

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. Second Year Annual Examinations - April/May, 2016

Part- I - Paper - 2, 1st Language English

(The Poet's Eye, Three one-Act plays, Grammar & Writing Skills)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 80)

(Write all answers in answer book only)

- I. Answer any One of the following in about 250 words : 1 x 15 = 15**
- (1) Write an essay on the relationship between The Leach-gatherers and the poet William Wordsworth?
- (2) "Dover Beach is a poem of Married love". Explain.
- II. Annotate with reference to the context of any Two of the following abstracts from the poem you have studied: 2 x 5 = 10**
- (1) Waking or asleep.
Thou of death must deem
- (2) As a huge stone is sometimes seen to lie
Couched on the bald top of an eminence.
- (3) Listen! you hear the grating roar
of pebbles which the waves draw back, and fling.
- (4) I remember the night my mother was stung by a scorpion.
- III. Answer any One of the following in about 250 words : 1 x 15 = 15**
- (1) Bring out the mental conflict of the convict before stealing the candlesticks?
- (2) Narrate the story of "The Dear Departed" from the point of view of Abel. Merry Weather?
- IV. Answer the following in a word or sentence: 10 x 1 = 10**
- (1) Who has written the play "The Bishop's Candle sticks"?
- (2) Why did the convict become a thief?
- (3) What type of a person was the Bishop?
- (4) Name the Characters of the play "The Bishop Candlesticks"?
- (5) What are the three things that grand father plans to do on next Monday"?
- (6) Why did the two sisters fight with each other?
- (7) Why was black, the dress code for the day?
- (8) Why does Elizabeth wish to draw up a list of Grand Pa's things?
- (9) Who is the main character in 'The Monkey Paw'?
- (10) How did Mr. White spend the night after making his first wish?
- V. Change the following sentence into passive Voice: 5 x 1 = 5**
- (1) He has opened the box.
- (2) We know him.
- (3) Please help the old man.

(4) She made a very remarkable discovery.

(5) Somebody has stolen my pen.

VI. Put the following sentence in the indirect speech :

5 x 1 = 5

(1) She said "We are in the play ground".

(2) The teacher said to the students, "Use the oxford dictionary".

(3) He said, "Oh God! I have lost my Purse".

(4) Rani said, "I was watching the T.V".

(5) Krish said, "How beautiful the garden is!"

VII. Write a report on any One of the following using the given and by adding information wherever necessary :

10 x 1 = 10

(a) Write a report on a bomb blast at a crowded market place.

Hints:- Crowded shopping centre-all engaged in festival shopping-smoke seen near a toilet people run helter skelter- a sudden explosion a few shopkeepers injured-most people escape unhurt-police on the spot-injured taken to hospital-red alert sounded in the city.

(b) Write a report on the 'family serials'.

Hints:- Family serials-telecast-on the television everyday-impact that characters-play negative role have-young minds.

VIII. Use the outline given below Give the story a title also :

10 x 1 = 10

(a) A local man-on the top floor-wooden house-at midnight by a fire. Losing-smoke filled passage-stair way-another room. He-bundle to protect face-fire-floor below-managed to escape-door way. The bundle proved-baby of the mayor's wife. The 'hero'-by all.

(b) India-a rich nation-poor people-ignorant people-don't know about natural resources exploit the nature-population and time are resources-man power-lack of techniques-low production and income-poverty and ignorance.

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. Second Year Annual Examinations - April/May, 2016

Part-I - SANSKRIT (II LANGUAGE) - Paper - 2

Time : 3 hrs.)

(चारुदत्तम् रामायणचम्पू: - बालकाण्डः च)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

- I. एकेन वाक्येन उत्तरं दत्त।** **20 x 1 = 20**
- (१) चारुदत्तं कीदृशं रूपकम् ?
 - (२) चारुदत्तस्य अर्थाः कथं क्षीणाः ?
 - (३) शकारेण अनुसृता वसन्तसेना भयेन कुत्र गतवती ?
 - (४) विदूषकः अलङ्कारं गृहीत्वा किं कृतवान् ?
 - (५) संवाहकस्य भीतिः कस्मादासीत् ?
 - (६) महाभारतकाले सज्जलक इव चौर्यकर्म केन कृतम् ?
 - (७) भासेन कति रूपकाणि रचितानि ?
 - (८) सूत्रधारः भोजनाय कं निमन्त्रयति ?
 - (९) विटः वसन्तसेनाधिया कां गृह्णाति ?
 - (१०) अष्टम्यां सुवर्णभाण्डः कस्याः सविधे आसीत् ?
 - (११) अयोध्यायाः राजा कः ?
 - (१२) ऋष्यशृङ्गः कः ?
 - (१३) शिवमस्तकात् निःसृता गङ्गा कति भागात्मिका जाता ?
 - (१४) कार्तिकेयः कस्य संहारं कृतवान् ?
 - (१५) पुरुषादिनी शब्दस्य कोऽर्थः ?
 - (१६) दशाननस्य विंशतिविधवीक्षणानां क्षणमात्रं पात्रं कः भवति ?
 - (१७) कुशस्य चतस्रः नगर्यः काः ?
 - (१८) रामचन्द्रः कदा जनिं लेभे ?
 - (१९) भगीरथः कस्य पुत्रः ?
 - (२०) चम्पूरामायणस्य कर्ता कः ?
- II. द्वयोः निबन्धात्मकमुत्तरं लिखत।** **2 x 15 = 30**
- (१) वसन्तसेनायाः चरित्रचित्रणं कुरुत ।
 - (२) चारुदत्तनाटकाधारेण भासस्य वैशिष्ट्यं प्रतिपादयत ।
 - (३) विश्वामित्रस्य पात्रचित्रणं कुरुत ।
- III. यथेच्छं पद्यत्रयं ससन्दर्भं व्याख्यात।** **3 x 10 = 30**
- (१) मा निषाद प्रतिष्ठां त्वमगमः शाश्वतीः समाः।
यत्क्रौञ्चमिथुनादेकमवधीः काममोहितम् ॥
 - (२) सन्तापघ्नं सकलजगतां शार्ङ्गचापाभिरामं
लक्ष्मीविद्युल्लसितमतसीगुच्छसच्छायकायम् ।
वैकुण्ठाख्यं मुनिजनमनश्चातकानां शरण्यं
कारुण्यापं त्रिदशपरिषत्कालमेधं ददर्श ॥

(अनुवर्तते...)

- (३) न्यग्रोधपत्रसमतां क्रमशः प्रयाता
मङ्गीचकार पुनरप्युदरं कृशाङ्ग्याः।
जीवातवे दशमुखोरगपीडितानां
गर्भच्छलेन वसता प्रथमेन पुंसा ॥
- (४) दुःखे सुखे च रज एव बभूव हेतुः
तादृग्विधे महति गौतमधर्मपत्न्याः ।
यस्माद्गुणेन रजसा विकृतिं गता सा
रामस्य पादरजसा प्रकृतिं प्रपेदे ॥
- (५) ततो भाविनि संग्रामे बद्धश्रद्धस्य ताटका ।
स्वप्राणान् रामबाणस्य वीरपाणमकल्पयत् ॥

IV. यथेच्छं वाक्यद्वयं ससन्दर्भं व्याख्यात।

2x 5 = 10

- (१) दारिद्र्यं खलुनाम मनस्वितनः पुरुषस्य स्वोच्छ्वासं मरणम् ।
(२) भक्त्या तुष्यन्ति दैवतानि ।
(३) नृणां तु तृष्णामपनीय शुष्यति ।

V. यथेच्छं वाक्यद्वयं ससन्दर्भं व्याख्यात ।

2x 5 = 10

- (१) लेभे त्रिशङ्कुर्गगने प्रतिष्ठाम् ।
(२) वाचमूचे सुधाधारां मधुरां मधुसूदनः ।
(३) भगीरथः पुरं प्राप परिपूर्णमनोरथः ।

○○○

Sastri/B.A. Second Year Examination - April 2016
Part I - Second Language Malayalam - Paper II

Time: 3 Hrs

Max marks: 100

I. ഒറ്റവാക്കിലോ ഒരു വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക. (20 x 1 = 20)

1. സുയോധനൻ, സേനാപതിയായി അഭിഷേകം ചെയ്തത് ആരാണ്?
2. 'ജിഷ്ണു' എന്ന പേരിലറിയപ്പെടുന്നതാര്?
3. ആരാണ് 'ഭാസ്കരനന്ദൻ'?
4. കിരീടിയെക്കൊല്ലാൻ അയച്ച നാരായണാസ്ത്രം മെയ്യിലേറ്റുകൊണ്ടത് ആരാണ്?
5. 'ഏറ്റമകറ്റിച്ചമയ്ക്കുന്നതുണ്ടുഞാ-
നേറ്റു ധനഞ്ജയമാധവന്മാരെയും' - ആര് ആരോടു പറയുന്നതാണിത്?
6. 'നാലാമതാനന്ദൻ വാലുമരിഞ്ഞിട്ടു
കോലാഹലത്തോടു പോയിതു ബാണവും' - ആര് പ്രയോഗിച്ച ബാണമാണ്
ഇങ്ങനെ പോയത്?
7. വിടപങ്ങളൊടൊത്തകൈകൾ തൻ
തുടമേൽവെച്ചുമിരുന്നു സുന്ദരി- ഇവിടെ സുന്ദരി എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്
ആരെപ്പറ്റിയാണ്?
8. മാനഹേതുവാൽ ആർത്തി ഒഴിയാത്തത് ആർക്കാണ്?
9. 'ഒരു കൈ പ്രഹരിക്കവേ പിടി-
ച്ചൊരു കൈകൊണ്ടു തലോടുകയും ചെയ്യുന്നതാര്?
10. ഒരുവേള പഴക്കമേറിയത് ഇരുളും എന്തായിമാറുമെന്നാണ് കവി പറയുന്നത്?
11. ബുദ്ധഗുഹാചൈത്യങ്ങൾക്ക് പ്രസിദ്ധമായ 'അജന്ത' എന്ന ഗ്രാമം ഏതു സംസ്ഥാനത്തിലാണ്?
12. 'ആട്ടം നോട്ടം' ആരുടെ കൃതിയാണ്?
13. ആദർശങ്ങൾ നൂറുശതമാനവും പ്രായോഗികമായാൽ അവ പിന്നെ എന്തായിത്തീരുന്നതാണ് ഇടശ്ശേരി അഭിപ്രായപ്പെടുന്നത്?

(Contd...)

14. തെങ്ങിന്റെ മൊരി മുറിവിൽ വയ്ക്കുന്നത് എന്തിനാണ്?
15. ആനയുടെ ചിന്തകൾ ആ തലയ്ക്കുള്ളിൽ എന്തുപോലെ എന്നാണ് കവി പറയുന്നത്
16. 'പ്രാർഥിക്കുന്നെങ്കിൽ ഇങ്ങനെ' എന്ന കെ.ജി ശങ്കരപ്പിള്ളയുടെ കവിതയിൽ കവി തന്റെ നാടായ ഏതു ഗ്രാമത്തെക്കുറിച്ചാണ് പറയുന്നത്?
17. 'ചുണ്ടുവിരൽ' ആരുടെ കവിതയാണ്?
18. വീണപൂവ് വിട്ടുപോന്ന വല്ലിപോലെയും കണ്ണുനീർത്തുള്ളി വിട്ടുപോന്ന കവിയെപ്പോലെയും ഇരിക്കുന്നത് ആരാണ്?
19. കിണർത്തവള ആരോടാണ് വിശേഷങ്ങൾ പറയുന്നത്?
20. മണ്ണിലും വിണ്ണിലും എന്തുപോലെയാണ് ചങ്ങമ്പുഴ തഴച്ചു വളർന്നത്?

II. ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് 100 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (4 x 5 = 20)

1. 'നൂറ്റുവരോടിനാർ പേടിയോടാകുലാൽ' - എപ്പോൾ? വിശദമാക്കുക.
2. 'നാരായണാസ്ത്രമെടുത്തഭിമന്ത്രിച്ചു പാരതയച്ചാൻ കിരീടിയെക്കൊല്ലുവാൻ' - ആർ? എപ്പോൾ?
3. 'പാർഥനു തുല്യനായുള്ള നീയാകിലെ- ന്നാർത്തികെടുക്ക ജയിക്ക രീപുക്കളെ' - ആർ ആരോടു പറയുന്നതാണിത്? വിശദീകരിക്കുക.
4. നല്ല വരവു ഭയങ്കരമെത്രയും എല്ലാവരുമുറപ്പിച്ചു നിന്നീടുവിൻ' - ആർ ആരോടു പറയുന്നതാണിത്? വ്യക്തമാക്കുക.
4. 'ദയതോന്നിടുമാറു മാനസം നിലയായ് പ്രാക്കൾ വെടിഞ്ഞ കൂടുപോൽ' - സാംഗത്യം വിവരിക്കുക.
5. 'ഒരു നിശ്ചയമില്ലയൊന്നിനും വരുമോരോ ദശ വന്നപോലെ പോം, വിരയുന്നു മനുഷ്യനേതിനോ തിരിയാ ലോകരഹസ്യമാർക്കുമേ' - ആശയം വ്യക്തമാക്കുക.
6. അനുഗ്രഹിക്കുന്ന കൈകളായി വർത്തിച്ച മരങ്ങൾക്ക് ചരിത്രഗതിയിൽ എന്താണ് സംഭവിച്ചത്? കൊച്ചിയിലെ വൃക്ഷങ്ങൾ എന്ന കവിതയെ ആധാരമാക്കി വിവരിക്കുക.

(Contd...)

- 7. 'കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു സ്വപ്നം കാണുകയാം
തുമ്പിക്കരം മണ്ണുതോണ്ടുന്ന പാവം
വിറപ്പു ശാന്തിക്കാരുൻ' - സന്ദർഭവും ആശയവും വിശദീകരിക്കുക.
- 8. തൃക്കാക്കര മുതൽ കൊച്ചി തുറമുഖം വരെയുള്ള വഴി ഒരു പഴഞ്ചൊല്ലുപോലെ നാട്ടുവെളിച്ചം നിറഞ്ഞതായിരുന്നു. എന്തുകൊണ്ട്?

III. ഏതെങ്കിലും മൂന്ന് ചോദ്യത്തിന് 200 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (3 x 10 = 30)

- 1. 'നാളെ ഞാൻ മൂന്നിലുമൊന്നു ചെയ്തീടുവൻ
നാളീകലോചനൻ തന്നാണെ' - സന്ദർഭവും ആശയവും എഴുതുക.
- 2. 'പാരം പരപ്പിൽ പറയുന്നതെന്തിന്
പോരിൽ മരിച്ചാർ കുമാരരിരുവരും' - എങ്ങനെയാണ് ഇരുകുമാരന്മാരും മരിച്ചത്?
- 3. സീത തന്നെത്തന്നെ നിന്ദിച്ചുകൊണ്ട് പറയുന്ന കാര്യങ്ങളെന്തെല്ലാം?
- 4. 'രാത്രിമഴ' എങ്ങനെയാണ് പ്രേമസാക്ഷിയായി സങ്കല്പിക്കപ്പെടുന്നത്?
- 5. 'ഗൃഹമാം വള്ളിക്കെട്ടിനുള്ളിൽ നിന്നെഴുന്നേറ്റു
പേടമാനുകളുടെ പേടിയെത്തിനോക്കുന്നു' ഈ വരികളുടെ സവിശേഷത എന്തെന്ന് എഴുതുക.
- 6. 'കുടമറ' എന്ന കവിതയുടെ ഉള്ളടക്കം ചുരുക്കി നിരൂപിക്കുക.

VI. ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക(2 x 15 = 30)

- 1. എഴുത്തച്ഛന്റെ രചനാവൈഭവം ദ്രോണപർവത്തിലെ യുദ്ധവർണനയിലാണ് പ്രകടമാകുന്നത് ഉദാഹരണസഹിതം സമർത്ഥിക്കുക.
- 2. സീതയുടെ വിചാരധാരകളെപ്പറ്റി ഉപന്യസിക്കുക.
- 3. 'ഇതിലിത്ര അതിശയിക്കാനെന്തിരിക്കുന്നു' - എന്നു ചോദിക്കാൻ നിങ്ങളാരാണ് എന്ന് കവിയെക്കൊണ്ടു ചോദിപ്പിക്കാനുണ്ടായ സാഹചര്യം വിശദീകരിക്കുക.
- 4. 'ആദർശവും പ്രായോഗികജീവിതവും തമ്മിലുള്ള വൈരുദ്ധ്യം 'ബുദ്ധനും ഞാനും നരിയും' എന്ന കവിതയിൽ എങ്ങനെ ആവിഷ്കരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു? പരിശോധിക്കുക.



Directorate of Distance Education
Sastri Second Year Annual Examinations - April/May, 2016
Part- I - History of Sanskrit Literature - Paper - 1 (c)

Time : 1½ hrs.)

(संस्कृतसाहित्येतिहासः)

(Max. Marks: 50)

(Write all answers in answer book only)

I. एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत।**15 x 1 = 15**

- | | |
|--|--|
| (१) संस्कृतसाहित्ये आदिकाव्यं किम् ? | (२) कालिदासेन विरचितं प्रसिद्धं नाटकं किम् ? |
| (३) बुद्धचरिते कति सर्गाः सन्ति ? | (४) जानकीहरणकाव्यस्य रचयिता कः ? |
| (५) किरातार्जुनीयमहाकाव्ये कति सर्गाः सन्ति ? | (६) माघस्य प्रसिद्धं काव्यं किम् ? |
| (७) महाकवेः श्रीहर्षस्य प्रसिद्धं महाकाव्यं किम् ? | (८) राजतरङ्गिणीं कः रचितवान् ? |
| (९) विक्रमोर्वशीयं केन लिखितम् ? | (१०) भवभूतेः प्रसिद्धं नाटकं किम् ? |
| (११) शूद्रकस्य रचना का ? | (१२) रूपकाणि कति सन्ति ? |
| (१३) गद्यपद्यमयं काव्यं किं कथ्यते ? | (१४) बाणभट्टे कथा का रचिता ? |
| (१५) चम्पूरामायणस्य रचयिता कः ? | |

II. रिक्तस्थानानि पुरयत।**5 x 1 = 5**

- (१) रसज्ञानाय आहारोऽपि न रोचते ।
(२) एको रसः एव ।
(३) माघे सन्ति गुणाः ।
(४) गतं वयः ।
(५) बानोच्छिष्टं ।

III. एकमधिकृत्य बृहन्निबन्धं लिखत।**1x 10 = 10**

- (१) कालिदासस्य समयं निर्द्धार्य तस्य काव्ययोः परिचयं लिखत ।
(२) माघे सन्ति त्रयो गुणाः इति विषयं निर्धारयत ।

IV. द्वयोः उत्तरं लिखत।**2x 5 = 10**

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| (१) अभिज्ञानशाकुन्तलम् । | (२) भारविः। |
| (३) सूर्यशतकम् । | (४) कुमारसम्भवम् । |

V. यथेष्टं पञ्चानां टिप्पणीः लिखत ।**5x 2 = 10**

- (१) कुमारदासस्य कालं कृतिं च सूचयत ।
(२) माघकाव्यस्य नामकरणयथार्थतां लिखत ।
(३) भट्टिकाव्ये कस्य शास्त्रस्य चर्चा कृता ।
(४) कालिदासस्य नाटकानां नामानि लिखत ।
(५) भवभूतेः नाटकानि कानि ।
(६) मृच्छकटिके कति अङ्काः सन्ति ।
(७) मुरारिकवेः समयः कः ? अस्य रचना का ।
(८) व्यायोगस्य लक्षणं किम् ।

Directorate of Distance Education
Sastri Second Year Annual Examinations- April/May., 2016
Part- II - I Elective (Special Sastra) Sahitya - Paper - 3
(साहित्यदर्पणः-१,२,६ परिच्छेदाः)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

I. एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत।**20 x 1 = 20**

- (१) साहित्यदर्पणः नाम अलङ्कारग्रन्थं कः लिखितवान् ?
- (२) साहित्यदर्पणे कति परिच्छेदाः सन्ति ?
- (३) पदस्य लक्षणं किम् ?
- (४) विश्वनाथेनोक्तं काव्यलक्षणं किम् ?
- (५) वाच्यार्थबोधिका शक्तिः का ?
- (६) काव्यस्य उत्कर्षहेतवः के ?
- (७) आकांक्षा नाम का ?
- (८) श्रुतिकटुः कीदृशः दोषः ?
- (९) न्यक्कारो ह्ययमेव मे इत्यत्र कः दोषः ?
- (१०) विश्वनाथमतानुसारं काव्यं कतिविधम् ?
- (११) व्यङ्ग्यस्य कति भेदाः प्रोक्ताः ?
- (१२) पञ्चसन्धयः के ?
- (१३) 'नरत्वं दुर्लभं लोके' इति कस्मिन् पुराणे विद्यते ?
- (१४) कति रूपकभेदाः सन्ति ?
- (१५) मङ्गलश्लोके कस्य देवतायाः स्तुतिः वर्तते ?
- (१६) ये रसस्याङ्गिनो धर्माः इति मम्मटस्य गुणलक्षणे रसस्य धर्माः के ?
- (१७) का नाम लक्षणा ?
- (१८) 'वह्निना सिञ्चति' इति कस्य अभावात् वाक्यं नास्ति ?
- (१९) शब्दस्य कति शक्तयः सन्ति ?
- (२०) रूढिः नाम कः ?

II. यथेच्छं प्रश्नद्वयम् उत्तरयत।**2 x 15 = 30**

- (१) काव्यप्रयोजनानि यथाग्रन्थं प्रतिपादयत।
- (२) विश्वनाथोक्तशब्दशक्तयः कति विवृणुत।
- (३) न्यक्कारो ह्ययमेव-इति पद्यं सम्पूर्णं विलिख्य गुणदोषान् विवेचयत।
- (४) मम्मटस्य काव्यलक्षणं विश्वनाथदिशा खण्डयत।

III. यथेच्छं प्रश्नत्रयं समाधत्त।**3 x 10 = 30**

- (१) काव्यात् चतुर्वर्गफलप्राप्तिः कथं सिद्ध्यति। (२) वाक्यं रसात्मकं काव्यम्-स्पष्टीकुरुत।
- (३) नाटकलक्षणानि यथाग्रन्थं निर्दिशत। (४) गद्यकाव्यलक्षणं सभेदम् आलोचयत।
- (५) वाक्यस्य लक्षणं विलिख्य सोदाहरणं निरूपयत।

IV. चतुर्णां लघुटिप्पणीः कुरुत।**4x 5 = 20**

- (१) व्यञ्जना। (२) साहित्यदर्पणे मङ्गलश्लोकः। (३) योग्यता।
- (४) गुणीभूतव्यङ्ग्यः। (५) लक्षणा। (६) आसक्तिः।

Directorate of Distance Education
Sastri Second Year Annual Examinations - April/May, 2016
Part- II - I Elective (Special Sastra) Paper - 3, VYAKARANA

(वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी-अव्ययीभावादरभ्य द्वन्द्वान्तम्, तद्धितेषु अपत्याधिकारप्रकरणम्)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

- I. समीचीनमुत्तरं चिनुत ।** **10 x 1 = 10**
- (१) 'समर्थः पदविधिः' इति किम्भूतं सूत्रम् ?
 (क) संज्ञा (ख) परिभाषा (ग) अधिकारः
- (२) विग्रहवाक्यं कतिविधम् ?
 (क) द्विविधम् (ख) त्रिविधम् (ग) चतुर्विधम्
- (३) 'पूर्व भूत' इत्यर्थे किं समस्तपदम् ?
 (क) भूतपूर्वः (ख) पूर्वभूतः (ग) उभयमपि
- (४) उत्तरपदार्थप्रधानः कः ?
 (क) अव्ययीभावः (ख) द्वन्द्वः (ग) तत्पुरुषः
- (५) 'माता च पिता च' इति विग्रहे किं समस्तपदम् ?
 (क) मातरौ (ख) पितरौ (ग) पितामातरौ
- (६) 'युवातिः जाया यस्य सः' इत्यर्थे किं समस्तपदम् ?
 (क) युवजाया (ख) युवतिजानिः (ग) युवजानिः
- (७) 'किति च' इति सूत्रेण किं विधीयते ?
 (क) गुणवृद्धिनिषेधः (ख) आदेरचो वृद्धिः (ग) गुणः
- (८) दैत्यः इत्यत्र कः प्रत्ययः ?
 (क) त्रल् (ख) त्व (ग) ण्य
- (९) 'गोधया अपत्यम्' इत्यर्थे किमेकपदम् ?
 (क) गौधेरः (ख) गौधेयः (ग) गौधेरः, गौधेयश्च
- (१०) वैनतेयः इत्यत्र कः प्रत्ययः ?
 (क) ढक् (ख) द (ग) दञ्
- II. रिक्तस्थानानि पूरयत ।** **10x 1 = 10**
- (१) पूर्वपदार्थप्रधानः।
- (२) इति सूत्रेण उपसर्जनस्य पूर्वनिपातः ।
- (३) निर्देशात् भूतशब्दस्य पूर्वनिपातः ।
- (४) प्रतिपदविधाना षष्ठी न।
- (५) परवल्लिङ्गं।
- (६) दशानां समीपे ये सन्ति ते।
- (७)चार्थाः ।
- (८) अपत्यं पौत्रप्रभृति।
- (९) सामर्थ्यं।
- (१०) शिवस्यापत्यम्।

(अनुवर्तते...)

III. प्रश्नद्वयं समाधेयम् ।

2 x 15 = 30

- (१) कति यथार्थाः ? के च ते ? सोदाहरणं लिखत ।
- (२) 'वृद्धिनिमित्तस्य च तद्धितस्यारक्तविकारे' इति सूत्रं सोदाहरणं व्याख्यात ।
- (३) षष्ठीतत्पुरुषसमासनिषेधसूत्राणि सोदाहरणं व्याख्यात ।
- (४) तद्राजप्रत्ययाः के ? तन्निमित्तकार्याणि सोदाहरणं लिखत ।

IV. त्रयः प्रश्नाः समाधेयाः ।

3 x 10 = 30

- (१) 'समर्थानां प्रथमाद्वा' इति सूत्रं व्याख्यात ।
- (२) 'संज्ञापूर्वको विधिरनित्यः' इत्यस्याशयं विवृणुत ।
- (३) कर्तृकरणे कृता बहुलमिति सूत्रे बहुलग्रहणस्य प्रयोजनं विमृशत ।
- (४) द्वन्द्वसमासविधायकं सूत्रं सोदाहरणं व्याख्यात ।
- (५) गोत्रयुवसंज्ञाविधायकानि सूत्राणि सोदाहरणं लिखत ।

V. चतुर्णां प्रक्रिया ससूत्रं साधनीया ।

4 x 5 = 20

- (१) त्रिमुनि ।
- (२) राजपुरुषः ।
- (३) नीलोत्पलम् ।
- (४) प्राप्नोदकः ।
- (५) औपगवः ।
- (६) द्वैमातुरः ।

०००

Directorate of Distance Education
Sastri Second Year Annual Examinations - April/May., 2016
Part- II - I Elective (Special Sastra) Paper - 3, PHALITA JYOTISHA
(भावकुतूहलम्-१-६ अध्यायाः लघुपाराशरी च)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

- I. एकेन वाक्येनोत्तरयत ।** **10 x 1 = 10**
- | | |
|-----------------------------|-------------------------------------|
| (१) भावकुतूहलस्य कर्ता कः ? | (२) कः ग्रहः कस्यापि शत्रुर्नभवति ? |
| (३) रवेः उच्चस्थानं किम् ? | (४) शनेः मूलत्रिकोणस्थानं किम् ? |
| (५) शनेः पुत्रः कः ? | (६) कलौ का स्मृता ? |
| (७) त्रिकोणस्थानानि कानि ? | (८) कुम्भस्याधिपः कः ? |
| (९) द्विस्वभावराशयः के ? | (१०) शुक्रस्य महादशावर्षाणि कति ? |
- II. रिक्तस्थानानि पूरयत ।** **10 x 1 = 10**
- | | |
|---|---|
| (१) चतुरस्रं नाम | (२) चन्द्रः बलवान् चेत्योगः । |
| (३) द्यूनमिति भावसंज्ञा । | (४) रन्ध्रमिति भावसंज्ञा । |
| (५) एकस्मिन्राशौ अंशाः भवन्ति। | (६) हन्ति सत्यप्यसम्बन्धे पापभुक्तिषु । |
| (७) भाग्यव्ययाधिपत्येन न सुभप्रदः । | (८) त्रिदशस्थानयोः ग्रहस्य दृष्टिः । |
| (९) उद्योगविचारः भावेन क्रियते । | (१०) अष्टमस्थानात् विचार्यते । |
- III. प्रतिखण्डं प्रश्नमनपहाय द्वौ प्रश्नौ समाधेयौ ।** **2 x 15 = 30**
- खण्ड - क**
- | | |
|--------------------------------|------------------------------|
| (१) षड्वर्गसाधनक्रमं निरूपयत । | (२) सन्तानभावविचारं विशदयत । |
|--------------------------------|------------------------------|
- खण्ड - ख**
- | | |
|---------------------------|----------------------|
| (१) राजयोगान् व्याख्यात । | (२) दशाफलं निरूपयत । |
|---------------------------|----------------------|
- IV. प्रतिखण्डं प्रश्नमनपहाय त्रयः प्रश्नाः समाधेयाः।** **3 x 10 = 30**
- खण्ड - क**
- | | | |
|-----------------------------|---------------------------|---------------------|
| (१) ग्रहाणां मैत्रिविचारः । | (२) विंशोत्तरीदशाविचारः । | (३) अरिष्टभङ्गयोगाः |
|-----------------------------|---------------------------|---------------------|
- खण्ड - ख**
- | | | |
|---------------------------|--------------------------|------------------------|
| (१) भुक्तभोग्यदशासाधनम् । | (२) अन्तर्दशासाधनक्रमः । | (३) मारकस्थाननिर्णयः । |
|---------------------------|--------------------------|------------------------|
- V. चतुर्णां टिप्पणीः लिखत । (प्रतिखण्डं प्रश्नद्वयमनपहाय)** **4 x 4 = 20**
- खण्ड - क**
- | | |
|--------------------|-----------------------|
| (१) राजयोगद्वयम् । | (२) उच्चनीचस्थानानि । |
| (३) राश्यधिपतयः । | (४) चरादिसंज्ञाः । |
- खण्ड - ख**
- | | |
|-------------------------|----------------------|
| (१) बालारिष्टम् । | (२) क्लीबयोगाः । |
| (३) चन्द्रस्य दशाफलम् । | (४) राज्यभ्रंशयोगः । |

Directorate of Distance Education
Sastri Second Year Annual Examinations - April/May, 2016
Part- II - I Elective (Special Sastra) Paper - 3, Advaita Vedanta
(वेदान्तपरिभाषा)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

- I. एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत । 20 x 1 = 20**
- | | |
|---|--|
| (१) चैतन्यं कतिविधम् ? | (२) को नाम विवर्तः ? |
| (३) अर्थापत्तेः किं लक्षणम् ? | (४) का नाम श्रद्धा ? |
| (५) परार्थानुमाने कति अवयवाः सन्ति ? | (६) प्रयोजनं कतिविधम् ? किं च तत् ? |
| (७) कदा घटादीनां बाधः ? | (८) लक्षणा कतिविधा ? काश्च ताः ? |
| (९) किं नाम तटस्थलक्षणम् ? | (१०) नित्यप्रलयः कः ? |
| (११) सादृश्यप्रमाकरणं किम् ? | (१२) मनोधर्माः के ? |
| (१३) किं नाम पौरुषेयत्वम् ? | (१४) का नाम स्वप्नावस्था ? |
| (१५) वेदान्तपरिभाषायां कति परिच्छेदाः सन्ति ? | (१६) अपां कुत्र लयः ? |
| (१७) एकजीववादे एकः जीवः कः ? | (१८) मिथ्यात्वस्य किं लक्षणम् ? |
| (१९) संसर्गानवगाहिज्ञानं किम् ? | (२०) कः जीवसाक्षी ? कश्च ईश्वरसाक्षी ? |
- II. प्रश्नद्वयं समाधत्त । 2 x 15 = 30**
- (१) वाक्यार्थज्ञाने हेतवः के ? यथाग्रन्थं विवृणुत ।
 - (२) अनुमानेन प्रपञ्चमिथ्यात्वं साधयत ।
 - (३) ज्ञानगतप्रत्यक्षस्य लक्षणं प्रतिपादयत ।
 - (४) मोक्षस्वरूपं वर्णयत ।
- III. प्रश्नत्रयं समाधत्त । 3 x 10 = 30**
- (१) प्रमालक्षणं परिष्कुरुत ।
 - (२) प्रातिभासिकरजतोत्पत्तिप्रकारं विवृणुत ।
 - (३) का नाम आसत्तिः ? तस्याः स्वरूपं प्रतिपादयत ।
 - (४) श्रवणादीनां मोक्षसाधनत्वं प्रतिपादयत ।
 - (५) मनसः इन्द्रियत्वं निराकुरुत ।
- IV. चतुर्णां टिप्पणीः लिखत । 4x 5 = 20**
- | | |
|------------------------|-----------------|
| (१) आकाङ्क्षा | (२) अर्थापत्तिः |
| (३) पञ्चीकरणप्रक्रिया | (४) वृत्तिः |
| (५) सत्तात्रैविध्यम् । | (६) अनुपलब्धिः |

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. Second Year Annual Examinations - April/May., 2016
Part- II - I Elective (Special Sastra) - Sahitya - Paper - 4/2
(रत्नावली, किरातार्जुनीयम्-प्रथमसर्गः कादम्बरी च)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

- I. एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत।** **20 x 1 = 20**
- (१) किरातार्जुनीयस्य कर्ता कः ?
 - (२) किरातार्जुनीये कति सर्गाः सन्ति ?
 - (३) नवञ्चनीयाः जीविभिः (रिक्तं पूर्यत) ?
 - (४) चन्द्रापीडस्य मन्त्री कः ?
 - (५) कादम्बरी कीदृशं काव्यम् ?
 - (६) सागरिकेति नाम्नः किं बीजम् ?
 - (७) तारापीडस्य पुत्र कः ?
 - (८) रत्नावल्यां विदूषकस्य नाम किम् ?
 - (९) रत्नावलीनाटिकायां कति अङ्काः सन्ति ?
 - (१०) किरातार्जुनीयं कीदृशं काव्यम् ?
 - (११) उदयनस्य अमात्यः कः ?
 - (१२) हितं मनोहारि च । (रिक्तं पूर्यत) ?
 - (१३) कुरूणाम् अधिपः कः ?
 - (१४) गद्यं कवीनां वदन्ति। (पूर्यत) ?
 - (१५) चन्द्रापीडाय उपदेशं कः दत्तवान् ?
 - (१६) अरिषड्वर्गाः के ?
 - (१७) वरं विरोधोऽपि समं । (रिक्तं पूर्यत) ?
 - (१८) मदनमहोत्सवस्य नायकः कः ?
 - (१९) रत्नावल्यां तृतीयाङ्कस्य नाम किम् ?
 - (२०) ऐन्द्रजालिकः केन आकारितः ?
- II. प्रश्नद्वयं द्विशतपदेषु उत्तरयत । (प्रतिवर्गम् एकः प्रश्नः अनिवार्यः)** **2 x 15 = 30**
- (१) चन्द्रापीडाय शुकनासस्य उपदेशं लिखत ।
 अथवा
 किरातार्जुनीयस्य प्रथमसर्गस्य वृत्तान्तं निरूपयत ।
 - (२) रत्नावल्याः पात्रचित्रणं कुरुत ।
 अथवा
 मदनमहोत्सवं वर्णयत ।
- III. प्रश्नत्रयस्य शतशब्देषु समाधानं लिखत।** **3 x 10 = 30**
- (१) उदयनस्य चरित्रचित्रणं कुरुत ।
 अथवा
 रत्नावल्याः तृतीयाङ्कस्य कथां लिखत ।
 - (२) युधिष्ठिरं प्रति वनेचरः किम् उक्तवान् ।
 अथवा
 दुर्योधनस्य राज्यपालननिपुणतां वर्णयत ।
- IV. यथेच्छं चतुर्णां टिप्पणीः लिखत । (प्रतिभागात् टिप्पणीद्वयम् अनिवार्यम्)** **4x 5 = 20**
- खण्ड - (अ)**
- (१) वनेचरः ।
 - (२) उदयनः ।
 - (३) यौगन्धरायणः ।
- खण्ड - (आ)**
- (४) भारविः ।
 - (५) दुर्योधनः ।
 - (६) चन्द्रापीडः ।

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A Second Year Annual Examinations - April/May, 2016
Part- II - I Elective (Special Sastra) Paper - 4, VYAKARANA
(वैयाकरणसिद्धान्तकौमुदी-भ्वादिगणादारभ्य चुराद्यन्तम्)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

I. समीचीनमुत्तरं चिनुत ।**10 x 1 = 10**

- (१) कति लकाराः सन्ति ?
 (क) पञ्च (ख) षट् (ग) दश
- (२) भवतीत्यत्र कः विकरणः ?
 (क) शप् (ख) श (ग) श्यन्
- (३) कस्मिन्नर्थे लिट्लकारो भवति ?
 (क) वर्तमाने (ख) परोक्षे (ग) विध्यर्थे
- (४) सकर्मकेभ्यो धातुभ्यो लकाराः कस्मिन्नर्थे विधीयन्ते ?
 (क) कर्त्तरि एव (ख) भावे (ग) कर्त्तरि, कर्मणि च
- (५) युष्मच्छब्दयोगे कः पुरुषः ?
 (क) प्रथमः (ख) मध्यमः (ग) उत्तमः
- (६) शब्दविकरणः कस्मिन्नर्थे भवति ?
 (क) कर्त्तरि (ख) कर्मणि (ग) भावे
- (७) दिवादिगणपठितेभ्यो धातुभ्यः को विकरणः ?
 (क) श्लुः (ख) शना (ग) श्यन्
- (८) ज्ञपयतीत्यत्र केन सूत्रेण ह्रस्वो विधीयते ?
 (क) मितां ह्रस्वः (ख) ह्रस्वः (ग) ह्रस्वादङ्गात्
- (९) 'मृश-आमर्शनि' अत्र आमर्शनं नाम ?
 (क) गतिः (ख) वृद्धिः (ग) स्पर्शः
- (१०) जुहोतीत्यत्र हुधातोः केन सूत्रेण द्वित्वं भवति ?
 (क) अनचि च (ख) सर्वस्य द्वे (ग) श्लौ

II. रिक्तस्थानानि पूरयत ।**10x 1 = 10**

- (१) लः कर्मणि च भावे।
- (२) तिङ्स्त्रीणि।
- (३) सूत्रेण सन्वद्धावो विधीयते ।
- (४) अत एकहल्मध्ये।
- (५) निमन्त्रणं नाम।
- (६) वश कान्तौ , अत्र कान्तिः।
- (७) लकारः छन्दोमात्रः गोचरः ।
- (८) अनद्यतनभूतेऽर्थे लकारः प्रवर्तते ।
- (९) घुमस्था।
- (१०) लकारे धातोः तास् भवति ।

(अनुवर्तते...)

III. प्रश्नद्वयं समाधेयम् ।

2 x 15 = 30

- (१) विकरणप्रत्ययान् विलिख्य तेषामर्थञ्च प्रदर्श्य विकरणप्रत्ययानां विशेषकार्यं वर्णयत ।
- (२) के टिल्लकाराः ? केषु अर्थेषु तेषां प्रयोगो भवति सोदाहरणं विवेचयत ।
- (३) कति विद्धातवः सन्ति ? के च ते ? तेषां कोऽर्थः ? कस्मिन् गणे तेषां पाठः ? तेषां कः विकरणः ? सोदाहरणं प्रदर्शयत ।
- (४) 'विधिनिमन्त्रणामन्त्रण' इत्यादिसूत्रं सोदाहरणं व्याख्यात ।

IV. त्रयाणामुत्तरं लिखत ।

10 x 3 = 30

- (१) 'पूर्व धातुः उपसर्गेण युज्यते पश्चात् साधनेन' इत्यस्याशयं वर्णयत ।
- (२) 'अनुप्रयोगसामर्थ्यादस्तेर्भूभावो न' इमां पङ्क्तिं व्याख्यात ।
- (३) 'अनुदात्तेत्वलक्षणमात्मनेपदमनित्यम्' अस्य वाक्यस्यार्थं निरूपयत ।
- (४) 'कथं विज्ञापना भर्तृषु सिद्धमेति ? अस्य तात्पर्यं' विवेचयत ।
- (५) 'तडानावात्मनेपदम्' इति सूत्रं सोदाहरणं व्याख्यात ।

V. चतुर्णां प्रक्रियां ससूत्रं लिखत ।

4 x 5 = 20

- (१) एधि ।
- (२) तनोनि ।
- (३) अजीगणत् ।
- (४) जुहोति ।
- (५) शाम्यति ।
- (६) गमिष्यति ।
- (७) भवामि ।

○○○

Directorate of Distance Education
Sastri Second Year Annual Examinations - April/May, 2016
Part- II - I Elective (Special Sastra) Paper - 4 , Advaita Vedanta
(तैत्तिरीयोपनिषत् मुण्डकोपनिषत् च)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

- I. एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत । 10 x 1 = 10**
- (१) तैत्तिरीयोपनिषदि कति वल्लयः सन्ति ? (२) का नाम परा विद्या ?
 (३) कति व्याहृतयः ? काः ताः ? (४) विश्वं कस्मात् सम्भवति ?
 (५) स्वराज्यं कस्मात् कारणात् आपेति ? (६) मुण्डकोपनिषद कस्मिन् वेदे अन्तर्गता भवति ?
 (७) प्राणे किं प्रतिष्ठितम् ? (८) अनशनन् अन्यः किं करोति ?
 (९) आचार्यः कम् अनुशास्ति ? (१०) 'रसो वै सः' इत्यत्र रसशब्दस्य अर्थः कः ?
- II. रिक्तस्थानानि पूरयत । 10 x 1 = 10**
- (१) अन्नं प्राणंमनो वाचमिति ।
 (२) अप्राणो ह्यमनापरतः परः ।
 (३)अन्धेनेव नीयमाना यथान्धाः ।
 (४) सत्यं वद प्रमद ।
 (५) अप्राप्य मनसा सह ।
 (६) सोऽकायमयतप्रजायेयेति ।
 (७) मनोमत्यादन्योऽ।
 (८) मोदो दक्षिणपक्ष उत्तरः पक्षः ।
 (९) सयुजौ सखायौ ।
 (१०) यथोर्णनाभि च ।
- III. प्रश्नद्वयं समाधत्त । 2 x 15 = 30**
- (१) स्नातकं प्रति आचार्योपदेशं संगृहीत ।
 (२) कीदृशः गुरुः कीदृशाय शिष्याय उपदिशेत् इति वर्णयत ।
 (३) आनन्दानां तारतम्यं प्रतिपादयत ।
 (४) एकविज्ञानेन सर्वविज्ञानम् उपवर्णयत ।
- IV. प्रश्नत्रयं समाधत्त । 3 x 10 = 30**
- (१) प्रणवोपासनप्रकारम् आचष्ट ।
 (२) परापराविद्याविभागं यथामुण्डकं कुरुत ।
 (३) त्रिशङ्कोः वेदानुवचनम् अनुवदत ।
 (४) आत्मा केन लभ्यः, केन च न लभ्यः इति प्रतिपादयत ।
 (५) आकाशदीनामुत्पत्तिक्रमं प्रपञ्चयत ।
- V. चतुर्णां टिप्पणीः लिखत । 4x 5 = 20**
- (१) नामरूपे (२) आनन्दमयः (३) संहितोपनिषद्
 (४) शिक्षाध्यायः (५) षड्विधतात्पर्यलिङ्गानि (६) निर्वेदः
 (७) उपनिषद्

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. Second Year Annual Examinations - April/May., 2016
Part- II 2nd & 3rd Electives- Paper - 2 , Computer Applications
(Introduction to DBMS & Foxpro programming)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

I. Answer any Two Questions:**2x15=30**

- (1) Explain Architecture of DBMS with three levels.
- (2) What is E-R model? Explain various components of E/R model.
- (3) What is Normalization? Explain 2 NF and 3 NF with examples.
- (4) Explain control statements in FoxPro programming.

II. Answer any Three Questions:**3x10=30**

- (1) Explain advantages of DBMS.
- (2) Discuss about hierarchical and Network models.
- (3) Explain DML operations in SQL with examples.
- (4) Explain SORT and INDEX commands in FoxPro.
- (5) Explain conditional statements with example in FoxPro.

III. Answer any Four Questions:**4x5=20**

- (1) Discuss about Data Independence.
- (2) Explain functions of DBA.
- (3) Explain various attributes in E/R diagram.
- (4) Discuss about BCNF.
- (5) Explain any three mathematical functions in FoxPro.
- (6) Discuss about DDL commands in SQL.

IV. Answer all Questions:**10x2=20**

- (1) What is Database?
- (2) What is DBMS?
- (3) What is DBA?
- (4) List various attributes in E/R model?
- (5) Define Normalization.
- (6) List aggregate functions in SQL.
- (7) What is modify structure command?
- (8) What is DML?
- (9) What is DDL?
- (10) What is record?

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. Second Year Annual Examinations - April/May., 2016

Part- II - 2nd & 3rd Electives- Paper - 2, History
(Indian History & Culture from 1100 to 1707A.D)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

I. Answer the following questions in one word or a sentence each: 15 x 1 = 15

- (1) Who was Sultana Raziya ?
- (2) Who was Malik Kafur?
- (3) When did Timur capture Delhi?
- (4) Where did Mohammad Bin Tugluq transfer his capital from Delhi?
- (5) Where is Somnath Temple located?
- (6) Who was the founder of Mughal Dynasty?
- (7) Who built Ibadat Khana (House of worship)?
- (8) Whose period was known as the golden age of Mughals?
- (9) When did Aurangzeb die?
- (10) Who assassinated the Sikh leader Arjun Singh?
- (11) When was Shivaji ascended the throne?
- (12) Sri Krishna Devaraya belongs to which dynasty?
- (13) Who were the leaders of Bhakti Movement?
- (14) Who was the greatest king of the Sangama dynasty?
- (15) Barbosa, Nuniz, Peas were the Portuguese travellers visited India during whose period?

II. Match the following: 5 x 1 = 5

- | A | B |
|-----------------------------|----------------------------|
| (1) Lodhi Dynasty | (a) First battle of Tarain |
| (2) First battle of Panipat | (b) Mehar Unnisa |
| (3) Prithviraj Chauhan | (c) Bahlal Lodhi |
| (4) Nurjahan | (d) 1627 A.D. |
| (5) Birth of Shivaji | (e) 1526 A.D. |

III. Answer any Four of the following: 4 x 5 = 20

- | | |
|----------------------|-------------------------|
| (1) Din-I-Illahi | (2) Battle of Tallikota |
| (3) Balaji Viswanath | (4) Vaishnava Movement |
| (5) Astapradhanas | (6) Mohammad Bin Tugluq |

IV. Answer any Three of the following : 3 x 10 = 30

- (1) What were the reforms introduced by Allauddin Khilji?
- (2) Assess the reasons for downfall of the Mughals?
- (3) What is the impact of Islam on the social and cultural facets of India?
- (4) Discuss the Art & Architecture of the Mughals?
- (5) Give an account of Mohammad Ghazini's invasions on India?

V. Answer any Two of the following : 2 x 15 = 30

- (1) Discuss the religious policy of Akbar the great?
- (2) Describe the career and achievements of Shivaji?
- (3) Describe the general conditions of Vijayanagra empire?
- (4) Assess in brief the administrative system of Delhi Sultanate?

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. Second` Year Annual Examinations - April/May, 2016
Part- II- 2nd/ 3rd Electives- Paper - 2, English Literature
(Tughlaq & Twelfth Night)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

I. Answer the following questions one word/sentence each : 10 x 1 = 10

- (1) Who wrote the play "Tughlaq"?
- (2) Whom does the Sultan stab?
- (3) "Tughlaq" was first published in which year?
- (4) Why is the step mother glad that Najib is dead?
- (5) Who is asked to look after Delhi in the Sultan's absence?
- (6) What currency is being introduced by Sultan?
- (7) Where was the Sultan when his father died?
- (8) After how many years is prayer renewed?
- (9) When is Aazam killed?
- (10) What is the first disguise of Aziz?

II. Answer the following questions in one word/ sentence each : 10 x 1 = 10

- (1) Who is Antonio?
- (2) How long does Sir Toby claims he would drink?
- (3) When does Maria want to Marry?
- (4) To which day does Twelfth Night refer to?
- (5) Who rescues Sebastian at the sea?
- (6) Who brings Malvolio's letter to Olivia?
- (7) What does Olivia gives Sebastian as a token of love?
- (8) Who are involved in the Shipwreck?
- (9) What is considered food of love?
- (10) How many acts is the play divided into?

III. Annotate Four of the following choose atleast Two from each part of A & B : 4 x 5 = 20

- (A) (1) Are all those I trust condemned to go down in history as traitors?
 (2) Laugh at me if you like, criticize me, but please don't distrust me.
 (3) He says the Sultan is disgrace to Islam.
- (B) (1) Where, like Arion on the dolphin's back. I saw him hold acquaintance with the waves.
 (2) O! how vile an idol proves this god?
 (3) She sat like patience on a monument smiling at grief.

IV. Answer any Three of the following in not less than 150 words each : 3 x 10 = 30

- (A) (1) Justify the play "Tughlaq" is more than a political allegory?
(2) How do you see the "Hindu favoritisms" of Muhammad?
(3) Write about comical characters and their role in "Tughlaq".
- (B) (1) Sketch the Character of Olivia.
(2) Write about the theme of love as narrated in "Twelfth Night".
(3) Comment on the role played by Maria in Twelfth Night?

V. Answer the following in not less than 250 words each : 2 x 15 = 30

- (A) Discuss Tughlaq as a historical play.

Or

"Tughlaq is a master piece of modern drama" comment.

- (B) Elaborate on the festive element in the play "Twelfth Night".

Or

Describe Twelfth Night as a comedy of love?

○○○

Sastri/B.A. Second Year Examination - April 2016
Part 2 - 2nd & 3rd Electives - Paper II
Malayalam Literature

Time: 3 Hrs

Max marks: 100

ഗദ്യസാഹിത്യം

I. ഒറ്റവാക്കിലോ ഒരു വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.

(20 x 1 = 20)

- 1 ഇന്ദുലേഖയുടെ ശരിയായ പേര് എന്ത്?
- 2 കൽക്കത്തയിൽ വച്ച് മാധവൻ പരിചയപ്പെട്ട കോടീശ്വരനായ സുഹൃത്ത് ആര്?
- 3 സുരിനമ്പുതിരിപ്പാടിനായി ഗോവിന്ദൻ ആരെയാണ് സംബന്ധത്തിനായി ആലോചിക്കുന്നത്?
- 4 വൃദ്ധസിദ്ധന്റെ വേഷത്തിൽ ഹരിപഞ്ചാനനന്റെ പരികർമിയായി നിന്നതാര്?
- 5 കൂടമൺപിള്ളയുടെ കഴുത്തു വെട്ടിയ രാജഭടൻ ആരാണ്?
- 6 ഹരിപഞ്ചാനനൻ കേശവൻകുഞ്ഞിനെ ഒളിപ്പിച്ചു വച്ചതെവിടെ?
- 7 ഖസാക്കിന്റെ ഇതിഹാസം എന്ന നോവലിലെ ചെത്തുകാരൻ കഥാപാത്രത്തിന്റെ പേര് എന്ത്?
- 8 ചെറുകാടിന് കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമിയുടെ അവാർഡു നേടിക്കൊടുത്ത കൃതി ഏത്?
- 9 വർത്തമാനപ്പുസ്തകത്തിലെ പദങ്ങളുടെ അവസാനത്തിലെ അനുബന്ധത്തിന്റെ പേര് എന്ത്?
- 10 ചാക്കോ കത്തനാർക്ക് അഭയം നല്കിയതാര്?
- 11 'കലവറയില്ലായ്മ ഒരു ഗുണമാണെങ്കിൽ ആ ഗുണം അതിന്റെ പരിപൂർണതയിൽ ചെറുകാടിന്റെ ജീവിതത്തിൽ കാണപ്പെടുന്നു' - ആരുടെ വാക്കുകളാണിത്?
- 12 രവി എങ്ങനെയാണ് മരിക്കുന്നത്?
- 13 'പാർക്കിൽ' എന്ന കവിത എഴുതിയത് ആര്?
- 14 'ഇരിയ്ക്കപ്പിണ്ഡം' എന്ന കഥ എഴുതിയത് ആര്?
- 15 ആദിവാസികളുടെ വിശപ്പിന്റെ കഥയാണ്.....
- 16 ചങ്ങമ്പുഴയുടെ ആത്മകഥയുടെ പേര് എന്ത്?

(Contd...)

17. 'ഹാജിബാബ്' എന്ന കഥ എഴുതിയത് ആര്?
18. ഗോവിന്ദൻകുട്ടി ബാപ്പുവിന് കൊടുത്ത പേര് എന്ത്?
19. രാമന്റെ വനയാത്ര എപ്രകാരമായിരിക്കണമെന്നാണ് കൈകേയി ശഠിച്ചത്?
20. ദശരഥമഹാരാജാവിന്റെ മരണം സാങ്കേതത്തിലെ എത്രാമത്തെ അങ്കത്തിലാണ് ഉള്ളത്?

II. ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് 100 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (4 x 5 = 20)

1. ചങ്ങമ്പുഴയുടെ ബാല്യകാലത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു ചെറു വിവരണം നൽകുക.
2. 'സാങ്കേതം' എന്ന നാടകത്തിലെ വസിഷ്ഠ-കൗസല്യാ സംഭാഷണം ചുരുക്കി വിവരിക്കുക.
3. 'ധർമരാജാ' എന്ന നോവലിലെ രായസക്കാരൻ ബാലൻ കളപ്രാക്കോട്ടയിൽ നിന്നിറങ്ങിപ്പോകാനുണ്ടായ സാഹചര്യം വിവരിക്കുക.
4. മാധവനെ ഫിയർ ആലി ഖാൻ വെച്ചിട്ടെങ്ങനെ?
5. അങ്കമാലിയോഗത്തിൽ ഇടപ്പള്ളിയിൽ നിന്നു വന്ന പ്രതിനിധികൾ ബോധിപ്പിച്ച സങ്കടം എന്തായിരുന്നു?
6. 'ചന്ദ്രന്റെ ചിരി' എന്ന കവിതയ്ക്ക് ഒരാസാദനം എഴുതുക.
7. കൊച്ചാത്തന് ഒരുമാസത്തെ തടവുശിക്ഷ ലഭിക്കാൻ കാരണം എന്ത്? .
8. 'അസൂരവിത്തി'ലെ മീനാക്ഷി എന്ന കഥാപാത്രത്തിന്റെ സ്വഭാവത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു ഖണ്ഡിക തയ്യാറാക്കുക.

III. ഏതെങ്കിലും മൂന്ന് ചോദ്യത്തിന് 200 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (3 x 10 = 30)

1. അഭിഷേകവിഹ്നം നടന്നതിനുശേഷമുള്ള രാമാദികളുടെ വനയാത്ര എപ്രകാരമായിരുന്നു? വിവരിക്കുക.
2. 'ബഷീറിന്റെ ആദ്യകാലജീവിതത്തിലെ ഏറ്റവും വലിയ പ്രശ്നം വിശദീകരിക്കുക. 'ജന്മദിനം' എന്ന കഥയുടെ വെളിച്ചത്തിൽ വിശദീകരിക്കുക.

(Contd...)

- 3. കാരൂരിന്റെ 'അന്നത്തെ കുലി', പി. വത്സലയുടെ 'മണ്ണ്' എന്നീ രണ്ടു കഥകൾ അടിസ്ഥാനപരമായി കൈകാര്യം ചെയ്യുന്ന വിഷയം ഒന്നുതന്നെ എന്നു പറയാമോ? ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 4. എം. സുകുമാരന്റെ 'മരിച്ചിട്ടില്ലാത്ത സ്മാരകങ്ങൾ' എന്ന കഥയ്ക്ക് ഒരാസ്വാദനം എഴുതുക.
- 5. 'പുറത്തു സഖാവു അകത്തു ഭക്തനും എന്ന രീതിയിൽ ഇരട്ടവ്യക്തിത്വമുണ്ടായിരുന്നു ചെറുകാടിന്' - ഈ പരിഹാസത്തിന് ഗ്രന്ഥകാരൻ നൽകുന്ന മറുപടി എന്തെല്ലാമാണ്?
- 6. മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ യാത്രാവിവരണഗ്രന്ഥം എന്ന നിലയ്ക്ക് വർത്തമാനപ്പുസ്തകത്തിന്റെ സ്ഥാനം വിലയിരുത്തുക.

VI. ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (2 x 15 = 30)

- 1. ചങ്ങമ്പുഴയുടെ കാവ്യജീവിതത്തിന് ആത്മവിശ്വാസത്തിന്റെ അടിത്തറ നിർമ്മിച്ച സാഹചര്യമേത്? വിശദീകരിക്കുക.
- 2. ഇന്ദുലേഖയിലെ ഭാഷാരീതിയെപ്പറ്റി ഉപന്യസിക്കുക.
- 3. 'ഖസാക്കിന്റെ ഇതിഹാസം' എന്ന നോവലിനെ നിങ്ങളുടെ അഭിപ്രായപ്രകാരം വിലയിരുത്തുക.
- 4. പുരാണകഥകളു നാടകീയമായി ആവിഷ്കരിക്കുന്നതിൽ സി.എൻ. ശ്രീകണ്ഠൻ നായർ തന്റെ കഴിവ് പലകുറി തെളിയിച്ചിട്ടുണ്ട്. 'സാക്ഷേത'ത്തെ ആസ്പദമാക്കി ഈ പ്രസ്താവത്തെ വിലയിരുത്തുക.



Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. Second Year Annual Examinations - April/May, 2016
Part- II - 2nd/ 3rd Electives- Paper - 2, Yoga & Meditation

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

I. Multiple Choice questions:**10 x 1 = 10**

- (1) The name of the 2nd chapter in Patanjali Yoga sutras is ?
 (a) Samadhi pada (b) Kaivalya pada
 (c) Sadhana pada (d) Vibhuti pada
- (2) The total yoga sutras in 2nd chapter of Patanjali yoga sutras are ?
 (a) 55 (b) 50
 (c) 51 (d) 52
- (3) Swadhyaya comes under ?
 (a) Karma yoga (b) Bhakti yoga
 (c) Kriya yoga (d) Jnana yoga
- (4) Abhinivesa comes under ?
 (a) Yama (b) Niyama
 (c) Klesa (d) Vritti
- (5) Brahmacharya is related to ?
 (a) Niyama (b) Yama
 (c) Asana (d) Pranayama
- (6) Iswarapranidhana is one of the ?
 (a) Mudra (b) Bandha (c) Yama (d) Niyama
- (7) This is one of the Yoga pratibandhakas ?
 (a) Ahimsa (b) Satya (c) Moha (d) Soucha
- (8) The sixth step in Ashtanga yoga is ?
 (a) Asana (b) Pranayama (c) Pratyahara (d) Dharana
- (9) Atmasamyama is also known as ?
 (a) Dhyana yoga (b) Jnana yoga (c) Karma yoga (d) Bhakti yoga
- (10) The ever eternal thing is ?
 (a) Self (b) Body (c) Mind (d) Heart

II. One word Answers :**5 x 1 = 5**

- (1) Definition of Asana is ?
- (2) Kriya yoga means ?
- (3) Ahimsa means ?
- (4) What is Raga ?
- (5) What is soucha?

(P.T.O)

III. Match the following:

5 x 1 = 5

- | | |
|---------------|---------------|
| (1) Chaitanya | (a) Pranayama |
| (2) Yama | (b) Klesa |
| (3) Santosha | (c) Atma |
| (4) Dvesha | (d) Vrata |
| (5) Swasa | (e) Niyama |

IV. Answer any Four of the following :

4 x 5 = 20

- (1) "Tapaswadhyeswara pranidhananikriya yogah"-Explain ?
- (2) "Avidyasmita Ragadveshabhiniवेश klesah" -Explain ?
- (3) "Sukhanusayee Ragah" -Explain ?
- (4) "Duhkhanusayee dveshah" -Explain ?
- (5) "Heyam duhkhamanagatam" -Explain ?

V. Answer any Three of the following:

3 x 10 = 30

- (1) Explain the yama niyamas with yoga sutras.
- (2) Define the method of Meditation.
- (3) What are the qualities of Jitendriya- Explain.
- (4) Give an Introduction to Human body.
- (5) Write about the cell structure and its functions.

VI. Answer any Two of the following :

2 x 15 = 30

- (1) Discribe about the Endocrine system and its functions.
- (2) Write about the Blood composition types etc.
- (3) Explain the importance of protiens and carbohydrates in food.
- (4) Describe the functions of the Respiratory and Digestive systems with diagrams.

000

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. Second Year Annual Examinations - April/May, 2016
Part- II - 2nd/3rd Electives - Paper 2, Archakatva pourohitya
(जातक-वास्तु-संस्कार-मुहूर्ताः)

Time : 3 hrs.)

(Max. Marks: 100)

(Write all answers in answer book only)

- I. एकेन वाक्येन उत्तरयत । 15 x 1 = 15**
- | | |
|---|--|
| (१) गर्भसंस्काराः कति ? ते के ? | (२) सीमन्तस्य कालः कः ? |
| (३) अर्चक इति शब्दस्य अर्थः कः ? | (४) नक्षत्रस्य पादाः कति ? |
| (५) पुनर्वसूनक्षत्रस्य का देवता ? | (६) मनः कारकः ग्रहः कः ? |
| (७) सूर्यस्य स्वक्षेत्रं किं भवति ? | (८) नवग्रहमण्डपे मध्ये पूज्यो ग्रहः कः ? |
| (९) द्विस्वभावराशयः के भवन्ति ? | (१०) पुष्यमी नक्षत्राधिपतिः कः भवति ? |
| (११) सर्वेषां नक्षत्राणां मिलित्वा कति पादाः भवन्ति ? | (१२) शुक्रः कीदृशः ग्रहः ? |
| (१३) स्थिरग्रह नामानि लिखत ? | (१४) चन्द्रग्रहस्य शत्रुग्रहनाम लिखत ? |
| (१५) अङ्कुरारोपणे कति पालिकाः ? | |
- II. रिक्तस्थानानि पूरयत । 5 x 1 = 5**
- (१) उपनयनसंस्कारे उपदेशः मुख्यः ।
(२) मेषवृश्चिकयोः अधिपतिः ।
(३) विष्णोः वाहनं भवति ।
(४) वसन्तोत्सवःमासे भवति ।
(५) वास्तुपुरुषः दिशि शेते ।
- III. प्रश्नद्वयं समाधत्त । 2 x 15 = 30**
- | | |
|--|-------------------------------|
| (१) उपनयनमुहूर्तं सप्रकरणं विशदयत । | (२) द्वादशभावविचारः । |
| (३) गृहवास्तु-देवालयवास्तवोः भेदान् लिखत । | (४) कल्याणोत्सवं प्रतिपादयत । |
- IV. प्रश्नत्रयं समाधत्त । 3 x 10 = 30**
- (१) नवग्रहाणां दशान्तर्दशान् विशदयत ।
(२) अर्चकनियमान् प्रतिपादयत ।
(३) वसन्तोत्सवं विशदयत ।
(४) विवाहस्य शुभाशुभनक्षत्राणि ।
(५) प्रासादवास्तुमण्डलस्य स्वरूपं लिखत ।
- V. चतुर्णां लघुविवरणं दत्त । 4 x 5 = 20**
- | | |
|---------------------|-------------------|
| (१) गृहार्चाविधिः । | (२) देवालयवास्तु। |
| (३) समावर्तनम् । | (४) ताराबलम् । |
| (५) अन्नप्राशनम् । | (६) वेदव्रतानि । |