ड प्रश्नमनपहाय त्रयः प्रश्नाः समाधेया ।	3x10=30
		खण्ड:- क	
	(१)	ग्रहाणां मैत्रीविचारः करणीयः ।	
	(٤)	सप्तशलाकाचक्रं विशद्यत ।	
	(3)	गृहारम्भे मुहूर्त्तविचारः निरूपणीयः ।	
		खण्डः- ख	
	(৪)	मण्डलेशानयनप्रकारः विवेचनीयः ।	
	(५)	कस्य ग्रहस्य त्र्यंशवलं सर्वदा रूपतुल्यं भवति, उदाहरणमाध्यमेन विवृणुत ।	
	(	गृहायुष्यविचारः निरूपणीयः ।	
V.	चतुर्णां f	टेप्पणीः लिखत ।	4x5=20
		खण्ड:- क	
	( ? )	कालशुद्धिविचारः ।	
	(٤)	पिण्डानयनप्रकारक्रमं विशद्यत ।	
	(3)	शिलान्यासविधिः ।	
	(8)	काकिणी विचारः ।	
		खण्डः- ख	
	(५)	गृहारम्भे द्धारनिर्णयः ।	
	(&)	गृहायुष्यविचारः करणीयः ।	
	(७)	पिण्डात् द्रव्यानयनक्रमं विशद्यत ।	
	(८)	आपोक्लिमेषु ग्रहाणां बलम् कथं ज्ञायते विशद्यत ।	
		000	

IV.	प्रतिखण	र्डं प्रश्नमनपहाय त्रयः प्रश्नाः समाधेया ।	3x10=30
		खण्ड:- क	
	(१)	प्राणपदसाधनं सोदाहरणं लिखत ।	
	(٤)	विंशोपकबलानयनं सोदाहरणं लिखत ।	
	(3)	इष्टकालिकग्रहसाधनं सोदाहरणं लिखत ।	
		खण्डः− ख	
	(৪)	केन्द्रत्रिकोणपणफरापोक्लिम स्थानानि कानि ? कुण्डली निर्माय प्रतिपदायत ।	
	(५)	लग्जादिभावानां विशेषसंज्ञा लेखनीयाः ।	
	(\$)	क्लीवयोगत्रयं सलक्षणं प्रतिपाद्यत ।	
V.	चतुर्णां 1	टिप्पणीः लिखत । (प्रतिखण्डं प्रश्नद्धयमनपहाय)	4x5=20
		खण्ड:- क	
	(१)	भूपयोगः ।	
	(٤)	सन्ततियोगः ।	
	(3)	दन्तरोगयोगः ।	
	(8)	भाग्यहीनयोगः ।	
		खण्ड:- ख	
	(५)	अयनम् ।	
	(	चालनम् ।	
	(७)	दशमलब्जम् ।	
	(८)	उद्यमानानि ।	
		000	

## Directorate of Distance Education Shastri/B.A. Third Year Annual Examination April/May, 2017

Part - II - 2nd & 3rd Electives- Paper -3, Archakatva & Pourohitya

(चौलादिसंस्काराः.....)

Time	e : 3 hrs.	•		Max. Mark:	100
		(Write answ	ers in A	answer booklet only)	
I.	एकेन व	वाक्येन समाधत्त ।			15x1=15
	(१)	चौलकालः ?	(٤)	क्षत्रियस्य उपनयनकालः ?	
	(3)	वृषभ-कलश चक्र शुद्धिः किं ?	(৪)	ग्रामार्वाणं किमर्थं ?	
	(8)	स्नातकः कः ?	(	सीता राम विवाहः ?	
	(७)	अधोलोकनि कति ?	(८)	भगवद्गीत उपदेश कः ?	
	(8)	औपासन-वैश्वदेव आचरण कालः	?(१0)	यजुर्वेद उपाकर्म कालः ?	
	( ? ? )	यात्रा मुहूर्ते शुद्धिः ?	(१२)	उत्सर्जमं कदा ?	
	(33)	पलेशदण्डः ?	(१४)	अक्षराश्यासे का पूजा ?	
	(१५)	कानि पाक यज्ञानि ?			
II.	रिक्तस्थ	ग्रानानि पूरयत ।			5x1=5
	(१)	अष्टम शुद्धिः ।			
	(٤)	लाजहोमंकर्मे भवति ।			
	(3)	वसन्ताआद्धीत ।			
	(8)	श्रवण्यांकर्म आचरन्ति	I		
	(೪)	चक्रधारी ।			
III.	प्रश्नद्ध	यं समाधत ।			2x15=30
	(१)	उपनयनं समग्रं व्याख्यायत ।		(२) भूपरीक्षा निरूपयत ।	
	(3)	वेदव्रतानि विवृणुत ।		(४) गृहारम्भमृहुर्त कुरुत ।	
IV.	प्रश्नत्रः	यं समाधत्त ।			3x10=30
	(१)	देवत प्रतिष्ठा मुहूर्तं प्रतिपादयत ।			
	(२)	अष्टविध विवाहानि विशद्यत ।			
	(3)	पश्चष्टिक बलं निरूपयत ।			
	(8)	बालालय निर्माणं ।			
	(५)	वेदाङ्गानि ।			
V.	चतुर्णं व	लघु विवरण दत्त ।			4x5=20
	(3)	कन्या वरण ।	(२)	आर्षविवाहः ।	
	(3)	विवाह संकल्पः ।	(8)	उपनयन प्राधान्य ।	
	(५)	कर्णवेध।	(\$)	गोदानं ।	

# Directorate of Distance Education Shastri/B.A. Third Year Annual Examination April/May, 2017

Part - II - 2nd & 3rd Electives- Paper -4, Archakatva & Pourohitya

(अशौचनिर्णयः.....षष्ट्यब्दपूर्तिः)

Time	: 3 hrs.				Max. Mark:	100
		(Write answe	ers in A	nswer	booklet only)	
I.	एकेन व	वाक्येन समाधत ।				15x1=15
	(१)	रुद्रः कति ?		(٤)	सर्पबलिः कद ?	
	(3)	कानि चूडामणि ग्रहणानि ?		(৪)	अपराजिता होम कुत्र विहितं ?	
	(8)	ग्राहकः कः ?		(	प्राककूप खमनं किं फलं ?	
	(७)	युगदि श्राद्धानि कति ?		(८)	विश्वदेवाः कौ ?	
	(8)	पुत्रगणपति व्रतं कदा ?		(90)	कति योगानि ?	
	( 9 9 )	सप्तति वत्सरे अचरित शान्ति ?		(१२)	श्रावण्यां पौर्णमास्यां ?	
	(33)	नवरत्रि उत्सवानि कति ते के ?		(38)	पक्षिणी कालः ?	
	(१५)	जामता मृंत चेत् कति दिनानि अशौ	व ?			
II.	रिक्तस्थ	ग्रानानि पूरयत ।				5x1=5
	( ? )	षष्ठि पूर्ति व्रते प्राकदेवत	T:			
	(٤)	प्रककूपखममं।				
	(3)	दर्श श्राद्धानिभवन्ति ।				
	(8)	चण्डीयागे यौगिनि।				
	(%)	दत्त जयन्तिमारोभवति	I			
III.	प्रश्नद्ध	यं समाधत्त ।				2x15=30
	( ? )	चण्डीयाग विधयः विशद्यत ।		(٤)	आश्वियुजमास विशेषानि विवृणुत	ī I
	(3)	षष्ट्यब्दप्रतिः स्पष्टयत ।		(8)	लघुप्रतिष्ठाविधिः (देवतात्रयं) ।	
IV.	प्रश्नत्र	यं समाधत ।				3x10=30
	( 3 )	जाताशौचं ।				
	(5)	ग्रहण निर्णयः ।				
	(3)	रुद्रयाग विधिः।				
	(8)	•				
v.	(५) ਜਗਾ	भदपदमास विशेषानि । <b>नघु विवरण दत्त</b> ।				4x5=20
٧.	(१)	. <b>१५ । पपरण ५</b> ० । स्त्राषपाताशौचानि ।	(٤)	सुदर्शन	न्याग ।	4x3-20
	(3)	षष्ठीपूर्ति मडल।	(8)	श्रावणम		
	(4)	ू अत्मबन्धत्वाः ।	(٤)		ल शौचः ।	

## **Directorate of Distance Education** Shastri/B.A. Third Year Annual Examination April/May, 2017

#### Part - II - 2nd & 3rd Electives - Paper - 3, History

		(Modern Indian History 1707 to 1964 A.D)				
Time	: 3 hrs	s. Max. Mark	: 100			
		(Write answers in Answer booklet only)				
I.	Answer any Two Essay Questions of the following:					
	(1)	Give an account of the Anglo-French rivalry in India?				
	(2)	What are the causes and results of 1857 revolt?				
	(3)	Explain the Administration of Lord Curzon?				
	(4)	Estimate the role of Gandhiji in the Indian National Movement?				
II.	Ansv	wer any Three Brief Type Questions of the following:	3x10=30			
	(1)	Write four Anglo-Mysore wars?				
	(2)	Examine the reforms of Lord William Bentinck?				
	(3)	Estimate the role of Raja Rammohan Roy in socio-cultural awakening	in India?			
	(4)	Explain the role of Moderates in the Indian National Movement?				
	(5)	Estimate the services of Jawaharlal Nehru as the 'Architect of Modern	India'?			
III.	Ansv	wer any Four short Questions of the following:	4x5=20			
	(1)	Permanent Land Revenue settlement of Bengal.				
	(2)	Economic Impact of the British rule on cottage Industries and Agricultu	ıre.			
	(3)	Swamy Vivekananda.				
	(4)	Ilbert Bill Controversy.				
	(5)	Lal-Bal-Pal.				
	(6)	Sardar Vallabhbhai Patel?				
IV.	Ans	wer the following Questions in one word or a sentence each:	15x1=15			
	(1)	Who invented a sea-route to India?				
	(2)	Who founded the British dominion in India?				
	(3)	Who described the Great Revolt of 1857 as the "First war of Indian Indepe	ndence?			
	(4)	Who started counting of census for the first time in India?				
	(5)	Who passed the First Factory Act (1881) in India?				
	(6)	Who was the Guru of Swamy Dayanand sarswathi?				
	(7)	Who was the Grand old Man of India?				
	(8)	Who said that "Swaraj is my birth right and I will have it"?				
	(9)	When was 'Purna Swaraj' was declared by Indian National congress?				

Who concluded Poona pact of 1933?

(10)

- (11) Who criticised Cripps Mission Proposals as a 'post-dated cheque on a crashing Bank'? Who raised the slogan 'Divide and Quit'? (12)Who gave the slogan 'chalo Delhi and Jaihind? (13)Who was the last viceroy of British India? (14) The book 'History of Indian National congress' was written by? (15)Match the following: 5x1=5Group - B Group -A Servants of Indian society (a) Lala Haradayal (1) (2) Father of Indian Unrest (b) Indian constitution
- (1) Servants of Indian society (a) Lala Haradayal (2) Father of Indian Unrest (b) Indian constitution (3) B.R.Ambedkar (c) Jawaharlal Nehru (4) Panch-sheel (d) Gopalkrishna Gokhale (5) Gadhar party (e) Lokamany Tilak

V.

## Directorate of Distance Education Shastri/B.A. Third Year Annual Examination April/May, 2017

#### Part - II - 2nd & 3rd Electives - Paper - 4, History

(Art and Architecture of India)

Time	e : 3 hrs.	. Max. Mark:	100				
		(Write answers in Answer booklet only)					
I.	Answ	Answer any Two Essay Questions of the following:					
	(1)	Explain the fundamentals of Indian Art?					
	(2)	Write the main features of Indus Valley Art and Architecture?					
	(3)	Write an essay on Mauryan Art & Architecture?					
	(4)	Describe the Art and Architecture of the Gupta Period?					
II.	Answ	ver any Three Brief Type Questions of the following:	3x10=30				
	(1)	Write the salient features of Satavahana Art?					
	(2)	Mention the salient features of Rashtrakuta Art?					
	(3)	Write the Art and Architecture of Vijayanagara Period?					
	(4)	Write the Architectural style of Tirumala Tirupati Devasthanams?					
	(5)	Write the Architectural style of Sri Kalahasti Temple?					
III.	Answer any Four short Type Questions of the following:						
	(1)	Great Bath.					
	(2)	Gandhara Art.					
	(3)	Chaitya Grihas.					
	(4)	Ellora Caves.					
	(5)	Brihadeeswara Temple.					
	(6)	Lepakshi Paintings.					
IV.	Ansv	ver the following Questions in one word or a sentence each:	15x1=15				
	(1)	What is the script of Indus People?					
	(2)	The Indian Art started from which period?					
	(3)	What is monastery?					
	(4)	Which is the largest stupa in South India?					
	(5)	Which aspect of life was represented by Mathura Art?					
	(6)	Who the construction of structural temples started in North India?					
	(7)	How many caves are there at Ajanta?					
	(8)	What is the chief content of the Ajanta Paintings?					
	(9)	Which cave is called Dasavatara Temple?					
	(10)	Which is the last school of Pallava Art?					

	(12) Who constructed the thousand pillared Temple at Hanumakonda?						
	(13)	Who built the Hajara rama Temple?					
	(15)	Which Agama is followe	d in Sri Kalahasti Temple?				
V.	Matcl	5x1=5					
	Grou	ıp -A	Group - B				
	(1)	Jain Caves	(a) Sri kalahasteeswara Satakam				
	(2)	Seashore Temple	(b) Dravidian Style				
	(3)	Chola Temple	(c) Mahabalipuram				
	(4)	Lotus Mahal	(d) Udayagiri and Kandagiri				
	(5)	Dhurjati	(e) Indo-Muslim Style				

(11)

Where do we find chola paintings?

## Directorate of Distance Education Shastri/B.A. Thirds Year Annual Examination April/May, 2017

#### Part - II - 2nd & 3rd Electives - Paper - 3, Computer Applications

(Natural Language Processing & perl Programming)

Time	: 3 hrs	. Max. Mark:	100
		(Write answers in Answer booklet only)	
I.	Ansv	ver any Two Questions:	2x15=30
	(1)	Explain overview of language analyzer.	
	(2)	Discuss about karaka relations.	
	(3)	Write a Perl program to find big number in given 3 numbers.	
	(4)	Explain control statements in Perl.	
II.	Answ	ver any Three Questions:	3x10=30
	(1)	Explain Local Word Grouping.	
	(2)	Write short note on Panini grammar.	
	(3)	Explain about Lakshan chart.	
	(4)	Explain arrays in Perl.	
	(5)	Explain various operators in Perl.	
III.	Answ	ver any Four Questions:	4x5=20
	(1)	Briefly discuss about Core Parser.	
	(2)	Discuss about various and constants in Perl.	
	(3)	Explain Input and Output statements in Perl.	
	(4)	Explain while statement in Perl.	
	(5)	Explain if-else statement in Perl.	
	(6)	Discuss about semantic model.	
IV.	Answ	ver All Questions:	10x2=20
	(1)	What is NLP?	
	(2)	What is grammar?	
	(3)	What is LWG?	
	(4)	What is morphological analysis?	
	(5)	Define variable.	
	(6)	Define constant.	
	(7)	Define array.	
	(8)	List any two string manipulation functions.	
	(9)	Define parser.	
	(10)	What is the goal of NLP?	

## Directorate of Distance Education Shastri/B.A. Thirds Year Annual Examination April/May, 2017

#### Part - II - 2nd & 3rd Electives - Paper - 4, Computer Applications

(Internet Technologies and Web Design)

Time	: 3 hrs	. Max. Mark:	100
		(Write answers in Answer booklet only)	
I.	Ansv	ver any Two Questions:	2x15=30
	(1)	Explain various communication tools.	
	(2)	Explain working of internet.	
	(3)	Explain advantages and functions of e-mail.	
	(4)	Explain the purpose of TABLE tag with HTML program.	
II.	Answ	ver any Three Questions:	3x10=30
	(1)	Explain basic structure of HTML document.	
	(2)	Explain various information search tools.	
	(3)	Explain various list tags in HTML.	
	(4)	Discuss about DHTML.	
III.	Answ	ver any Four Questions:	4x5=20
	(1)	Explain history of internet.	
	(2)	Discuss about Internet Service Providers.	
	(3)	Discuss about FTP.	
	(4)	Discuss about web site and web server.	
	(5)	Explain Image tag to insert image in HTML document.	
	(6)	Discuss about Style sheets.	
IV.	Answ	ver All Questions:	10x2=20
	(1)	What is internet?	
	(2)	What is WWW?	
	(3)	What is web page?	
	(4)	What is web site?	
	(5)	What is web Browser?	
	(6)	What is DOM?	
	(7)	What is e-mail?	
	(8)	List any two search engines.	
	(9)	List any two information retrieval tools.	
	(10)	List any two HTML tags.	

## Directorate of Distance Education Shastri/B.A. Third Year Annual Examination April/May, 2017

#### Part - II - 2nd & 3rd Electives - Paper - 3, Yoga & Meditation

(Ayurveda in Relation to Yoga Yogic Tests & Bhagavad-Gita)

Time:	3 hrs.									Max. I	Mark:	100
			(Wri	ite answ	ers in	Answer l	ooklet	only)				
I.	Multi	iple ch	oice qu	iestions	:						1	0x1=10
	(1)	Hov	w many	y 'Rasas	s' are a	ecording	g to Ayı	urveda	?			
		(a)	8	(b)	3	(c)	2	(d)	6			
	(2)	Muth	ıra is o	ne of th	ie?							
		(a)	Dho	sha	(b)	Kriya		(c)	Mala	(d)	Dhatu	
	(3)	Whic	ch veda	a is the	Source	of Ayur	veda?					
		(a)	Rigv	veda -		(b)	Adha	rvana v	eda			
		(c)	Yaju	rvdea		(d)	Sama	veda				
	(4)	Naul	i belon	igs to?								
		(a)	Kun	nbaka		(b)	Prana	yama				
		(c)	Kriy	a		(d)	Mudr	a				
	(5)	How	many	dhatus	are the	ere?						
		(a)	4	(b)	7	(c)	5	(d)	8			
	(6)	Whic	ch one	is not in	n Bhag	avad Git	ta?					
		(a)	karn	na yoga		(b)	Raja :	yoga				
		(c)	Hath	ı yoga		(d)	Jnana	yoga				
	(7)	Kum	bhaka	means '	?							
		(a)	Inha	lation		(b)	Exha	lation				
		(c)	Rete	ention		(d)	Asana	a				
	(8)	How	many	'Ritus'	(Seaso	on) are th	ere?					
		(a)	2	(b)	3	(c)	4	(d)	6			
	(9)	Wha	t is the	sapta d	hatu sa	ara (esse	nce)					
		(a)	Veta	(b)	Kap	ha (c)	Pitha	(d)	O Jas			
	(10)	Deva	adatha	is one o	f the?	•						
		(a)	Asar	na (b)	Upa	vayu	(c)	Kriya	(d)	Band	lha	
II.	One w	ord A	nswers	s :								5x1=5
	(1)	Who	is the p	orimal G	uru of	Hatha Yo	ga?					
	(2)	Write	the de	finition	of 'Ayı	ırveda'?						
	(3)	What	are the	three in	nportai	nt Nadis?						
	(4)	What	t are the	e 'panch	a karm	as'?						
	(5)	What	is the	meaning	of 'H	a-tha' in F	Iatha V	00a?				

#### Group - A Group - B (1) Dhasha (a) Medha (b) Swedha (2) Kriya (3) Dhatu (c) Bhramari (4) Pranayama (d) Pitha (5) Mala (e) Nouli IV. Answer any four of the following: 4x5 = 20What are the functions of Manas (Mind)? (1) Explain the theory of Agni according to Ayurveda? (2) (3) Explain the method and benefits of Paschimottasana according to Hatha yoga Pradeepaka? (4) What is prana? What are the different types of pranas? Its location in the body? (5) Write about the eight branches of Ayurveda? V. **Answer any Three of the following:** 3x10=30What are the main works (books) of Ayurveda? Who are the authors and their (1) specialization? (2) Explain the theory of three dhasha? How Hatha yoga is the basic of Raja yoga discuss? (3) Explain the ride of food in yoga sadhana according to Hatha yoga pradeepaka? (4) (5) Write about different spiritual sadhanas (Bhakti yoga sadhanas)? VI. Answer any Two of the following: 2x15=30Explain in detail about Dinacharya (daily regimen) as described in Ayurvedic **(1)** classics? (2) What is "dhatu" and write about 'Saptadhatus' and their functions in human body? What is Kriya? Write about the need of kriyas and their method and benefits of (3) shat krivas? What is Bhakti (devotion)? Explain the qualities of Bhakta (devotee) according to (4) Bhagavat Gita?

5x1=5

III.

Match the following:

## Directorate of Distance Education Shastri/B.A. Third Year Annual Examination April/May, 2017

#### Part - II - 2nd & 3rd Electives - Paper - 4, Yoga & Meditation

(Yoga Therapy & Yogic Texts and Bhagavat Gita)

Time	e : 3 hrs.	•								Max. Mark:	100		
			(Wri	te ansv	vers in A	nswer	bookle	t only)					
I.	Multi	ple ch	oice qu	estions	:						10x1=10		
	(1)	Wh	ich Pra	nayam	a increas	ses He	at in the	e body	?				
		(a)	Seetl	nali		(b)	Seeth	kari					
		(c)	Sury	a bedha	ana	(d)	Bhra	mari					
	(2)	Whic	ch is on	e of th	e chakra	ıs?							
		(a)	Satva	a		(b)	Anah	ata					
		(c)	Mud	ra		(d)	Band	ha					
	(3)	Whic	ch kriya	a helps	to purify	y the b	orain ?						
		(a)	Trata	ıka		(b)	Neti						
		(c)	Kapa	ılabhat	i	(d)	Naul	İ					
	(4)	Wha	t is the	temper	rature of	water	used ir	ı Jalan	eti Kriy	va?			
		(a)	cold	water		(b)	Luko	warm	water				
		(c)		water		(d)			ter				
	(5)	Wha	t is Blo	od pres	ssure in	rify the brain?  (b) Neti (d) Nauli of water used in Jalaneti Kriya?  (b) Luko warm water (d) Normal water in a Healthy Person?  120/100  120/90 rate in Meditation?  (b) Slowed (d) Stopped th chapter of Bhagavat Gita?  (c) 20 (d) 16  nipurachakra? 6 Petals							
		(a)	130/	70	(b)	120/	100						
		(c)	120/3		(d)								
	(6)	Wha			heart ra	te in N							
		(a)	Incre			\ /	Slow	ed					
		(c)	Faile			` /							
	(7)												
		(a)	14	(b)	24	( )		(d)	16				
	(8)			_	_								
		(a)	4 Pet		(b)								
		(c)	8 Pet		(d)								
	(9)				_								
	(4.5)	(a)		t (b)	Head	` /	Eyeb		(d)	Throat			
	(10)		-		(Parts) a				-				
	_	(a)	5	(b)	4	(c)	3	(d)	6				
II.			nswers		2	~	44				5x1=5		
	(1)				name for				oga Prac	deepika?			
	(2)				g of Shan		ii Mudra	.?					
	(3)				our Sorro		40						
	(4)				ated at th								
	(5)	What	t is the r	neaning	of Nada	ากบรลก	dana?						

III.	Mato	h the f	ollowing:		5x1=5			
		Grou	ıp - A	Group - B				
		(1)	Mudra	(a) Manipura				
		(2)	Bandha	(b) Pingala				
		(3)	Nadi	(c) Kochari				
		(4)	Chakra	(d) Udana				
		(5)	Vayu	(e) Moola				
IV.	Ansv	wer any	y four of the foll	owing:	4x5=20			
	(1)	What are the divine qualities?						
	(2)	Explain Jalandhara Bandha method and benefits?						
	(3)	Write the Chakras names and its location in the body?						
	(4)	Expla	ain the procedure	e of Mahamudra and its benefits?				
	(5)	What	t are the Yogic pi	ractices are useful for Asthma?				
V.	Ansv	ver any	Three of the fo	llowing:	3x10=30			
	(1)	What	t is constipation?	Explain the causes and mention yoga therapy?				
	(2)		-	yedamdwaram nasana matmana' Explian?				
	(3)		•	ce of savasana in stress Management?				
	(4)		t is chakra bheda					
	(5)			na and its stages?				
VI.	` '	-	Two of the follo	_	2x15=30			
	(1)	-		'Bandha'? Discuss the importance of Mudra and E	Bandha			
		durii	ng Pranayama pr	actice?				
	(2)	Expla	ain the preventiv	e, curative, primitive aspects of various yogic prac	tices?			
	(3)	Wha	t holistic approa	ch you recommend in the treatment of Arthritis?				
	(4)	What	t are the importan	nt topics mentioned in 'Daivasura sampadwibhaga	yoga?			

## Directorate of Distance Education Shastri Third Year Annual Examination April/May, 2017

#### Part - II - I Elective (Special Shastra) - Paper - 5, Sahitya

(क्वलयानन्दः एवं साहित्यदर्पणः ३,४ परिच्छेदौ)

Time: 3 hrs. Max. Mark: 100 (Write answers in Answer booklet only) एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत । I. 20x1=20बिम्बप्रतिबिम्बभावो नाम कः ? (3) 'इन्दुरिन्दुरिव श्रीमान्' इत्यत्र कः अलङ्कारः ? (5) रूपकलक्षणे 'विषयि'शब्दः कस्मिन् अर्थे प्रयुक्तः ? (3) परिणामालङ्कारस्य लक्षणं किम् ? (8) उत्प्रेक्षालङ्कारः कति विधः प्राधान्येन ? (8) साभिप्राये विशेषणे कः अलङ्कारः ?  $(\xi)$ समासोक्तौ अप्रस्तुतार्थः कया वृत्त्या प्रतिपाद्यते ? (0) 'सर्वदो माधवः पायात्' इदं करय उदाहरणम् ? (7) सामान्यविशेषयोः उक्तिः कस्मिन् अलङ्कारे सम्भवति ? (8) तिलतण्ड्रलन्यायेन अलङ्कारसमावेशे कः अलङ्कारः भवति ? (30) कः रसतामेति ? ( ? ? ) विभावः कति विधः ? (35) एकस्यां नायिकायां निरतः नायकः कः ? (33) शृङ्गारे नायकसहायाः के भवन्ति ? (38) कः शकार इत्युच्यते ? (१५) द्तः कति विधः ? (38) (१७) स्वीयानायिकायाः लक्षणं किम् ? तूर्या वृत्तिः किमर्थम् अङ्गीकार्या ? तूर्या वृत्तिः का ? ( 9 9 ) रसादीनां बोधने अनुमानं न क्षमं, किमर्थम् ? द्धयोः प्रबन्धात्मकम् उत्तरं लिखत । II. 2x15=30उपमालङ्कारं सलक्षणोदाहरणं सप्रभेदं निरूपयत । (3) अपह्बत्यलङ्कारं ग्रन्थोक्तदिशा विशदयत । (5) नायकप्रभेदान् सोदाहरणं निरूपयत । (3) व्यञ्जना किमर्थम् अङ्गीकार्या ? उपपाद्यत । (8)

(अनुवर्तते.....)

III.	त्रयाणा	म् उत्तरं लिखत ।	3x10=30
	(१)	अभेदरूपकं सोदाहरणं निरूपयत ।	
	(٤)	दीपकतुल्ययोगितालङ्कारयोः वैलक्षण्यं सोदाहरणं निरूपयत ।	
	(3)	समासोक्त्यलङ्कारस्य स्वरूपं विशद्यत ।	
	(8)	विश्वनाथोक्तदिशा रसस्वरूपम् उपपादयत ।	
	(५)	करुणरसस्य आनन्दजनकत्वं समर्थयत ।	
IV.	चतुर्णां	टिप्पणीः आरचयत ।	4x5=20
	( )	अनन्वयालङ्कारः ।	
	(٤)	<b>ढृष्टान्तालङ्</b> कारः ।	
	(3)	ललितालङ्कारः ।	
	(8)	सात्त्विकभावाः ।	
	(५)	वीररसः ।	
	(	अभिसारिका ।	

### Directorate of Distance Education Shastri Third Year Annual Examination April/May, 2017

#### Part - II - I Elective (Special Shastra) - Paper - 6, Sahitya

(अभिज्ञानशाकुन्तलम् वासवदत्ता-पुरा 'निर्जगाम' पर्यन्तम् च )

Time: 3 hrs. 100 Max. Mark: (Write answers in Answer booklet only) एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत । I. 20x1=20अभिज्ञानशाकृन्तले प्रधानरसः कः ? (3) शाकुन्तले विदूषकस्य नाम किम् ? (5) शाङ्गरवः कर्य शिष्यः ? (3) दृष्यन्तस्य पूरोहितः कः ? (8) शकुन्तलायाः जननी का ? (8) मातलिः करन्य सारिधः ?  $(\xi)$ ऋवछन्द्रसा कः आशास्ते ? (9) सर्वदमनः कस्य आश्रमे आसीत् ? (7) शाकून्तले कः अङ्कः विशिष्ट इति प्रसिद्धः ? (8) 'शाकुन्तलं' रूपकप्रभेदेषु कर्य उदाहरणं भवति ? (30) 'वासवदत्ता' इदं गद्यकाव्यप्रभेदेषु कुत्र अन्तर्भवति ? ( 9 9 ) कवयः भुवनमिखलं कथं पश्यन्ति ? (35) तिमिरे केषां चक्षः रूपं प्रतिपद्यते ? (33) कन्दर्पकेतुः कस्य तनयः ? (38) कन्दर्पकेतुम् उद्दिश्य कः उपदेशं कृतवान् ? (38) कर्णेषु मधुधारां का वमति ? (38) गोत्रोद्धरणप्रवृत्तः महावराहः किमकरोत् ? (99) कस्य रिपुवर्गः पार्थोऽपि न महाभारतरणयोग्यः अभवत् ? (36) कन्दर्पकेतुः स्वप्ने काम् अपश्यत् ? कन्दर्पकेतुः केन सह पुरान्निर्जगाम ? द्धयोः प्रबन्धात्मकम् उत्तरं लिखत । II. 2x15=30अभिज्ञानशाकुन्तलोक्तदिशा दुष्यन्तस्य पात्रचित्रणं कुरुत । (3) अथवा चतुर्थे अङ्के जीवनमौल्यानि कथं प्रतिपादितानि ? वर्णयत । राज्ञः चिन्तामणेः वैशिष्ट्यम् उपवर्णयत । (5) अथवा

(अनुवर्तते....)

कन्दर्पकेतोः स्वप्नवृत्तान्तं वर्णयत ।

III.	त्रयाणा	मुत्तरं लिखत ।	3x10=30
	(१)	'उपमा कालिदासस्य' इदं वाक्यं शाकुन्तले कथम् अन्वेति ?	
	(٤)	दुर्वासमुनेः शापवशात् शकुन्तलायाः जीवने किं संवृत्तम् ?	
	(3)	'अभिज्ञानशाकुन्तलम्' इति नाम्नः सार्थक्यमुपपादयत ।	
	(8)	कन्दर्पकेतुं तस्य मित्रवरः किमिति उपदिदेश ?	
	(५)	कन्दर्पकेतोः यौवनं वर्णयत ।	
IV.	चत्वारि	रे सप्रसङ्गं व्याख्यात ।	4x5=20
	(१)	सतां हि सन्देहपदेषु वस्तुषु प्रमाणमन्तःकरणप्रवृत्तयः ।	
	(٤)	अकृतार्थेऽपि मनसिजे रतिमुभयप्रार्थना कुरुते ।	
	(3)	पीड्यन्ते गृहिणः कथं न तनयाविश्लेषदुःखैर्नवैः ।	
	(8)	भाग्यायत्तमतः परं न खलु तद्धाच्यं वधूबन्धुभिः ।	
	(५)	अतः परीक्ष्य कर्तव्यं विशेषात् संगतं रहः ।	
	(8)	सुरासुरगुरुः सोऽत्र सपत्नीकस्तपस्यति ।	
		000	

#### **Directorate of Distance Education** B.A Third Year Annual Examination April/May, 2017

#### Part - II - I Elective (Special Shastra) - Paper - 3, Sahitya

(प्रतापरुद्रीयम्-शकुन्तलम्-चन्द्रलोकः -वृत्तयः)

Time: 3 hrs. 100 Max. Mark: (Write answers in Answer booklet only) एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत । I. 20x1=20शकून्तलायाः सख्योः नाम किम् ? (3) 'अभिज्ञानाभरणदर्शनेन शपः निवर्तयिष्यत' इति केन उक्तम् ? (5) नूनम् अतिमात्रसुदुःसहानि दुःखानि कानि ? (3) ऋक्छन्दसा कः आशास्ते ? (8) शाकुन्तले चतुर्थे अङ्के कति श्लोकाः विशिष्टाः सन्ति ? (8) उपमालङ्कारस्य लक्षणं किम् ? ( ) प्रस्तुताप्रस्तुतानां तुल्यत्वे कः अलङ्कारः ? (0) परिणामालङ्कारस्य उदाहरणं किम् ? (7) अनुप्रासो नाम कः ? (8) कीदृशः विरोधः विरोधाभास इति कथ्यते ? (30) मगणस्य स्वरूपं किम् ? ( ? ? ) कस्मिन् गणे लघुगुरुलघुवर्णाः क्रमेण भवन्ति ? (१२) वंशस्थवृत्ते कति गणाः भवन्ति ? (33) रथोद्धतायाः लक्षणं किम् ? (38) शार्दूलविक्रीडितायां कति वर्णाः भवन्ति ? (38) उपजातिवृत्तस्य लक्षणं किम् ? ( १६ ) 'तभजा जगौगः' एते क्रूत्र दृश्यन्ते ? (99) 'रसै रुद्रैश्छिन्ना' का ? (36) वृत्तरत्नाकरस्य कर्ता कः ? चन्द्रलोकः केन विरचितः ? द्धयोः प्रबन्धात्मकम् उत्तरं लिखत । II. 2x15=30नायकप्रभेदान् सोदाहरणं निरूपयत । (3) अथवा ध्वनिभेदाः के ? विवृणुत । 'शकुन्तले चतुर्थोऽङ्कः विशिष्यते' इत्युपपादयत । (5)

चतुर्थे अङ्के कौट्रम्बिकमौल्यानि कथं प्रतिपादितानि ? सोदारहणं निरूपयत ।

(अनुवर्तते....)

III.	त्रयाण	ाम् उत्तरं लिखत ।	3x10=30
	(१)	शृङ्गारनायिकाप्रभेदाः के ? विवृणुत ।	
	(٤)	अभिधादयः शब्दव्यापाराः के ? विशदयत ।	
	(3)	नायकगुणाः के ? निरूपयत ।	
	(৪)	रूपकालङ्कारं सलक्षणोदाहरणं निरूपयत ।	
	(५)	उत्प्रेक्षालङ्कारं ग्रन्थोक्तदिशा प्रतिपादयत ।	
IV.	वाक्य	द्धयं सप्रसङ्गं व्याख्यात ।	2x5=10
	(१)	अवेहि तनयां ब्रह्मन्नगिभां शमीमिव ।	
	(٤)	पीड्यन्ते गृहिणः कथं न तनया विश्लेषदुःखैः नवैः ।	
	(3)	यान्त्येवं गृहिणीपदं युवतयो वामाः कुलस्याधयः ।	
V.	द्धयोः '	टिप्पणीम् आरचयत ।	2x5=10
	(१)	रीतिः अथवा चित्रकाव्यम् ।	
	(٤)	कैशिकी अथवा मालतीवृत्तम् ।	
	(3)	मन्दाक्रान्ता अथवा वसन्ततिलका ।	
		000	

## Directorate of Distance Education Shastri/B.A. Thirds Year Annual Examination April/May, 2017

#### Part - II - 2nd & 3rd Electives - Paper - 3, English Literature

(The Silent Song: An Anthology of Verse)

<u>Time: 3 hrs.</u> <u>Max. Mark: 100</u>

		(Write answers in Answer booklet only)	
I.	Ansv	ver all the questions in one word or sentence each: 20x1=	=20
	(1)	How does the church appear for Blake?	
	(2)	Why does the poet say that moving the boat was an act of stealth and troubled	
		pleasure?	
	(3)	Why does the poet say "I fall upon the thorns of life? I bleed"	
	(4)	Where was the pleasure dome ordered to be constructed?	
	(5)	What does Telemachus symbolize?	
	(6)	What is the poetic form of "The Last Ride Together"?	
	(7)	What does the nightingale stand for Keats?	
	(8)	Who does Arnold address in "Dover Beach"?	
	(9)	How does Dickinson Present death?	
	(10)	What policy does the neighbour in "The Mending wall" believe?	
	(11)	What do the three trees in "Journey of the Magi suggest?	
	(12)	What did the truly great leave as they passed away?	
	(13)	What is India's gift to the First World War?	
	(14)	Who is the logician in "For Elkana"?	
	(15)	What does Kamala Das mean by the familiar pest?	
	(16)	Who is the speaker in "the Journey of the magi?	
	(17)	Who doesn't want wall between the neighbours?	
	(18)	Who among the poets Prescribed for you are half in love with death?	
	(19)	Who else heard the grating roar apart from Arnold?	
	(20)	Who does Ulysses invite to join him in his adventurous journey?	

#### II. **Answer any Four of the Questions:** 4x5 = 20**(1)** In every voice, in every ban. The mind-forged manacles I hear. Like the bright hair uplifted from the head (2) Of some fierce maenad...... (3) Was it a vision or a waking dream Fled is that music-Do I wake or sleep? (4) I am part of all that I have met. (5) Children must be disciplined. She looks at me. I look away. (6) When you learn to swim do not enter a river that has no ocean. III. Answer any Three of the following in not less than 150 words each: 3x10=30Bring out the contrast between the world of the nightingale and the human world. (1) Attempt a comparison and contrast between Ulysses and Telemachus. (2) Discuss "For Elkana" as a poem on relationships. (3) (4) Consider "The Last Ride Together" as a dramatic monologue. (5) Bring out the supernatural element in "Kubla khan". IV. **Answer any Two of the following:** 2x15=30

- (1) Give an appreciation of imagery in "Ode to West Wind".
- (2) Discuss "Dover Beach" as a poem giving very fine expression to loss of faith.
- (3) Elaborate on the uniqueness of the spiritual quest in "Journey of the Magi"?
- (4) Discuss "Gift of India" as a poem on patriotic feelings and emotions.

## Directorate of Distance Education Shastri/B.A. Thirds Year Annual Examination April/May, 2017

#### Part - II - 2nd & 3rd Electives - Paper - 4, English Literature

(Literary Terms & Movements)

<u>Tim</u>	<u>e : 3 hrs</u>	•					Max. N	<u>/lark:</u>	100		
			(Write a	ınswers in	Answer	booklet only)					
I.	Answ	ver the f	ollowing as direc	cted:							
	<b>(A)</b>	Fill in	the blanks with	appropria	ate answ	ers:			4x1=4		
	(1)	Milto	n's style in Parad	ise Lost is	called						
	(2)	All	joins in mo	urning the	dead she	pherd in pastora	al elegy	•			
	(3)	The rh	yme scheme of S	Shakespeare	ean sonne	et is					
	(4)	Blank	verse contains lin	nes of	witho	out rhyme.					
	<b>(B)</b>	Answ	(Write answers in Answer booklet only)  r the following as directed:  Fill in the blanks with appropriate answers:  Ax1=4  Milton's style in Paradise Lost is called								
	(1)	What	is a dramatic Lyr	ric?							
	(2)	Who e	established the cla	assical prot	otype of	ode?					
	(3)	What	is the main device	e in allego	ry of idea	as?					
	(4)	What	are digressions in	a pastoral	elegy?						
	<b>(C)</b>										
	(1)	Parad	ise Lost is writter	1 by	•						
		(a)	Wordsworth (	b) Milton	(c)	Shakespeare	(	)			
	(2)	Ode to	Intimations of Ir	nmortality	is writte	n by					
		(a)	Wordsworth (	b) Coleridg	ge (c) Sł	nelley	(	)			
	(3)		is a famous pa	storal eleg	y by Mat	thew Arnold.					
		(a)	Lycidas (	b) Adonais	(c) Tl	nyrsis	(	)			
	(4)	Jonath	an Swift's	is a satir	e making	g fun of entire h	uman r	ace.			
		(a)	Absalom and A	chitophel (	b) Gulliv	er's travels (c)	Modest	Propos	al ( )		
	<b>(D)</b>	Match	the following:						4x1=4		
			Part - A		Part	- B					
		(a)	Anne Killigrew	(1)	Eulog	gizes time of da	у	(	)		
		(b)	Alexander's Fea	ast (2)	Eulog	gizes a Person		(	)		
		(c)	Ode to Evening	(3)	Eulog	gizes abstract co	oncept	(	)		
		(d)	Ode to Duty	(4)	Eulog	gizes music or a	ırts	(	)		

<b>(E)</b>	Match	the fo	llowing:					4x1=4	
			Part - A		Part - B				
		(a)	Paradise Lost	(1)	Valmiki	(	)		
		(b)	Iliad	(2)	Virgil	(	)		
		(c)	Aeneid	(3)	Milton	(	)		
		(d)	Ramayana	(4)	Homer	(	)		
II.	Answ	er any	Four of the follow	ing by sel	lecting at lea	st one fi	om each se	ction:4x5=20	
(A)	(1)	Descri	be Shakespearean s	sonnet.					
	(2)	Write	a note on Horatian	ode.					
	(3)	What	is Verbal irony.						
(B)	(1)	What	is poetry in the view	v of roma	ntic poets?				
	(2)	Write a note on the reasons for strong traditionalism in Neoclassical poetry.							
	(3)	Briefly	y describe what are	public and	d private sym	bols.			
III.	Answ	er any T	Three of the follow	ing: Sele	ct at least on	e from e	each section	3x10=30	
(A)	(1)	Elaborate on the features of an Epic.							
	(2)	Write	a note on blank ver	se.					
	(3)	What	are the various feat	ures of an	elegy.				
(B)	(1)	What	are the unique feat	ures of Im	agist moveme	ent?			
	(2)	How i	s Modern fiction di	fferent fro	om fiction wri	tten befo	ore it.		
	(3)	Write	a note on Gynocriti	cism.					
IV.	Answ	er any T	Two of the following	ıg. Select	at least one	from ea	ch section :	2x15=30	
(A)	(1)	How a	are romantic poets d	lifferent fr	om neoclassi	cal poets	s? Substanti	ate.	
	(2)	Why v	vas Novel a major's	s genre in	Victorian per	iod? Dis	cuss the var	rious features	
		of Vic	torian Novel.						
(B)	(1)	Why is	s modernism often	called a te	endency? Wha	at are its	features?		
	(2)	Who a	are the precursors to	feminist	literary think	ing? Wh	at are the b	asic	
		assum	ptions which all fer	ninists sh	are?				

## Directorate of Distance Education Shastri Third Year Annual Examination April/May, 2017

#### Part - II - I Elective (Special Shastra) - Paper - 5, Advaita Vedanta

(छान्दोग्योपनिषद्भाष्यम्-बृहदारण्यकोपनिषद्भाष्यम्)

Time: 3 hrs. 100 Max. Mark: (Write answers in Answer booklet only) एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत । I. 20x1=20श्वेतकेतुः कस्य पुत्रः ? (3) परा देवता केन आत्मना अनुप्रविश्य नामरूपे व्याकरोत् ? (5) आदित्यस्य रोहितं रूपं कस्य रूपम् ? (3) अन्नस्य अशितस्य अणिष्ठः भागः किम् भवति ? (8) प्राणः किम्मयः इति उक्तः ? (8) स्विपिति इत्यस्य श्रुत्या प्रदर्शिता व्युत्पत्तिः का ?  $(\xi)$ मनः किम्बन्धनं इति उक्तम् ? (0) जले विलीनं लवणं केन इन्द्रियेण ज्ञायते ? (7) जगत्कारणस्य सतः विज्ञाने कः उपायः ? (8) छान्दोग्योपनिषदि उपदिष्टं महावाक्यं किम् ? (90) जनकस्य गावः केन स्वगृहं प्रेषिताः ? ( 9 9 ) कित ग्रहाः कित च अतिग्रहाः ? (35) पुण्यः केन भवति ? पापः केन भवति ? (33) एषणात्रयं किम् ? (38) उद्दालकेन आरुणिना पृष्टौ द्धौ कौ ? (१५) गार्गिप्रश्ने आकशः कस्मिन् ओतः प्रोतश्च उक्तः ? (38) कस्य प्रशासने सर्वं जगत् विधृतं तिष्ठति ? (99) कतमः एकः देवः ? (36) औपनिषदः पुरुषः कः ? ( 9 9 ) तृतीयाध्यायान्ते श्लोके ब्रह्मणः विशेषणद्धवं किं उक्तम् ? प्रश्नद्धयं समाधत । II. 2x15=30सत्कार्यवादं ग्रन्थोक्तदिशा द्रदयत । (3) अन्नमयं मनः, आपोमयः प्राणः तेजोमयी वाक् इति उपपादयत । (5) ग्रहान् अतिग्रहान् च सङ्गणयत । (3) न दृष्टेः द्रष्टारं पश्येः इति वाक्यं व्याख्यात । (8)

(अनुवर्तते.....)

III.	प्रश्नत्रर	यं समाधत्त ।	3x10=30
	(3)	शकुनिदृष्टान्तेन सुषुप्त्सवस्थां उपवर्णयत ।	
	(२)	न्यग्रोधफलढृष्टान्तेन जगत्कारणस्य सूक्ष्मत्वं ब्रूत ।	
	(3)	स्तेन दृष्टान्तेन सत्याभिसन्धस्य मुक्तिं स्थापयत ।	
	(৪)	एषणात्रयात् व्युत्थानं समुपस्थापयत ।	
	(५)	पृथिवीपर्यायं उदाहृत्य अन्तर्यामिणं निरूपयत ।	
	(\$)	अक्षरस्य ब्रह्मणः अस्थूलं इत्यादि परनिषेधेन प्रतिपादनं कुरुत ।	
IV.	चतुर्णां	टिप्पणीः आरचयत ।	4x5=20
	(१)	त्रिवृत्करणम् ।	
	(٤)	षोडशकलः पुरुषः ।	
	(3)	तत्वमसि ।	
	(৪)	याज्ञवल्क्येन गोनयनम् ।	
	(५)	पारिक्षिताः ।	
	(\$)	सूत्रम् ।	
		000	

## Directorate of Distance Education Shastri Third Year Annual Examination April/May, 2017

#### Part - II - I Elective (Special Shastra) - Paper - 6, Advaita Vedanta

(ब्रह्मसूत्रभाष्ये प्रथमाध्यायः)

Time: 3 hrs. Max. Mark: 100 (Write answers in Answer booklet only) एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत । I. 20x1=20ब्रह्मजिज्ञासा इति पदे कथं विग्रहः ? (3) जन्मादि इत्यत्र आदिशब्दार्थः कः ? (5) शास्त्रयोनित्वात् इति सूत्रे शास्त्रपदस्य अर्थः कः ? (3) ततु समन्वयात् इति सूत्रे समन्वयः नाम कः ? (8) ईक्षत्यधिकरणे पूर्वपक्षी जगत्कारणत्वं कस्य इति मन्यते ? (8) आनन्दमयाधिकरणे करयां उपनिषदि वर्तमानं वाक्यं विषयवाक्यम् ?  $(\xi)$ आकाशाधिकरणे आकाशशब्देन कः उच्यते इति सिद्धान्तः ? (0) अतः एव प्राणः इति सूत्रे अतः इति शब्दस्य अर्थः कः ? (7) प्रतर्दनाधिकरणे विषयवाक्ये जीवलिङ्गं किमस्ति ? (8) तज्जलान् इति शब्देन ब्रह्म कथं उच्यते ? (30) अत्रधिकरणे पूर्वपक्षे अत्ता इति शब्देन कः उच्यते ? (33) गुहां प्रविष्टौ इत्यत्र गुहा शब्दार्थः कः ? (35) प्राणो ब्रह्म कं ब्रह्म इत्यत्र 'क' शब्दार्थः कः ? (33) घुभ्वाद्यायतनं परं ब्रह्म इति कथं निश्चीयते ? (38) अक्षराधिकरणे पूर्वपक्षे अक्षरशब्दार्थः कः ? (38) दहर उत्तरेभ्यः इति सूत्रे उत्तरशब्दार्थः कः ? (38) तस्य भारा। सर्विमिदं विभाति इत्यत्र कर्य भारा। सर्विमिदं विभाति ? (99) अङ्गुष्ठमात्रः इति शब्दस्य यथाश्रुतार्थः कः ? (36) देवानां विद्यायां अधिकारः अस्ति इति कः आचार्यः मन्यते ? (33) कस्य भयात् सर्विमिदं जगत् नियमेन पवर्तते ? II. प्रश्नद्धयं समाधत । 2x15=30अन्तस्तद्धमधिकरणं आरचयत । (3) अत्रधिकरणं यथाभाष्यं विरचयत । (٤) अनुकृत्यधिकरणं भाष्यानुसारं विवृण्त । (3) अर्थान्तरत्वव्यपदेशाधिकरणं आरचयत । (8)

(अनुवर्तते.....)

III.	प्रश्नत्रयं समाधत्त ।		3x10=30
	(१)	अध्यासलक्षणं उक्त्वा तस्य सर्वसम्मर्ति ब्रूत ।	
	(२)	आकाशः तिल्रङ्गात् इति सूत्रं व्याख्यात ।	
	(3)	अन्तरः उपपत्तेः इति सूत्रं यथाभाष्यं विवृणुत ।	
	(৪)	दहराधिकरणे भूताकाश-जीव पूर्वपक्षं उपपादयत ।	
	(५)	तद्धीनत्वात् अर्थवत् इति सूत्रं विवृणुत ।	
	(٤)	वाक्यान्वयाधिकरणे त्रिसूत्रीं एकेन पक्षेण योजयत ।	
IV.	चतुर्णां टिप्पणीः आरचयत ।		4x5=20
	(१)	ब्रह्मणः लक्षणम् ।	
	(٤)	वेदान्तानां क्रियापरत्वाभावः ।	
	(3)	अतः एव प्राणः ।	
	(৪)	विवक्षितगुणोपपत्तेः च ।	
	(५)	समाकर्षात् ।	
	(٤)	जीवब्रह्मणोः ऐक्यम् ।	
		000	