

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. Second Year Annual Examinations - March/April, 2015
Part- I - Paper - 2, 1st Language English
(English Prose, Spotlight, The Guide and Grammar)

Time : 3 hrs.]

[Max. Marks: 80]

(Write all answers in answer book only)

I. Answer any One of the following in about 250 words : **1 x 15 = 15**

- (1) Describe the scene at Dover and comment on its poetic meaning ?
- (2) Write an essay on the central Idea of the poem "To a Skylark" and how does Shelley develop it ?

II. Answer with reference to the context any Two of the following abstracts from the poems you have studied : **2 x 5 = 10**

- (1) Ah, love, let us be true.
To one another ! for the world, which seems
To lie before us like a land of dreams.
- (2) I was a traveller then upon the moor:
I saw the Hare that raced about with joy:
- (3) With an alien people clutching their gods-
I should be glad of another death.
- (4) I watched the holyman perform his rites to tame the poison with an incantation.

III. Answer any One of the following in about 250 words : **1 x 15 = 15**

- (1) Bring out the irony and the super natural element in the play "The Monkey's paw ?"
- (2) How does the play wright expose the hypocrisy of the daughter's in the play. 'The Dear Departed' ?

IV. Answer the following in a word or sentence: **10 x 1 = 10**

- (1) What according to the convict did the Bishop want by being kind to him ?
- (2) What parting advice did the Bishop give the convict ?
- (3) Why did the Bishop go to Marie's mother's place ?
- (4) Why was Mr. Sampson sent to the whites ?
- (5) Where does Herbert work ?
- (6) How did Mr. White spend the night after making his first wish ?
- (7) Who is the author of the play 'The Dear Departed' ?
- (8) How does the truth come out about the bureau ?
- (9) Give the name of daughters in the play 'The Dear Departed' ?
- (10) What is the colour of dress that daughter wear in the play ?

V. Change the following sentence into passive Voice: **5 x 1 = 5**

- (1) He admired her very much.
- (2) My friends gave me a gift.
- (3) Poverty made him ill.
- (4) John gave Mary a ring.
- (5) We will take him to hospital tomorrow.

VI. Put the following sentence in the indirect speech : **5 x 1 = 5**

- (1) She said "They are calling again" ?
- (2) He said, "I'll do it"?
- (3) Gopi said, "when is Ram coming" ?
- (4) Jack said, "Shall we start the game" ?
- (5) He said to us, "Please move out" ?

VII. Write a report on any One of the following using the given and by adding information wherever necessary : **10 x 1 = 10**

- (a) Write a report on a 'Mini - convocation' held in your college.

Hints:- Mini - convocation of the evening college -held - on 15th of December - Vicechancellor address - Principal read the report - 80% Student -Passed - held this year - Sixty five - first dapes.

- (b) Write a report on a road accident.

Hints:- Two young Scooterists - same direction - one - way traffic - vogue for several months - they collided with each other, Fortunately - neither - was injured informed - reporter - accident- occured- destracted - beautiful lady - crossing - some distance - The crowd - good laugh , sub-Inspector of police - duty on the road.

VIII. Use the outline given below and write a story. Give the story a title also : **10 x 1 = 10**

- (a) One day Guru Nanak went to a village hungry and tired knocked at the door. A man opened - Nanak want some food - Man Laper - Nanak agreed to live - spent one Night - Next Morning they walked in the village - they surprised. He was cursed.

- (b) A farmer had a goose it laid a golden egg everyday - gready farmer -wanted to more golden eggs at once - thought of a plan - killed the goose - opened its stomach - no golden egg Moral.

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. Second Year Annual Examinations - March/April, 2015
Part-I - SANSKRIT (II LANGUAGE) - Paper 2

Time : 3 hrs.] (चारुदत्तम् रामायणचम्पूः-बालकाण्डः च) [Max. Marks: 100
I. एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत। 20 x 1 = 20

- | | | | |
|------|-------------------------------------|------|---|
| (१) | वसन्तसेना कीदृशी नायिका ? | (२) | रदनिकाया: दीपं वस्त्रान्तेन का निर्वापयति ? |
| (३) | कीदृशी गणिका अवचनीया भवति ? | (४) | संवाहकः जात्या किमासीत् ? |
| (५) | मङ्गलहस्तिनः आयुः कति भवति ? | (६) | विदूषकः दीपम् आनेतुं कुत्र गच्छति ? |
| (७) | संवाहकः कः ? | (८) | भासस्य आहत्य कति नाटकानि ? |
| (९) | दीपनिर्वापणार्थं सज्जलकः ईकृतवान् ? | (१०) | कर्णपूराय प्रावारकः केन दत्तः ? |
| (११) | चम्पूरामायणे कति काण्डानि सन्ति ? | (१२) | रजनीचरराजधानी का ? |
| (१३) | पुलस्त्यनन्दनः कः ? | (१४) | क्रौञ्चशब्दस्य अर्थद्वयं किम् ? |
| (१५) | कुशस्य चतसः नगर्यः का: ? | (१६) | सुमत्या: कति पुत्राः आसन् ? |
| (१७) | सगरपुत्राणां मातुलः कः ? | (१८) | केशिन्या: पुत्रः कः ? |
| (१९) | अहल्याया: पत्युः नाम किम् ? | (२०) | ताटका कस्या: कन्या ? |

II. द्वयोः निबन्धात्मकमुत्तरं लिखत। 2 x 15 = 30

(१)	चारुदत्तस्य चरित्रचित्रणं कुरुत ।	(२)	चारुदत्तप्रकरणस्य परिचयं लिखत।
(३)	कुशलवयोः परिचयं यथाग्रन्थं लिखत।		

III. यथेच्छं पद्यत्रयं ससन्दर्भं व्याख्यात। 3 x 10 = 30

(१)	इन्द्रनीलाचलोदश्चन्द्रिकाध्वलस्मितः। वाचमूचे सुधाधारां मधुरां मधुसूदनः॥		
(२)	अस्ति प्रशस्तविभवैर्विबुधैरलङ्घ्या लङ्घकेति नाम रजनीचरराजधानी। माणिक्यमन्दिरभुवां महसां प्ररोहै स्तेजस्याय दिनदीपदशा दिशन्ती॥		
(३)	पर्याप्तभाग्याय भवनमुष्मै कुर्यात्सपर्या कुशिकात्मजाय। निर्यातुधानं वसुधां विधातुं निर्यातु रामः सह लक्ष्मणेन॥		
(४)	योगेन लभ्यो यः पुंसां संसारापेतचेतसाम् । नियोगेन पितुः सोऽयं रामः कौशिकमन्वगात् ॥		
(५)	अस्मिन् पुरा पुरभिदः परमेश्वरस्य । भालान्तरालनयनञ्चलने मनोभूः। सद्यः प्रपद्य शलभत्वममुश्चदङ्ग तस्मादमुं जनपदं विदुरङ्गसंज्ञम्॥		

IV. यथेच्छं वाक्यद्वयं ससन्दर्भं व्याख्यात। 2 x 5 = 10

(१)	स्थितः शरीरेण मृतः स जीवति ।	(२)	सत्त्वं च न परिभ्रष्टं यद् दरिद्रेषु दुर्लभम् ।
(३)	व्याग्रानुसारचकिता हरिणीव यासि।		

V. यथेच्छं वाक्यद्वयं ससन्दर्भं व्याख्यात। 2 x 5 = 10

(१)	नाभीपुटाय पुरुषाय नमः परस्मै ।	(२)	गर्भच्छलेन वसता प्रथमेन पुंसा ।
(३)	अलंचकार कारुण्याद्रघूणायन्वयं हरिः।		

Sastri/B.A. Second Year Examination - April 2015
Part I - Second Language Malayalam - Paper II

Time: 3 Hrs

Max marks: 100

I. എറ്റവാക്കിലോ ഒരു വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക. (20 x 1 = 20)

1. ആരാൺ പാർത്ഥതനയൻ?
2. ദ്രോണാചാര്യരെ വധിച്ചതിൽ കുഖ്യനായ അശ്വതഹാമാവ് പാണ്ഡ്യവർക്കു നേരേ പ്രയോഗിച്ച അസ്ത്രം എത്?
3. ഭഗവാൻ ശ്രീകൃഷ്ണൻ എത് ആയുധംകൊണ്ടാണ് സുര്യനെ മരിച്ചത്?
4. ദ്രോണാചാര്യരുടെ പിതാവിന്റെ പേര് എന്ത്?
5. ‘നാരാധാരനും നരനാം വിജയനും
പോരിന്നാരുമിച്ചുതുതാലവരോടു
പോരിന്നു പിന്നെയെതിർക്കുന്നതാരെടോ’ - ആർ ആരോടു പറയുന്നതാണിത്?
6. യുദ്ധം തുടങ്ങുന്നതിനു മുമ്പ് ദുര്യോധനനെ വേണ്ടപോലെ ഉപദേശിച്ചത് ആർ?
7. കാട്ടിൽ ഉപേക്ഷിക്കേണ്ട ഗർഭിണിയായ സീതയെ രക്ഷിച്ചത് ആരാൺ?
8. ‘രവി പോയി മറഞ്ഞതും സ്വയം
ഭുവനം ചട്ടികയാൽ നിരഞ്ഞതും
അവനീശവരിയോർത്തതില്ല’ - ഈവിടെ പരാമർശിക്കുന്ന അവനീശവരി ആരാൺ?
9. ശ്രീരാമൻ കാട്ടിലേക്കു പോകാനുള്ള സാഹചര്യം ആരുടെ ദൃഢബുദ്ധി നിമിത്തം ഉണ്ടായതാണ്?
10. ശ്രീരാമസന്നാധിയിലേക്കു പോയ ലവകുശമാരുടെ ലക്ഷ്യം എന്തായിരുന്നു?
11. ‘ബുദ്ധനും ഞാനും നരിയും’ ആരുടെ കവിതയാണ്?
12. ‘അജന്ത’ എന്ന കവിത ചെച്ചിച്ചതാർ?
13. അവലമ്പുറത്ത് ഉത്സവം നടക്കുന്നത് എന്തിന്റെ വെളിച്ചതിലാണ്?
14. മദംപൊട്ടിയ ആനയ്ക്ക് കാലിലെ കുച്ചുചങ്ങല എന്തായിട്ടാണ് തോന്തിയത്?
15. അറിയില്ലാതു പക്ഷേ പന്തലിൽ പലേപടി മറിയുംയ്ക്കരിയാം പരമാർമ്മം.

(Contd...)

16. ‘കൊച്ചിയിലെ വ്യക്ഷങ്ങൾ’ എന്ന കവിതയിൽ കവി എന്തിനെയാണ് അനുസ്മരിക്കുന്നത്?
17. ‘മെഴുക്കു പുരം ചാരുക്കേൻ’ ആരുടെ കവിതയാണ്?
18. അറബിക്കമെയിലെ കമാനായിക ആർ?
19. മനുഷ്യന്റെ മരഞ്ഞുനില്ക്കലിനെ രസകരമായി ആവിഷ്കരിക്കുന്ന കെ.ജി.എസ്. എൻ കവിത ഏത്?
20. ഓപ്രമനേന്നരാശ്യംമുലം തുങ്ങിമരിച്ച ഇടപുള്ളിക്കാരനായ കവി ആർ?

II. ഏതെങ്കിലും നാല് പോദ്യത്തിന് 100 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. ($4 \times 5 = 20$)

1. ‘കോലാഹലത്തോടു പോയിതു സ്വാംവും’ - സന്ദർഭവും ആശയവും വിശദമാക്കുക.
2. ‘ഞാനോരുത്തൻ പിടിയാതവനെക്കില്ലോ
പ്രാണൻ കളവതിനായ മതിയായ വരും’ - ആരു പരയുന്നതാണിത്? സന്ദർഭവും ആശയവും വ്യക്തമാക്കുക.
3. ‘പുമ്പി കുലുങ്ങി നട്ടുങ്ങി ജഗത്തയ-
മബ്യിക്കേണ്ടു മലരിക്കരിങ്ങുന്നു’ - എപ്പോൾ? വിശദീകരിക്കുക.
4. ‘ശരിയായ മധുരിച്ചിടാം സ്വയം
പരിശീലിപ്പാരു കയ്പ്പു താനുമേ’ - ആശാന്തി ഈ ആശയം പരിശോധിക്കുക.
5. ‘നെടുനാൾ വിപിനത്തിൽ വാഴുവാ
നിടയായ തൈജിലെതെന്തെന്തു കുറുമോ!
പട്ടരാക്ഷസപചക്രവർത്തിയെ-
നുടൽ മോഹിച്ചതു ഞാൻ പിച്ചുതോ?’
ആശയം വ്യക്തമാക്കുക.
6. ‘പൊൽത്തിട്ടേന്നോൻ ദേവൻ പെരുമാറുമാപ്പെറും
മസ്തകകടകഹരത്തിൽ മന്ത്രിപ്പു പിശാചുകൾ’ - സുചനയെന്നന് വിശദമാക്കുക.
7. ‘രാത്രിമഴ’യെ കവയിത്രി യുവതിയായ ഭ്രാന്തിയോടുപമിക്കുന്നതെന്തുകൊണ്ട്?
‘ചുണ്ടു വിരൽ’ എന്ന കവിതയിലുടെ കവി വെളിവാക്കുന്നതെന്ത്?

(Contd...)

III. ഏതെങ്കിലും മുന്ന് ചോദ്യത്തിന് 200 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (3 x 10 = 30)

1. ‘ശരണം തേടിയെത്തുന്നു
നീണ്ടിശ്രദ്ധിച്ചു ലഭിച്ചു താർത്തിപുണ്ഡാരിപ്പുരാതനമാർഗം’ - സന്ദർഭവും ആശയവും വ്യക്തമാക്കുക.
2. ‘സോദരൻ ചൊന്നതോ പുർവ്വജൻ ചൊന്നതോ
സാദരം കേൾക്കേണ്ടതെന്നു നിരൂപിക്കു’ - ആശയം വ്യക്തമാക്കുക.
3. ‘വരു, നല്ല മാർഗ്ഗത്താരിടിരുകാതമെന്നു പറയുമയാൾക്കില്ല ഹൃദയലേശം’ - കവി ഇങ്ങനെ പറയാനുള്ള കാരണം വിശദമാക്കുക.
4. ‘തർക്കാസ്യതയിൽ ലോകത്തെ തളച്ചിടാൻ വേണം സർ പല പോസില്ലെള്ള ഫോട്ടോകൾ’ - ആശയം വ്യക്തമാക്കുക.
5. ‘സത്യഗ്രഹത്തിനും പോരും വെറും ഉപ്പില്ല,
വാഴ്വിന്റെ ആഴിക്കണ്ണതുള്ളവായ പൊരുളാണ് നീ - ആശയവും സന്ദർഭവും വ്യക്തമാക്കുക.
6. അനുഗ്രഹിക്കുന്ന കൈകളായി വർത്തിച്ച ആ മരങ്ങൾക്ക് ചരിത്രഗതിയിൽ എന്താണ് സംഭവിച്ചത്?

VI. ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക(2 x 15 = 30)

1. എഴുത്തച്ചൻ്റെ രചനാവെബ്ബേം ഭ്രാംപർവ്വതത്തെ ആധാരമാക്കി ഉദാഹരണ സഹിതം വിവരിക്കുക.
 2. പരിഷ്കൃതമനുഷ്യൻ്റെ ഉള്ളിൽ ഉറങ്ങിക്കിടക്കുന്ന പ്രാക്കൃതവാസനകളുടെ വെളിപ്പേടലാണ് ‘സഹ്യൻ്റെ മകനിൽ’ ആവിഷ്കരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. ഈ അഭിപ്രായം പരിശോധിക്കുക.
 3. സാധാരണ കാഴ്ചകളിൽനിന്നും കവിത വിരിയുന്ന വിന്റെ മാനസം ‘ആട്ടം നോട്ട്’ എന്ന കവിതയിൽ നാം കാണുന്നത്. വിശദീകരിക്കുക.
 4. ‘ചിന്താവിഷ്ടയായ സീത്’ എന്ന കവിതയിലുടെ ആശാൻ സ്ത്രീമനസ്സിനെ എങ്ങനെയാണ് ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്?
-

**Directorate of Distance Education
Sastri Second Year Annual Examinations - March/April, 2015
Part-I - History Sanskrit Literature - Paper 1 (c)**

Time : 1½ hrs.]

(संस्कृतसाहित्येतिहासः)

[Max. Marks: 50]

I. एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत। 5 x 1 = 5

- (१) भारवे: पितुः नाम किम् ?
- (२) बुद्धचरिते कति सर्गाः सन्ति ?
- (३) क्षेमेन्द्रस्य प्रसिद्धं महाकाव्यं किम् ?
- (४) श्रीहर्षनृपते: नाटिका क्रा ?
- (५) चम्पूरामायणस्य रचयिता कः ?

II. समीचीनमुत्तरं चिनुत । 5 x 1 = 5

- (१) किरातार्जुनीये अङ्गीरसः कः ?
 (क) करुणः (ख) वीरः (ग) शान्तः ()
- (२) आतपत्रं नाम्ना कः प्रसिद्धः ?
 (क) माघः (ख) कालिदासः (ग) भारविः ()
- (३) गद्यपद्यमयं काव्यं किं कथ्यते ?
 (क) कथा (ख) चम्पूः (ग) आख्यायिका ()
- (४) शाकुन्तलस्य कः अङ्गः प्रधानीभूतः ?
 (क) तृतीयः (ख) चतुर्थः (ग) पञ्चमः ()
- (५) श्रीकण्ठपदलाञ्छनः कः ?
 (क) भारविः (ख) भवभूतिः (ग) माघः ()

III. रिक्तस्थानानि पुरयत। 5 x 1 = 5

- (१) रसज्ञानाय आहारोऽपि न रोचते।
- (२) पाणिने: महाकाव्यं।
- (३) कालिदासस्य सर्वस्वं।
- (४) गतं वयः ।
- (५) विद्वदौषधम् ।

IV. यथायर्थं योजयत । 5x 1 = 5

अ

- (१) बुद्धचरितम्
- (२) नैषधीयचरितम्
- (३) किरातार्जुनीयम्
- (४) रघुवंशम्
- (५) शिशुपालवधम्

आ

- (अ) १९ सर्गाः
- (आ) १८ सर्गाः
- (इ) २० सर्गाः
- (ई) २२ सर्गाः
- (उ) २८ सर्गाः

V. एकमधिकृत्य बृहत्त्रिबन्धं लिखत । 1x 10 = 10

- (१) 'उपमा कालिदासस्य' सोदाहरणं लिखत ।
- (२) रूपकाणि कति ? सोदाहरणमालोचयत ।

(अनुवर्तते...)

VI. द्वयोः उत्तरं लिखत ।

$2 \times 5 = 10$

- (१) भवभूतेः रूपकाणि कानि ।
- (२) मयूरकवेः वैशिष्ट्यं किम् ।
- (३) श्रीहर्षस्य पाण्डित्यमालोचयत ।
- (४) बाणभट्टस्य गद्यकाव्यशैलीं विचारयत ।

VII. यथेच्छं पश्चानां टिप्पणीः कुरुत ।

$5 \times 2 = 10$

- (१) बुद्धचरितम् ।
- (२) रत्नाकरः ।
- (३) भासः ।
- (४) सूर्यशतकम् ।
- (५) क्षेमेन्द्रः ।
- (६) भाणः ।
- (७) मुद्राराक्षसम् ।
- (८) मालतीमाधवम् ।
- (९) चम्पूः ।
- (१०) कादम्बरी ।

○○○

Directorate of Distance Education
Sastri Second Year Annual Examinations - March/April, 2015
Part-II - I Elective (Special Sastra) Sahitya - Paper - 3
(साहित्यदर्पणः-ज१-२-६ परिच्छदाः)

Time : 3 hrs.]

[Max. Marks: 100]

I. एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत।**20 x 1 = 20**

- (१) मङ्गलपद्ये 'तमः' इत्यस्य कोऽर्थः ?
- (२) 'नरत्वं दुर्लभं लोके' इति कस्मिन् पुराणे ?
- (३) शब्दमूर्तिधरः कः ?
- (४) 'वक्रोक्तिः काव्यजीवितम्' इति केनोक्तम् ?
- (५) यस्यालीयत - इति पद्ये कः ध्वनिः ?
- (६) का नाम आसत्तिः ?
- (७) 'श्वेतो धावति' इति कस्याः लक्षणायाः उदाहरणम् ?
- (८) गौणी लक्षणा कुत्र भवति ?
- (९) का नाम व्यञ्जना ?
- (१०) 'कुपितो मकरध्वजः' अत्र कः हेतुः ?
- (११) 'मधुना मत्तः कोकिलः' अत्र हेतुः कः ?
- (१२) नाटके न्यूनातिन्यूनं कति अङ्गकाः भवेयुः ?
- (१३) दिव्यादिव्यनायकः कः ?
- (१४) 'आमुखम्' इत्यस्यापरं नाम किम् ?
- (१५) पूर्वरङ्गः नाम किम् ?
- (१६) पञ्चसन्धयः के ?
- (१७) अवलगितप्रस्तावना कुत्र भवति ?
- (१८) पञ्च अर्थोपक्षेपकाः के ?
- (१९) किं नाम बीजम् ?
- (२०) गद्यकाव्यस्य भेदद्वयं किम् ?

II. यथेच्छं प्रश्नद्वयं उत्तरयत ।**2 x 15 = 30**

- (१) काव्यप्रयोजनानि यथाग्रन्थं प्रतिपादयत। (२) पञ्च सन्धयः के ? सोदाहरणं निरूपयत।
- (३) यथाग्रन्थं नाटकलक्षणं विवृणुत (४) अर्थोपक्षेपकाणां भेदान् सोदाहरणं स्पष्टयत।

III. यथेच्छं प्रश्नत्रयं समाधत्त।**3 x 10 = 30**

- (१) वाक्यं रसात्मकं काव्यम् - स्पष्टीकुरुत । (२) वाक्यलक्षणं उदाहरणपुरस्सरं विवृणुत ।
- (३) गद्यकाव्यलक्षणं सभेदम् आलोचयत । (४) आर्थोमूलाव्यञ्जनां सोदाहरणं स्पष्टयत ।
- (५) अङ्गकस्य लक्षणं यथाग्रन्थं विचारयत ।

IV. चतुर्णा॑ लघुटिप्पणी॒ः कुरुत ।**4x 5 = 20**

- (१) योग्यता । (२) जहत्स्वार्था । (३) गुणीभूतव्यङ्ग्यः ।
- (४) चतुर्वर्गाः । (५) पताका । (६) अवलगितम् ।

**Directorate of Distance Education
Sastri Second Year Annual Examinations - March/April, 2015**

Part-II - I Elective (Special Sastra) Vyakarana-Paper - 3

(वै.सि.कौ. अव्ययीभावादारभ्य द्वन्द्वान्तं तद्वितेषु अपत्याधिकारप्रकरणम् च)

Time : 3 hrs.]

[Max. Marks: 100]

I. समीचीनमुत्तरं चिनुत ।

10 x 1 = 10

- (१) सामर्थ्य कतिविधम् ?
(क) द्विविधम् (ख) त्रिविधम् (ग) उभयं न
- (२) निद्रा सम्प्रति न युज्यते इत्यर्थे किं रूपम् ?
(क) अतिनिद्रम् (ख) अतिनिद्रा (ग) निद्राति
- (३) कृष्णश्रितः ?
(क) तृतीयातत्पुरुषः (ख) द्वितीयातत्पुरुषः (ग) पञ्चमीतत्पुरुषः
- (४) दध्ना ओदनः ?
(क) दध्योदनः (ख) दध्ना ओदनः (ग) दध्नि ओदनम्
- (५) राज्ञः पुरुषः ?
(क) राजापुरुषः (ख) राजःपुरुषः (ग) राजपुरुषः
- (६) प्राण्यङ्गादीनां समाहारे ?
(क) एकवत्स्यात् (ख) द्वन्दसमासः स्यात् (ग) टच्स्यात्
- (७) नाडायणः - अत्र कः प्रत्ययः ?
(क) फक् (ख) फिङ् (ग) आयन्
- (८) दाक्षिः अत्र कः प्रत्ययः ?
(क) इञ् (ख) इन् (ग) अञ्
- (९) औत्सः - अत्रः कः प्रत्ययः ?
(क) अण् (ख) अ (ग) अब्
- (१०) शिवस्यापत्यमित्यर्थे किं रूपम् ?
(क) शैवः (ख) शिवः (ग) शिवा

II. रिक्तस्थानानि पूरयत।

10x 1 = 10

- (१) प्रथमानिर्दिष्टं।
- (२) अश्वघासादयस्तु।
- (३) पूरणगुण।
- (४) प्रादिभ्यो धातुजस्य।
- (५) संज्ञापूर्वको।
- (६) परस्परसमुच्चयः।
- (७) विप्रतिषिद्धं।
- (८) मिश्रग्रहणे।
- (९) अनृष्यानन्तर्ये।
- (१०) ढक् च मण्डूकात्।

(अनुवर्तते...)

III.	द्वयोः बृहन्निबन्धं लिखत	$2 \times 15 = 30$
(१)	चार्था: कति, के ते सोदाहरणं लिखत ।	
(२)	तस्येदमित्यपत्येऽपि इत्यादि कारिकाशयं निरूपयत ।	
(३)	समाहारस्य एकत्वादेव एकत्वे सिद्धे नियमार्थं प्रकरणं कथं, कोऽसौ नियमः उपपादयत ।	
(४)	गतिकारककोपपदानां कृद्धिः सह समासवचनं प्राक्‌सुबृत्पत्तेरिति सिद्धम्, व्याघ्री, कच्छपी, विचारयत ।	
IV.	त्रयाणां समाधानं लिखत ।	$3 \times 10 = 30$
(१)	तद्राजप्रत्ययानां परिचयो देयः ।	
(२)	सर्वोप्येकदेशः कालेन सह समस्यते ।	
(३)	मिश्रग्रहणे सोपसर्गस्यापि ग्रहणम् ।	
(४)	लिङ्गविशिष्टपरिभाषया युवतिशब्दोऽपि समस्यते ।	
(५)	अनित्योऽयं गुणेन समासः, तदशिष्यं संज्ञाप्रमाणत्वात् ।	
(६)	सह सुपा – इत्यत्र योगविभागफलं किम् ।	
V.	चतुर्णां प्रक्रिया लेखनीया ।	$4 \times 5 = 20$
(१)	उपकृष्णम् ।	
(२)	कृष्णश्रितः ।	
(३)	अधिहरि ।	
(४)	केशाकेशि ।	
(५)	मैत्रेयः ।	
(६)	स्त्रैणः ।	

○○○

Directorate of Distance Education
Sastri Second Year Annual Examinations - March/April, 2015
Part-II - I Elective (Special Sastra) Paper-3, PHALITA JYOTISHA
(भावकुतूहलम् लघुपाराशरी च)

Time : 3 hrs.]

[Max. Marks: 100]

I. एकेन वाक्येनोत्तरयत ।**10 x 1 = 10**

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------------|
| (१) गुरुग्रहस्य उच्चस्थानं किम् ? | (२) चन्द्रस्य पुत्रः कः ? |
| (३) द्विस्वभावराशयः के ? | (४) अनुपचयस्थानानि कानि ? |
| (५) रवेः महादशा कति वर्षाणि ? | (६) कुजस्य स्वक्षेत्रे के ? |
| (७) त्रिकोणस्थानानि कानि ? | (८) ग्रहाणां पाददृष्टिः कुत्र भवति ? |
| (९) रवेः शत्रू कौ ? | (१०) कस्य शत्रवः न सन्ति ? |

II. रिक्तस्थानानि पूर्यत्त ।**10 x 1 = 10**

- | | |
|---------------------------------------|---|
| (१) रन्ध्रमिति भावसंज्ञा । | (२) भाग्यस्य स्थानम् । |
| (३) होरा इत्युक्ते । | (४) सप्तमस्थानात् विचार्यते । |
| (५) द्रेष्काणः अंशात्मकः । | (६) स्थानानि उपचयस्थानानि । |
| (७) एकस्मिन् राशौ अंशा भवन्ति । | (८) कर्मविचार भावेन ज्ञायते । |
| (९) मन्दस्य स्वक्षेत्रं । | (१०) चतुर्थ अष्टमस्थानयो दृष्टिः वर्तते । |

III. प्रतिखण्डं प्रश्नमनपहाय द्वौ प्रश्नौ समधेयौ ।**2 x 15 = 30****खण्ड - क**

- | | |
|------------------------------|---------------------------|
| (१) अल्पायुर्योगान् विशदयत । | (२) क्लीबयोगान् विवृणुत । |
|------------------------------|---------------------------|

खण्ड - ख

- | | |
|--|---------------------------------------|
| (१) विंशोत्तरीदशासाधनप्रकारं विवृणुत । | (२) अष्टमभाववशात् आयुर्विचारं कुरुत । |
|--|---------------------------------------|

IV. प्रतिखण्डं प्रश्नमनपहाय त्रयः प्रश्नाः समाधेयाः ।**3 x 10 = 30****खण्ड - क**

- | | | |
|-----------------------|-------------------------|--------------------------|
| (१) अरिष्टभङ्गयोगाः । | (२) संपूर्णायुर्योगाः । | (३) अन्तर्दशापरिपाकक्रमः |
|-----------------------|-------------------------|--------------------------|

खण्ड - ख

- | | |
|----------------------------|----------------------|
| (१) द्वादशभावेषु रविफलम् । | (२) सप्तमभावविचारः । |
|----------------------------|----------------------|

- | |
|-------------------|
| (३) अरिष्टयोगाः । |
|-------------------|

V. चतुर्णां टिप्पणीः लिखत । (प्रतिखण्डं प्रश्नद्वयमनपाय)**4 x 4 = 20****खण्ड - क**

- | | |
|---------------------|--------------------------------|
| (१) चन्द्रदशाफलम् । | (२) ग्रहाणां नैसर्गिकदशाकालः । |
| (३) राजयोगद्वयम् । | (४) सद्योमरणयोगः । |

खण्ड - ख

- | | |
|----------------------|---------------------|
| (१) शनेः दशा फलम् । | (२) कुटुम्बभावः । |
| (३) राज्यभ्रंशयोगः । | (४) मारकेशनिर्णयः । |

Directorate of Distance Education
Sastri Second Year Annual Examinations - March/April, 2015
Part-II - I Elective (Special Sastra) Paper - 3, Advaita Vedanta
(वेदान्तपरिभाषा)

Time : 3 hrs.]

[Max. Marks: 100]

I. एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत ।**20 x 1 = 20**

- (१) वृत्तिरूपं ज्ञानं कस्य धर्मः ?
- (२) पर्वतो वह्निमान् इत्यादिज्ञानं कस्मिन्नंशे परोक्षम् ?
- (३) वृत्तिगोचरवृत्त्यन्तरं कुतो नाङ्गीक्रियते ?
- (४) परिणामो नाम कः ?
- (५) स्वाप्नरथादेः स्मृतिमात्राभ्युपगमे को दोषः ?
- (६) व्यासिज्ञानं कस्य करणम् ?
- (७) परार्थानुमाने कति अवयवाः ?
- (८) पारमार्थिकसत्ता कुत्र वर्तते ?
- (९) सादृश्यप्रमाकरणं किम् ?
- (१०) क्रियाश्रवणे कः जिज्ञासाविषयः ?
- (११) का नाम योग्यता ?
- (१२) अर्थवादवाक्यानां कुत्र लक्षणा ?
- (१३) किं नाम पौरुषेयत्वम् ?
- (१४) विश्वजिता यजेत इत्यत्र कस्य अध्याहारः ?
- (१५) अनुपलब्धिप्रमाणस्य कः विषयः ?
- (१६) कस्य नाशः अधिष्ठानावशेषः ?
- (१७) सत्यादिकं कस्य स्वरूपलक्षणम् ?
- (१८) शब्दः न आकाशमात्रगुणः , कुतः ?
- (१९) तेजः कुत्र प्रलीयते ?
- (२०) का इन्द्रियजन्यज्ञानावस्था ?

II. प्रश्नद्वयं समाधृत ।**2 x 15 = 30**

- | | |
|---|---|
| (१) ज्ञानगतप्रत्यक्षस्य लक्षणं विवृणुत । | (२) प्रातिभासिकरजतस्य उत्पत्तिं निरूपयत । |
| (३) सप्रभेदम् अर्थापत्तिप्रमाणं निरूपयत । | (४) अन्तःकरणवृत्तेः प्रयोजनानि विवेचयत । |

III. प्रश्नत्रयं समाधृत ।**3 x 10= 30**

- | | |
|---|--|
| (१) मनस इन्द्रियत्वं निराकुरुत । | (२) अनुमानेन प्रपञ्चमिथ्यात्वं साधयत । |
| (३) अनुपलब्धिप्रमाणस्य लक्षणं दर्शयत । | |
| (४) तत्त्वमसिवाक्ये लक्षणा अस्ति न वेति विचारयत । | |
| (५) ब्रह्मणः द्विविधं लक्षणं विशदयत । | |

IV. चतुर्णां टिप्पणीः लिखत ।**4x 5 = 20**

- | | | | |
|--------------|-----------------------|-----------------|----------------|
| (१) प्रमा । | (२) स्वाप्नगजादयः । | (३) आकाङ्क्षा । | (४) अनुमानम् । |
| (५) प्रलयः । | (६) श्रवणादिसाधनानि । | (७) कर्म । | |

Directorate of Distance Education
Sastri Second Year Annual Examinations - March/April, 2015
Part- II - I Elective (Special Sastra) Paper - 3, NYAYA

Time : 3 hrs.]

(पश्चलक्षणी - सिंहव्याघ्रलक्षणपर्यन्ता)

[Max. Marks: 100]

I. एकेन वाक्येनोत्तरयत ।**5 x 1 = 5**

- (१) केवलान्वयित्वं नाम किम् ?
- (२) द्वितीयलक्षणम् किम् ?
- (३) प्रथमलक्षणपरित्यागे बीजं किम् ?
- (४) व्याघ्रलक्षणं किम् ?
- (५) पारिभाषिकं तदवच्छिन्नत्वं किम् ?

II. रिक्तस्थानानि पूर्यत ।**10 x 1 = 10**

- (१) परीक्षा च ।
- (२) आशंक्याह साध्यवद्विन्नेति ।
- (३) अत्र च साध्याभावः बोध्यः ।
- (४) केचितु साध्याभाववत्त्वं विवक्षितम् ?
- (५) कर्मदौ साध्यवदिति ।
- (६) हेत्वाभावोऽपि बोध्यः ।
- (७) तत्र हेत्वभावस्य ।
- (८) एवं च हेत्वभावे निवेश्यते ।
- (९) अत्रान्योन्याभावस्य व्युत्पत्तिबललभ्यम् ।
- (१०) व्युत्पत्तिबललभ्यम् ।

III. समीचीनमुत्तरं चिनुत ।**5 x 1 = 5**

- (१) कपिसंयोगः।
 (क) व्याप्यवृत्तिः (ख) अव्याप्यवृत्तिः (ग) गुणवृत्तिः
- (२) द्वितीयलक्षणे दीधितिकारैः कः समासः स्वीकृतः ।
 (क) तत्पुरुषः (ख) बहुब्रीहिः (ग) कर्मधारयः
- (३) केवलान्वयित्वम् ।
 (क) अन्योन्याभावः (ख) अत्यन्ताभावप्रतियोगित्वम्
 (ग) अत्यन्ताभावप्रतियोगित्वम्
- (४) स्वनिष्ठत्वम् कुत्र विशेषणम् ।
 (क) अभावे (ख) प्रतियोगितायां (ग) वृत्तितायां
- (५) 'एतद्रूपवान् एतद्रसात्' इत्ययं ।
 (क) सद्गतुः (ख) व्यभिचारिहेतुः (ग) असाधारणहेतुः

IV. अधोनिर्दिष्टेषु द्वयोः निबन्धं लिखत ।**2 x 15 = 30**

- (१) द्वितीयलक्षणे 'अत्र केचित्' इति मतमुपस्थापयत ।
- (२) 'घटत्वद्यटाकाशसंयोगान्यतराभाववान् आत्मत्वात्' इत्यत्राव्याप्तिमाशंक्य परिहरत ।
- (३) 'साकल्यं साध्याभाववति साध्ये च बोध्यम्' इति दीधितिग्रन्थाशयं वर्णयत ।

(अनुवर्तते...)

(४) तृतीयलक्षणं यथाग्रन्थं व्याख्यात ।

V. त्रयाणां उत्तरं लिखत ।

$3 \times 10 = 30$

(१) द्वितीयलक्षणे समासविचारं कृत्वा निष्कर्षं लिखत ।

(२) साध्यवत्ताग्रहविरोधितानियामकसंबन्धं विवृणुत ।

(३) चतुर्थलक्षणे अभावद्वये प्रतियोगिवैयाधिकरण्यनिवेशस्य आवश्यकतां प्रदर्शयत ।

(४) न हि भवति 'नीलो घटो घटादन्यः' इति दीधितिग्रन्थं व्याख्यात ।

(५) पारिभाषिकं तदवच्छिन्नत्वं इत्यस्य निवेशप्रकारं दर्शयत ।

(६) पञ्चानां लक्षणानां सद्देतौ समन्वयं प्रदर्शयत, असद्देतौ च अतिव्याप्तिं परिहरत ।

VI. चतुर्णां टिप्पणीः लिखत ।

$4 \times 5 = 20$

(१) प्रथमलक्षणपरित्यागे बीजम् ।

(२) अधिकरणभेदेनाभावभेदः ।

(३) 'घटादन्य' इत्यत्र नवीनमते बोधः ।

(४) सिंहलक्षणम् ।

(५) द्वितीयलक्षणपरित्यागे बीजं अव्याप्तिः उत असंभवः ।

(६) व्यभिचारः ।

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. Second Year Annual Examinations - March/April, 2015
Part-II - I Elective (Special Sastra) - Sahitya - Paper - 4/2
(रत्नावली, किरातार्जुनीयम्-प्रथमसर्गः कादम्बरी च)

Time : 3 hrs.]

[Max. Marks: 100]

I. एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत। **$20 \times 1 = 20$**

- (१) सागरिकेति नामः किं बीजम् ?
- (२) मन्ये मम प्रियतमा हृदयं प्रविष्टा - अत्र प्रियतमा का ?
- (३) उदयनस्य अमात्यः कः ?
- (४) रत्नावल्यां विदूषकस्यं नाम किम् ?
- (५) इन्द्रजालिकः केन आकारितः ?
- (६) मदनमहोत्सवस्य नायकः कः ?
- (७) वासवदत्ता कुत्र मदनपूजां निर्वर्तयति ?
- (८) रत्नावल्यां प्रथमाङ्कस्य नाम किम् ?
- (९) वासवदत्तायाः सोदरी का ?
- (१०) 'मरणं' शरणम् - केन उक्तम् ?
- (११) किरातार्जुनीये कति सर्गाः सन्ति ?
- (१२) वनेचरः किमर्थं नियुक्तः आसीत् ?
- (१३) दुर्योधनविषये भीमः द्रौपदीं किम् उक्तवान् ?
- (१४) हितं मनोहारि च | (रिक्तं पूर्यत) ?
- (१५) नकुलसहदेवौ कस्याः पुत्रौ ?
- (१६) कादम्बरी कीदृशं काव्यम् ?
- (१७) चन्द्रापीडस्य मन्त्री कः ?
- (१८) बाणभृः कुत्रत्यः ?
- (१९) गद्यं कवीनां वदन्ति। (रिक्तं पूर्यत) ?
- (२०) कथाकाव्यं कस्याधारेण विरच्यते ?

II. प्रश्नद्वयं द्विशतपदेषु उत्तरयत । (प्रतिवर्गम् एकः प्रश्नः अनिवार्यः) **$2 \times 15 = 30$**

- (१) रत्नावल्याः पात्रचित्रणं कुरुत ।

अथवा

- विदूषकस्य पात्रचित्रणं कुरुत ।
- (२) दुर्योधनस्य राज्यपालनं वर्णयत ।

अथवा

प्रथमसर्गस्य वृत्तान्तं निरूपयत ।

III. प्रश्नत्रयस्य शतशब्देषु समाधानं लिखत। **$3 \times 10 = 30$**

- (१) उदयनस्य चरित्रचित्रणं कुरुत ।

अथवा

रत्नावल्याः तृतीयाङ्कस्य कथां लिखत ।

(अनुवर्तते...)

(२) वनेचरः युधिष्ठिरं किम् उक्तवान् ।

अथवा

किरातार्जुनीयस्य महाकाव्यत्वं प्रमाणयत ।

IV. यथेच्छं चतुर्णां टिप्पणीः लिखत ।(प्रतिभागं टिप्पणीद्वयम् अनिवार्यम्)

$4 \times 5 = 20$

खण्ड - (अ)

(१) यौगन्धरायणः ।

(२) वसन्तकः ।

(३) सागरिका ।

खण्ड - (आ)

(४) भीमः ।

(५) भारविः ।

(६) युधिष्ठिरः ।

○○○

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A Second Year Annual Examinations - March/April, 2015
Part-II - I Elective (Special Sastra) Vyakarana - Paper - 4
(वै.सि.कौ.स्वादिगणादारभ्य चुराद्यन्तम्)

Time : 3 hrs.]

[Max. Marks: 100]

I. एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत ।**10 x 1 = 10**

- (१) पञ्चमो लकारः कः ?
 (क) लट् (ख) लोट् (ग) लेट्
- (२) कः लकारः छन्दमात्रगोचरः ?
 (क) लुड् (ख) लेट् (ग) लुट्
- (३) अदादिगणेपठितेभ्यः धातुभ्यः शपः ?
 (क) लुप् (ख) शलुः (ग) लुक्
- (४) चुरादिणिच् कस्मिन्नर्थे भवति ?
 (क) स्वार्थे (ख) प्रेरणार्थे (ग) उभयत्र
- (५) 'श्लौ' इत्यनेन सूत्रेण किं क्रियते ?
 (क) सम्प्रसारणम् (ख) पूर्वरूपम् (ग) द्वित्वम्
- (६) दिवादिगणे विकरणः कः ?
 (क) श्यन् (ख) शनम् (ग) शः
- (७) अनुनासिक विधायकं सूत्रं किम् ?
 (क) अनुदात्रोपदेश.... (ख) अदः सर्वेषाम् (ग) अभ्यासाच्च
- (८) स्वादिगणे विकरणः कः ?
 (क) श्नुः (ख) शना (ग) शनः
- (९) धात्वादि 'ष' कारस्य 'स' कारः केन सूत्रेण ?
 (क) धात्वादेः षः सः (ख) संपरिभ्यां करोतौ भूषणे (ग) आदेशप्रत्यययोः
- (१०) 'ग्लै' धात्वार्थः कः ?
 (क) वेष्टने (ख) विलेखने (ग) हर्षक्षये

II. रिक्तस्थानानि पूरयत ।**10x 1 = 10**

- (१) नेर्गदनद्
- (२) पाद्राध्मा.....
- (३) अनुदात्तोपदेश.....
- (४) प्रातिपदिकाद्वात्वार्थे.....
- (५) दिवु क्रीडा.....
- (६) डुदाज्.....
- (७) दीधीङ्
- (८) लः कर्मणि च
- (९) वा भ्राश.....
- (१०) आम्प्रत्यवत्

(अनुवर्तते...)

III. प्रश्नद्वयं समाधेयम् ।

$2 \times 15 = 30$

- (१) भ्वाद्यादिदशगण पठितान् विकरणान् प्रत्ययान् सुषु विचारयत ।
- (२) तुह्योस्तावद् इत्यादिसूत्रेण विहितः तातङ्गदेशः अनेकाल्त्वात्सवर्दिशः कुतः ।
- (३) कथं तर्हि 'कमलवनोद्घाटन' कुर्वते ये ।
- (४) कथं तर्हि 'निशामय तदुत्पत्तिं विस्तराद् गदतो ममेति' ।

IV. त्रयाणामुत्तरं लिखत ।

$10 \times 3 = 30$

- (१) बुग्युटावुवड्यणोः सिद्धौ वक्तव्यौ।
- (२) पूर्वं धातुरूपसर्गेण युज्यते-संचस्करतुः ।
- (३) एकारोच्चारणज्ञापकं तडादेशोनां टेरेत्वं नेति ।
- (४) आम् प्रत्ययो यस्मादित्यतदगुणसंविज्ञानो बहुत्रीहिः ।
- (५) सकृदगातौ विप्रतिषेधे यद् बाधितमिति न्यायात् ।
- (६) चतुर्णा पृथगुपादानं प्रपञ्चार्थम् ।

V. सप्रमाणं चतुर्णा प्रक्रियां लिखता।

$4 \times 5 = 20$

- (१) भविता ।
- (२) अदीव्यत् ।
- (३) अचूचुरत् ।
- (४) एधिता ।
- (५) भवेत् ।
- (६) तुदति ।
- (७) बभूवा।
- (८) हतः।

Directorate of Distance Education
Sastri Second Year Annual Examinations - March/April, 2015
Part-II - I Elective (Special Sastra) - PHALITA JYOTISHA- Paper - 4

Time : 3 hrs.]

(बृहज्ञातकम्)

[Max. Marks: 100]

I.	एकेन वाक्येनोत्तरयत ।	$10 \times 1 = 10$		
(१)	द्विग्रहयोगलक्षणं लिखत ?			
(२)	चन्द्रात् द्वितीये रवि विना अन्ये ग्रहाः सन्ति चेत् किम् ?			
(३)	अनफायोगः चन्द्रात् कस्मिन् स्थाने भवति ?			
(४)	सुनफाख्या योगाः कतिविधाः ?			
(५)	दूरधुरायोगाः कतिविधाः ?			
(६)	राजवंशे जातोऽपि कस्मात् योगात् दरिद्रो भवति ?			
(७)	रविकुञ्जौ कदा फलदायकौ ?			
(८)	अश्विनीनक्षत्रे जातः कीदृशः भवति ?			
(९)	पुष्यम्यां जातः कीदृशः भवति ?			
(१०)	अधियोगलक्षणं किम् ?			
II.	समीचीनमुत्तरं चिनुत ।	$5 \times 1 = 5$		
(१)	सुनफायां जातः कीदृशः भवति ?			
(क)	दरिद्रः	(ख) स्वयमधिगतवित्तः		
(ग)	अगदशरीरः	(घ) शीलवान्		
(२)	रविः बुधेन युतः कीदृशं जनयति ?			
(क)	यन्त्राशमकारं	(ख) क्रूरं	(ग) निपुणं	(घ) अन्यकार्यनिरतं
(३)	चन्द्रात् सप्तमाषष्टस्थानेषु स्थितैः सौम्यग्रहैः कः योगः उच्यते ?			
(क)	अधियोगः	(ख) केमद्रुम	(ग) दुरु धुरा	(घ) सुनफा
(४)	सुनफादियोगेषु केन कारणेन परविभवपरिच्छदोपभोक्ता जायते ?			
(क)	रविः	(ख) चन्द्रः	(ग) बुधः	(घ) शनिः
(५)	केन युतः बुधः नृत्यविदं गीतप्रियं च जनयति ?			
(क)	गुरुणा	(ख) शनिना	(ग) चन्द्रेण	(घ) शुक्रेण
III.	रिक्तस्थानानि पूरयत।	$5 \times 1 = 5$		
(१)	असितसितसमागमे			
(२)	चपलश्चतुरोभीरु	नक्षत्रे ।		
(३)	शान्तात्मासुभगः पण्डित	नक्षत्रे जातः ।		
(४) राशौ चन्द्रः देवब्राह्मणसाधुपूजनरतं करोति ।			
(५)	विद्वान् ज्योतिषवित्तवान्	भानौ ।		
IV.	अधोनिर्दिष्टेषु द्वयोः निबन्धात्मकमुत्तरं लिखत।	$2 \times 15 = 30$		
(१)	प्रब्रज्यभेदान् विवृणुत ।			
(२)	द्विग्रहयोगलक्षणानि लिखत ।			
(३)	स्त्रीजातके सप्तमस्थानविचारं कुरुत।			

(अनुवर्तते...)

(४)	मेषादिराशिषु चन्द्रस्थितिवशात् जातस्य मनुजस्य लक्षणं लिखत ।	
V.	त्रयाणां लघुनिबन्धात्मकमुत्तरं लिखत ।	$3 \times 10 = 30$
(१)	उपचयस्थानेषु शुभग्रहफलम् ।	
(२)	त्रिग्रहयोगः ।	
(३)	द्रेष्काणस्थितचन्द्रफलम् ।	
(४)	त्रयः अरिष्टयोगः ।	
(५)	नाभसयोगः ।	
(६)	राशिषु गुरोः फलानि ।	
VI.	अधोनिर्दिष्टेषु चतुर्णां टिप्पणीर्लिखत ।	$4 \times 5 = 20$
(१)	स्त्रीप्रव्रज्ययोगः ।	
(२)	त्रयः मरणयोगः ।	
(३)	मेषद्वितीयद्रेष्कणम् ।	
(४)	उत्तरात्रये जातस्य लक्षणानि ।	
(५)	श्रवणधनिष्ठयोजातस्य लक्षणानि ।	
(६)	कारकस्वरूपम् ।	

○○○

Directorate of Distance Education
Sastri Second Year Annual Examinations - March/April, 2015
Part-II - I Elective (Special Sastra) Paper - 4 , Advaita Vedanta
(तैत्तिरीयोपनिषद् मुण्डकोपनिषद् च)

Time : 3 hrs.]

[Max. Marks: 100]

I.	एकेन वाक्येन उत्तरं लिखत ।		10 x 1 = 10
(१)	का विद्या सर्वविद्या प्रतिष्ठा ?	(२)	अपरा विद्या किमर्थं प्रदर्शयते ?
(३)	कदा हृदयग्रन्थिः भिद्यते ?	(४)	कः ब्रह्मैव भवति ?
(५)	किं नाम क्रतम् ?	(६)	शिक्षाध्यायः किमर्थमारभ्यते ?
(७)	तिसः व्याहृतयः काः ?	(८)	ब्रह्मवल्याः सूत्रभूतं ब्राह्मणवाक्यं किम् ?
(९)	मनोमयात् अन्यः अन्तरा आत्मा कः ?	(१०)	भृगोः पिता कः ?
II.	रिक्तस्थानानि पूर्यत ।		10 x 1 = 10
(१)	तत्रापरा क्रांवेदः ज्योतिषमिति ।		
(२)	परीक्ष्य लोकान् कृतेन ।		
(३)	अप्राणो द्यमनाः परतः परः ।		
(४) विततो देवयानः ।		
(५)	मादो दक्षिणः पक्ष उत्तरः पक्षः ।		
(६)	सोऽकामयत प्रजायेयेति ।		
(७)	यदेष आकाश न स्यात् ।		
(८)	स यश्चायं पुरुषे स एकः ।		
(९)	अन्नं प्राणं मनो वाचमिति।		
(१०) आपः प्रतिष्ठिताः ।		
III.	प्रश्नद्वयं समाधृत ।		2 x 15 = 30
(१)	मुण्डकोक्तरीत्या पराऽपरविद्ययोः विवेचनं कुरुत ।		
(२)	‘परीक्ष्य लोकान्’ इति मन्त्रं विलिख्य व्याख्यात ।		
(३)	‘सत्यं ज्ञानमनन्तं ब्रह्म’ इति मन्त्रस्य अर्थं वर्णयत ।		
(४)	प्रवेशश्रुतेः अर्थं विचारयत ।		
IV.	प्रश्नत्रयं समाधृत ।		3 x 10= 30
(१)	‘क्रियावानेष ब्रह्मविदां वरिष्ठः’ इति वाक्यस्य अर्थं विशदयत ।		
(२)	मुण्डकोपनिषद्रीत्या ब्रह्मणः जगत्कारणत्वं दर्शयत ।		
(३)	कर्मभ्यो मोक्षः सम्भवति न वेति विचारयत ।		
(४)	आचार्यकृतम् अनुशासनं सङ्ग्रहीत ।		
(५)	अनुप्रश्नान् व्याख्यात ।		
V.	चतुर्णा॑ टिप्पणी॑: लिखत ।		4x 5 = 20
(१)	यः सर्वज्ञः सर्ववित्	(२)	प्रणवोपासनम्
(४)	रसो वै सः	(५)	आनन्दमयः
(७)	सामगानम्		
(३)	महासंहिता		
(६)	उपसङ्गक्रमणम्		

Directorate of Distance Education
Sastri Second Year Annual Examinations - March/April, 2015
Part- II - I Elective (Special Sastra) Paper - 4, NYAYA
(चतुर्दशलक्षणी)

Time : 3 hrs.]

[Max. Marks: 100]

I.	एकेन वाक्येनोत्तरयत ।	5 x 1 = 5
(१)	कूटघटितलक्षणं किम् ?	
(२)	प्रथमस्वलक्षणं किम् ?	
(३)	वाच्यत्वं नाम किम् ?	
(४)	प्रतियोग्यवृत्तिर्थमः कः न भवति ?	
(५)	शाशशृंगं नास्तीत्यस्य कोऽर्थः ?	
II.	रिक्तस्थानानि पूरयत ।	10 x 1 = 10
(१)	अथ - इदं वाच्यं ज्ञेयत्वात् प्रसिद्धः ?	
(२) हि व्यभिचारः ?	
(३)	येन संबन्धेन हेतुः बोध्यम् ?	
(४)	प्रलये तत्सत्वात् ?	
(५)	तत्सामानाधिकरणं च बोध्यम् ?	
(६)	अयमाशयः धातुनैव शक्तिप्रतिपादनात् प्रत्ययस्य निर्थकतापत्तेः ?	
(७)	तथापि यावत्पदानुपादने सर्वत्रेत्युक्तम् ?	
(८)	विशेषणतावच्छेदकविशिष्टज्ञानस्य ?	
(९)	तदा तादृशाभाववारणं मन्तव्यम् ?	
(१०)	साधनसमानाधिकरणगोत्वाभावस्य साध्यतावच्छेदकेत्यादि ?	
III.	यथायथं योजयत ।	5 x 1 = 5
(१)	‘एतद्रूपवान् एतद्रसात्’	(क) घटे एव प्रसिद्धः
(२)	‘वह्निमान् धूमात्’	(ख) व्यभिचारि
(३)	‘महाकालभिन्नः द्रव्यत्वात्’	(ग) एकव्यक्तिसाध्यकम्
(४)	समवायितया वाच्यत्वाभावः	(घ) प्रलये परमाणौ प्रसिद्धः
(५)	रूपसामान्याभावः	(ङ) नानाव्यक्तिसाध्यकम्
IV.	अधोनिर्दिष्टेषु द्वयोः निबन्धं लिखत।	2 x 15 = 30
(१)	प्रथमस्वलक्षणं सदलकृत्यं लिखत ।	
(२)	‘येन संबन्धेन हेतुः तेनैव संबन्धेन तदधिकरणत्वं बोध्यम्’ इति दीधितिग्रन्थं व्याख्यात।	
(३)	‘अत एव भूतत्वमूर्तत्वं’ इति दीधितिग्रन्थस्य ‘परे तु’ इति मतानुसारेण व्याख्यानमुपस्थाप्य खण्डयत।	
(४)	‘एवं दलान्तरेऽपि’ इति दीधितिमवतार्य व्याख्यात ।	
V.	त्रयाणामुत्तरं लिखत ।	3 x 10 = 30
(१)	‘यत्समानाधिकरणः’ इति दलस्य सार्थक्यं लिखत ।	
(२)	‘रूपादिसामान्याभावे’ इति ग्रन्थं व्याख्यात ।	

(अनुवर्तते...)

- (३) 'तत्सामानाधिकरणं च स्वविशिष्टहेत्वाधिकरणावच्छेदेन बोध्यम्' इति ग्रन्थं व्याख्यात ।
- (४) 'प्रतियोग्यवृत्तिश्च' इति मणिग्रन्थलभ्यानुमानं शोधयत ।
- (५) वाच्यत्वं किं रूपमिति विवेचयत ।
- (६) प्रमेयसाध्यकस्थले साध्याभावः कीदृशः प्रसिध्यति इति विवेचयत ।

VI. चतुर्णा॑ लघुटिप्पणी॒ः लिखत ।

$4 \times 5 = 20$

- (१) व्यधिकरणधर्मावच्छिन्नाभावः ।
- (२) सौन्दलमतम् ।
- (३) समानाधिकरणधर्मावच्छिन्नाभावः ।
- (४) प्रतियोगिवैयधिकरण्यम् ।
- (५) प्रथमस्वलक्षणे साध्याभावः ।
- (६) केवलान्वयित्वम् ।

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. Second Year Annual Examinations - March/April, 2015
Part- II 2nd & 3rd Electives- Paper - 2 , Computer Applications
(Introduction to DBMS & Foxpro programming)

Time : 3 hrs.]

[Max. Marks: 100]

(Write all answers in answer book only)

I. Answer any Two of the following: **2 x 15 = 30**

- (1) Explain Data Administration.
- (2) Explain SQL Basic Structure with example.
- (3) Explain Relational and Network Data Model.
- (4) Explain 2NF Normalization.

II. Answers any Three of the following: **3 x 10 = 30**

- (1) Explain with example any two control statements of FOXPRO.
- (2) Explain Aggregate functions in SQL.
- (3) Explain with examples any three String functions in Foxpro.
- (4) How to create a dbf file ? Explain with example ?
- (5) How to write Program with Modify Command ? Give a small example.

III. Answer any Four of following questions : **4 x 5 = 20**

- (1) Give syntax and example for Indexing a data table.
- (2) Give examples for SORT command.
- (3) Explain Memo field with example.
- (4) Write short note on Database Languages.
- (5) How to INSERT A Record into a database file?

IV. Answer the following : **10 x 2 = 20**

- (1) Define Database Management systems.
- (2) Explain DDL ?
- (3) What are Data Models ? Explain in brief.
- (4) Write about Update Operations ?
- (5) Give syntax & example for any Two Mathematical functions.
- (6) What is the difference between WHILE - DO and If ... ENDIF ?
- (7) When do we use a CASE statement ?
- (8) What is BCNF ?
- (9) How do you Create a Database file ?
- (10) What is the function of BROWSE in Foxpro ?

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. Second Year Annual Examinations - March/April, 2015
Part- II - 2nd & 3rd Electives- Paper - 2 :: History
(Indian History and Culture from 1100 to 1707A.D.)

Time : 3 hrs.]

[Max. Marks: 100]

(Write all answers in answer book only)

I. Answer the following questions in one word or a sentence each:**15 x 1 = 15**

- (1) Who was the founder of Delhi Sultanate ?
- (2) Who put an end to Delhi Sultanate or Lody Dynasty ?
- (3) Who attacked the Somanatha Temple ?
- (4) Who erected the Bell of Justice ?
- (5) Who was the guardian of Akber ?
- (6) What is the Ibadat Khana ?
- (7) Name the Sikh Guru who was killed by Aurangazeb ?
- (8) What is meant by the Title of Sultan ?
- (9) What is meant by Bhakti movement ?
- (10) Name the court of Sri Krishna Devaraya ?
- (11) was the gratest king of the Delhi Sultanate ?
- (12) was the founder of Mughal Dynasty ?
- (13) The new capital city built by Akbar was ?
- (14) Peshwa means?
- (15) was the completed the construction of Qutub Minar ?

II. Match the following:**5 x 1 = 5****A**

- (1) Rajiya Sultan
- (2) Muntaj Begam
- (3) Nurjahan
- (4) Jijiya Bai
- (5) Nagamba

B

- | | |
|-----|----------------------|
| (a) | Sri Krishnadeva Raya |
| (b) | Sivaji |
| (c) | Shahajan |
| (d) | Iltutmish |
| (e) | Jahangir |

III. Answer any Four of the following:**4 x 5 = 20**

- | | |
|-------------------|----------------------|
| (1) Ghori | (2) Akbar |
| (3) Suffism | (4) Balaji Viswanath |
| (5) Rajiya Sultan | (6) Astadiggajas |

IV. Answer any Three of the following :**3 x 10 = 30**

- (1) Estimate the Mohammad Ghazinis invasions of India.
- (2) What is the Bhakti movement. Explain its result ?
- (3) Why Mohamad bin Tughlaq was called as Mad Sultan.
- (4) Write about Religious policy of Akbar ?
- (5) What are the highlights of iltutmish rule ?

V. Answer any Two of the following :**2 x 15 = 30**

- (1) Explain the reforms of Allauddin Khilji ?
- (2) Why Shahajan's period was called " Golden age " in history of the Mughals ?
- (3) Analyse the administration of Shivaji ?
- (4) Describe the general conditions of Vijaya nagar ?

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. Second Year Annual Examinations - March/April, 2015
Part- II- 2nd/ 3rd Electives- Paper - 2 :: English Literature
(Tughlaq & Twelfth Night)

Time : 3 hrs.]

[Max. Marks: 100]

(Write all answers in answer book only)

I. Answer the following questions one word/sentence each : **$10 \times 1 = 10$**

- (1) Who is the political counsellor to Najob ?
- (2) What does 'parricide mean ?
- (3) Name of comic characters in the play ?
- (4) Who is marching towards Delhi ?
- (5) How is history made in Barani's view ?
- (6) What does the hindu woman request Aziz ?
- (7) After how many years is prayer renewed ?
- (8) Where are the copper coins heaped ?
- (9) Who suffers from insomnia ?
- (10) How is Aazam killed ?

II. Answer the following questions in one word/ sentence: **$10 \times 1 = 10$**

- (1) What is the subtitle of the play twelfth night.
- (2) Who governs Illyria ?
- (3) What is the name of the fool in Olivea's houschold ?
- (4) Who is viola's father ?
- (5) Who is Sir Toby ?
- (6) Who is compared to Diana in the play ?
- (7) Whom does Sir Andrew become Jealous of ?
- (8) Who are valentine and Curio ?
- (9) What does Fabian say about the gulling ?
- (10) Who write a letter in the hand of Olivia ?

III. Annotate Four of the following choose atleast Two from each part of A & B : $4 \times 5 = 20$

- (A) (1) What a man ! what a voice ! the audience was spell bound .
- (2) Your hindu childhood has twisted your attitudes beyond repair.
- (3) Daulatabad is a city of the hindus and as the capital it will symbolize the bond between Muslims and Hindu which I wish to develop and strengthen in my kingdom.
- (B) (1) And my desires like fell and cruel hounds E'er since pursue me.
- (2) I am sure care's an enemy to life.
- (3) Dost thou think because thou art virtuous, there shall be no more cakes and ale ?

IV. Answer any Three of the following in not less than 150 words each : $3 \times 10 = 30$

- (A) (1) Comment on the final scene of the play Tughlaq.
- (2) Discuss Karnad's portrayal of the crowd in Tughlaq.
- (3) Elaborate on the role played by the stepmother.
- (B) (1) Sketch the character of Sir Toby.
- (2) Write a brief note on the courage shown by viola.
- (3) Who is sebestian ? what role does he play in Twelfth Night.

V. Answer the following in not less than 250 words each : $2 \times 15 = 30$

- (A) Write a note on the use of symbols in Tughlaq.

Or

Comment on the plot construction of the play Tughlaq.

- (B) Compare and contrast the characters of Viola and Olivia.

Or

What role do music and song play in Twelfth Night ?

○○○

Sastri/B.A. Second Year Examination - April 2015
Part 2 - 2nd & 3rd Electives - Paper II
Malayalam Literature

Time: 3 Hrs

Max marks: 100

നദ്യസാഹിത്യം

I. ഒറ്റവാക്കിലോ ഒരു വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക. (20 x 1 = 20)

1. സുരിനമ്പുതിരിപ്പാടിന്റെ തോഴൻ ആരാൺ?
2. ആരുടെ വാക്കുകളെ വിശ്വസിച്ചാണ് മാധവൻ നാടു വിട്ട്?
3. അഞ്ചാവയ്ക്കെന കൊല്ലാനുപയോഗിച്ച് നാരായത്തിൽ ആരുടെ നാമാക്ഷരമാണ് കൊത്തിയിരുന്നത്?
4. ഹരിപ്പേഖാനന്നസാമികൾ ജഗദംബികാ വിഗ്രഹത്തിനു കീഴെ വച്ചിരിക്കുന്ന ചിത്രം ആരുടേതാണ്?
5. റെയിൽവേ ദ്രോഷനിൽ വച്ച് മാധവൻ വിലപിടിപ്പുള്ള വസ്തുകൾ അപഹരിച്ചത് ആരാൺ?
6. അളളാപ്പിച്ച മൊല്ലയുടെ അസുഖം എന്തായിരുന്നു?
7. വസാക്കിലെ സുന്ദരിയായി അറിയപ്പെട്ടിരുന്നത് ആരാൺ?
8. ചെറുകാടിന്റെ ആദ്യ നോവൽ എന്താണ്?
9. ഏതു പേരിലാണ് ചെറുകാട് ഹാസ്യനോവലുകൾ എഴുതിയിരുന്നത്?
10. പോലീസിനെ പരിഹസിച്ച് ചെറുകാട് എഴുതിയ ഓട്ടൻ തുള്ളൽ ഏത്?
11. വർത്തമാനപ്പുസ്തകത്തിന്റെ ഉല്പത്തിക്കു കാരണമായ സമേളനം ഏത്?
12. വിശ്വജകുർബാനയും സർബ്ബപ്പെട്ടിയും നഷ്ടപ്പെട്ടതിന്റെ പേരിൽ ആരൈയാണ് സംശയിച്ചത്?
13. ‘ശ്രമശാനങ്ങൾക്ക് സ്ഥാരകങ്ങളോടു പറയാനാവാത്തത്’ എന്ന നിരൂപണഗമം രചിച്ചത് ആർ?
14. ‘വാസ്തവഹാര’ എന്ന കമ്പ എഴുതിയത് ആർ?
15. ഗോവിന്ദൻകുട്ടി ബാല്യവിനു കൊടുത്ത പേര് എന്ത്?
16. ചാങ്ങമ്പുഴയുടെ രമണൻ ആരൈക്കുറിച്ചുള്ളതാണ്?

(Contd...)

17. 'തിനാൻ പറ്റാത്ത ബിന്ദകൾ' - ആരുടെ കൃതിയാണ്?
18. 'ജനദിനം' എന്ന ചെറുകമ്പയുടെ കർത്താവ് ആര്?
19. സീതയെ വല്കലെയാരണത്തിൽ നിന്ന് തകഞ്ഞത് ആരാണ്?
20. 'സാക്കേതം' എന്ന നാടകത്തിലെ നായക കമാപാത്രം ആര്?

II. ഏതെങ്കിലും നാല് ചോദ്യത്തിന് 100 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക. (4 x 5 = 20)

1. ചങ്ങമ്പുഴ 'മനസ്സിന്' എന്ന കവിത ചപിക്കാനിടയായ സാഹചര്യം വിവരിക്കുക.
2. അഭിഷ്ഠകവാർത്ത അറിയിക്കാൻ കൈകേക്കയിയുടെ സമീപമെന്തുനന്ന് ദശരമൻ നേരിട്ടുന്ന മനഃങ്ങ്ലിഖങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
3. മാധ്യവന്നേ രാജ്യസഖാരം ചുരുക്കി എഴുതുക.
4. കാളിയുടയോൻ ചുന്നക്കാരന്നേ രൂപവും പ്രതാപവും വിവരിക്കുക.
5. കുറത്തിയുടെ ആത്മത്യാഗം ജീർണ്ണിച്ച സാമൂഹ്യവ്യവസ്ഥിതിയ്ക്കെതിരെയാണ്. വിശദമാക്കുക.
6. ചെറുകാടിന്റെ ബാല്യകാലത്തെക്കുറിച്ച് ചുരുക്കി വിവരിക്കുക.
7. വൈലോപ്പിള്ളിയുടെ 'ചുന്നൻ ചിരി' എന്ന കവിതയുടെ ഇതിവ്യുത്തം എന്ത്?
8. 'അസുരവിത്തി' ലെ ശോഭനയുടെ കുട്ടിയുടെ സഭാവം വർണ്ണിക്കുക.

III. ഏതെങ്കിലും മൂന്ന് ചോദ്യത്തിന് 200 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (3 x 10 = 30)

1. 'ഭരിക്കുന്ന സുവം നിനക്കും ഭരിക്കപ്പെടാത്ത സുവം അവർക്കും ഉണ്ടാക്കു' - സന്ദർഭവും ആശയവും എഴുതുക.
2. സുരിനമ്പുതിരിപ്പാടിന്റെ വിവാഹശേഷയാത്രയും അത് ശക്രശാസ്ത്രിയിലുണ്ടാക്കിയ അസുസ്ഥതകളും സംഗ്രഹിക്കുക.
3. ശ്രാമീനജീവിതത്തിന്റെ പ്രത്യേകശാഖാഹരണങ്ങളാണ് 'വസാക്കിന്റെ ഇതിഹാസ' തതിൽ പ്രത്യേകപ്പട്ടുന്ന ഓരോ കമാപാത്രവും. ഏതെങ്കിലും രണ്ടുകമാപാത്രങ്ങളെ അടിസ്ഥാനമാക്കി സമർപ്പിക്കുക.
4. സി.വി.ശ്രീരാമന്റെ 'ഇരിയ്ക്കപ്പിണ്ണം' എന്ന കമയൈക്കുറിച്ച് ഒരാസാദനം തയ്യാറാക്കുക.

(Contd...)

5. സഭയുടെ ഭിന്നിപ്പിന്റെ കാരണം സമൃദ്ധായത്തിന് തലവനും നായകനുമായിട്ടോ രാജ് ഇല്ലാത്തതാണെന്ന് തോമാക്കത്തനാർ സമർപ്പിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
6. ‘രജു കണക്കു തീർക്കൽ’, ‘സ്വത്രേ’ എന്നീ രണ്ടു ചെറുകമകളെ താരതമ്യം ചെയ്യുക.

VI. ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് 300 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക (2 x 15 = 30)

1. വസാക്കിന്റെ ഇതിഹാസത്തിൽ ഉപയോഗിച്ചിട്ടുള്ള ഭാഷാരീതിയുടെയും ശൈലിയുടെയും പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം?
 2. മലയാളത്തിലെ ഏറ്റവും നല്ല നോവൽ എന്ന് ‘അസുരവിത്തി’നെ വിലയിരുത്താൻ യോ. എം. ലീലാവതി നിരത്തുന്ന യുക്തികളെന്തെല്ലാം?
 3. ഒരു ചരിത്രനോവൽ എന്ന നിലയിൽ ‘ധർമ്മരാജാ’യുടെ പ്രസക്തി എന്തെന്നു വിശദമാക്കുക.
 4. ‘നക്ഷത്രങ്ങളുടെ സ്വന്നഹിഭാജനം’ എന്ന പേര് ചങ്ങമ്പുഴയെ സംബന്ധിച്ച് എത്ര തേതാളം സാർപ്പകമാണ്? പ്രൊഫ. എം.കെ സാനുവിന്റെ അഭിപ്രായം വിശകലനം ചെയ്യുക.
-

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. Second Year Annual Examinations - March/April, 2015
Part- II - 2nd/ 3rd Electives- Paper - 2, Yoga & Meditation

Time : 3 hrs.]

[Max. Marks: 100]

(Write all answers in answer book only)

I. Multiple Choice questions:**10 x 1 = 10**

- (1) How much percentage of the blood in the body weight ?

(a) 10%	(b) 8%
(c) 7%	(d) 9%
- (2) How many days the life of the Blood cell ?

(a) 100	(b) 120
(c) 80	(d) 110
- (3) How many groups the blood Divided ?

(a) 4	(b) 5
(c) 6	(d) 3
- (4) Which group of blood is a Universal donar ?

(a) A	(b) B
(c) AB	(d) O
- (5) How many grams the weight of Heart in Woman ?

(a) 225	(b) 310
(c) 200	(d) 300
- (6) How many chambers the Heart have ?

(a) 2	(b) 5 (c) 4 (d) 3
-------	-------------------
- (7) How many times the Heart beat per Hour ?

(a) 100	(b) 80 (c) 60 (d) 72
---------	----------------------
- (8) What is the name of the Sixth chapter in Bhagavadgeeta ?

(a) Bhakthi Yoga	(b) Jnana Yoga
(c) Dhyana Yoga	(d) Karma Yoga
- (9) What is the name of the Second chapter in Patanjali Yoga Suthras ?

(a) Sadhana Pada	(b) Samadhi Pada
(c) Kaivalya Pada	(d) Vibhuthi Pada
- (10) How many slokas in sixth chapter of Bhagavadgeeta ?

(a) 45	(b) 50
(c) 55	(d) 47

II. One word Answers :**5 x 1 = 5**

- (1) How many Suthras in Second chapter of Pathanjali Yoga Suthras ?
- (2) What is called as Kriya Yoga ?
- (3) Avidya is one of the _____ ?
- (4) What are called Maha Vratas ?
- (5) What is the result by practicing Yogangas ?

III. Match the following:

5 x 1 = 5

- | | |
|-------------|------------|
| (1) Astheya | (a) Klesa |
| (2) Tapas | (b) Plasma |
| (3) Raga | (c) Lungs |
| (4) Blood | (d) Niyama |
| (5) Oxygen | (e) Yama |

IV. Answer any Four of the following :

4 x 5 = 20

- (1) What are the Yamas ?
- (2) What are the Niyamas ?
- (3) What are the Pancha Klesas?
- (4) What are the Blood groups ?
- (5) Explain the values of vitamins ?

V. Answer any Three of the following:

3 x 10 = 30

- (1) Explain Respiratory system.
- (2) Write about Digestive system.
- (3) Describe Circulatory system.
- (4) Discuss the Nervous system.
- (5) Explain Endocrine system .

VI. Answer any Two of the following :

2 x 15 = 30

- (1) Describe the Method of Dhyana explained in Bhagavadgeeta.
- (2) Give an Introduction of Human body cell structure and functions.
- (3) What are the Yogangas explain with yoga sutras.
- (4) What is kriya Yoga ? Explain.

OOO

Directorate of Distance Education
Sastri/B.A. Second Year Annual Examinations - March/April, 2015
Part-II - 2nd/3rd Electives - Paper 2, Archakatva pourohitya
(जातक-वास्तु-संस्कार-मूहूर्तीः)

Time : 3 hrs.]

[Max. Marks: 100]

I.	एकेन वाक्येन उत्तरयत ।		10 x 1 = 10
(१)	मयूरः कस्य वाहनम् ?	(२)	मेषवृश्चिकयोः कः अधिपतिः ?
(३)	अड्कुरारोपणे आराध्य देवता का: ?	(४)	जातकर्मणः कालः कः ?
(५)	श्रवणनक्षत्रस्य देवता कः ?	(६)	मीनराशौ कानि नक्षत्राणि भवन्ति ?
(७)	रविग्रहस्य अधिप्रत्यधिदेवते के ?	(८)	विवाहकारकः ग्रहः कः ?
(९)	विग्रहभेदाः कति ?	(१०)	राहोः दानधान्यं किम् ?
II.	रिक्तस्थानानि पूरयत ।		5 x 1 = 5
(१)	सिंहस्याधिपति ।	(२)	विशाखानक्षत्रदेवता ।
(३)	उदगायन पुण्याहेषुकार्याणि ।	(४)	गर्भाष्टमेषु उपनयीत ।
(५)	मकरकुम्भयोः अधिपतिः ।		
III.	यथायथां योजयत।		5 x 1 = 5
	खण्ड - (अ)	खण्ड - (आ)	
(१)	नन्दी	(अ)	ग्रहाः ()
(२)	राहोः	(आ)	चौलम् ()
(३)	संस्कारः	(इ)	चन्द्रः ()
(४)	मनः	(ई)	माषाः ()
(५)	नव	(उ)	ईश्वरः ()
IV.	प्रश्नद्वयं समाधत्त।		2 x 15 = 30
(१)	उपनयनस्य शुभाशुभक्षनत्रविचारं कुरुत ।	(२)	द्वादशभावान् निरूपयत विस्तरम् ।
(३)	गृहवास्तु विशेषान् विवृणुत ।	(४)	कल्याणोत्सवस्वरूपं विशदयत ।
V.	प्रश्ननत्रयं समाधत्त।		3 x 10 = 30
(१)	रथोत्सवस्य प्राशस्त्यं विवृणुत ।	(२)	जातकर्मणः प्रयोगं आवश्यकतां च लिखत ।
(३)	वास्तुलक्षणानि यथाग्रन्थं निरूपयत ।	(४)	देवालय - गृहार्चा भेदाः के ।
(५)	वसन्तोत्सवविधिं स्पष्टयत ।		
VI.	चतुर्णां लघुविवरणं दत्त ।		4 x 5 = 20
(१)	विवाहः ।		
(२)	नामकरणम् ।		
(३)	वास्तुपुरुषः ।		
(४)	द्वादशभावाः ।		
(५)	नवग्रहमण्डपः ।		
(६)	ग्रहाणां दृष्टयः, विशेषदृष्टयः ।		